CONTENIDO

Editorial 3

Abreviaturas empleadas 4

Carta de la masonería a la sociedad española 5

Saluda del R.·. G.·. M.·. P.·. de Murcia 7

Saluda del V.·.M.·. 8

R.·.L.·.S.·. San Juan de los Llanos Nº 36. VV de Albacete 9

Breves apuntes históricos sobre la R.·. L.·. S.·. San Juan de los Llanos, 36 de la G.·. L.·.de España. VV. de Albacete 11

INTRODUCCIÓN. 11

La masonería en Albacete 11

1.- Segunda mitad del siglo XIX y principios del XX. 11

2.- El franquismo. 1939 – 1975. 12

3.- La Transición, 1975 – 1985. 12

La R.·.L.·.S.·. San Juan de los Llanos Nº 36 13

Primera época: nacimiento y pase a sueños*. 1988 – 1989. 13

Segunda época: Despertar y Consagración. 2007 – 2010 13

Tercera época: Nuevo Templo. Cursos 2010-2011 y ss. 15

Los masones de la historia 19

Lista alfabética de los masones de Albacete 22

Mario Moreno, Cantinflas - Discurso de Su Excelencia el Embajador, ante la Asamblea Internacional 29

Última alocución de Salvador Allende en "Radio Magallanes". 32

Antonio Machado "Masón" 34

Franco y su famoso contubernio Judeo-Masónico 35

Sagrada Congregación para la Doctrina de la Fe. LA DECLARACIÓN DE 1983 38

Masonería y Legalidad Profana 39

Visiones de la masonería 42

Masonería de puertas abiertas 42

2014. Masones, ¿ángeles o demonios? 44

Masonería, ¿secreto o discreto? 46

De Tiro 25 a San Juan de los Llanos 36 49

Apuntes pata una filosofía masónica 56

La Ilustración ¿Hoy? 57

Masones 59
Miguel de Cervantes y la Iniciación 61
Antes de mi Iniciación 63
Porqué me hice masón 64
El muro 66
Carta de un masón a su hijo 68
La masonería hoy 69
Preguntas y respuestas sobre la masonería 69
Masonería, ¿Secreta? 79
El oficio de Hospitalario de una logia 80
Preámbulo : Constitución de la Gran Logia de España 82
Código moral masónico 83
Códigos QR 85

EDITORIAL

La elaboración de la presente revista se enmarca dentro de la aspiración de la Masonería española en general y de esta Logia en particular de abrir sus puertas a la sociedad, de poner de manifiesto que no se trata de una Institución “secreta” sino “discreta”. Por ello va dirigida, no sólo a masones sino también a profanos, es más, no sólo se ha elaborado con la contribución de masones sino también con la aportación de personas ajenas a la Orden que han expresado sus interesantes puntos de vista sobre la misma. La puerta por tanto se ha abierto para traspasarla en ambos sentidos, sin perjuicio de la conservación de los “secretos masónicos”, más simbólicos que reales, y la reserva en la práctica del ritual, que forma parte de nuestro particular método de trabajo.

Abrir las puertas, la pretensión de querer conectar con la sociedad en la cual la Masonería se desenvuelve y de la que forma parte, no debe confundirse con el proselitismo, algo inadmisible dentro de la Orden, sino como un anhelo de ser comprendidos dentro de esa sociedad, sin que la condición de masón provoque recelos debido a la ignorancia sobre cuál es su naturaleza y objetivos. El miedo y el recelo se vence con el conocimiento y la transparencia, y a ello es a lo que aspira contribuir esta publicación.

Y con ese fin tratamos de ofrecer una idea de qué es la masonería a través de textos de la misma que consideramos sustantivos y emblemáticos, tales como el Código Moral Masónico y el Preámbulo de la Constitución de la Gran Logia de España; gráficamente se pone cara a la Masonería regular española por medio de la imagen de sus más altos representantes a nivel nacional y provincial, así como de aquellos masones que han dirigido la Logia San Juan de los Llanos de Albacete; se muestra también gráficamente el espacio físico, el Templo, en el que se desenvuelven los Trabajos masónicos con la presencia de sus símbolos; se data la historia de la Orden en la Provincia de Albacete; se incardina dentro del marco legal del Estado español como una sociedad no secreta sino organizada en el marco jurídico vigente; finalmente se ofrecen distintas visiones de la Masonería, tanto de profanos como por miembros del Taller, incluso con la colaboración de una Hermana en sueños, Rosa Villada, que aporta interesantes reflexiones sobre su experiencia en la Orden y sobre la mujer en masonería, ese complejísimo tema.

Esperamos en fin con este trabajo avanzar en los objetivos marcados, y manifestamos nuestro agradecimiento especial a todos los que amablemente y con toda libertad han accedido a prestar su colaboración.

R.·.L.·.S.·. San Juan de los Llanos, 36

VV. de Albacete

ABREVIATURAS EMPLEADAS

Aunque se ha pretendido no utilizar demasiadas abreviaturas, de uso común interno y desconocidas para el lector profano, hay expresiones, advocaciones ritualísticas, tratamientos protocolarios, etc. que las hacen inevitables y otras veces son incluidas por la inercia de la costumbre.

A continuación y sin querer ser exhaustivos, se explican algunas abreviaturas, habituales en los textos masónicos, que puedan ayudar a comprender al lector si se encuentra con ellas:

∴ Los tres puntos representas en Masonería la forma simbólica característica de la abreviación. Su unión por líneas rectas forma un triángulo equilátero que representa Sabiduría, Armonía y Perfección.

Hay otros muchos **significados simbólicos**, demasiado amplios para esta ocasión.

- **A L.·. G.·. D.·. G.·. A.·. D.·. U.·.** Es la principal advocación ritualística en la Masoneria, su significado es: A LA GLORIA DEL GRAN ARQUITECTO DEL UNIVERSO.
- **L.·. I.·. F.·.** Libertad, Igualdad y Fraternidad.
- **S.·. F.·. U.·.** Salud, Fuerza y Unión.
- **G.·. L.·. E.·.** Gran Logia de España.
- **G.·. L.·. P.·.** Gran Logia Provincial.
- **R.·. E.·. A.·. A.·.** Rito Escocés Antiguo y Aceptado.
- **T.·. A.·. F.·.** Triple abrazo fraternal.
- **G.·. O.·.** Gran Oriente.
- **G.·. O.·. E.·.** Gran Oriente Español.
- **V V. de Albacete** Valles de Albacete.

Tratamientos protocolarios:

- **M.·. R.·. G.·. M.·.** Muy Respetable Gran Maestro (de la G.·.L.·.E.·.).
- **R.·. G.·. M.·.** Respetable Gran Maestro (de cada Provincia).
- **R.·. L.·. S.·.** Respetable Logia Simbólica.
- **V.·. M.·.** Venerable Maestro (de cada Logia).
- **R.·. H.·.** Respetable Hermano (tratamiento a los Oficiales de Grandes Logias).
- **V.·. H.·.** Venerable Hermano (tratamiento a los que alguna vez fueron elegidos como Venerables Maestros).
- **Q.·. H.·.** Querido Hermano (tratamiento general entre masones).

CARTA DE LA MASONERÍA A LA SOCIEDAD ESPAÑOLA

Oscar De Alfonso Ortega
M.·.R.·.G.·.M.·. de la Gran Logia de España

La **Gran Logia de España**, ante los profundos problemas que actualmente nos aquejan como sociedad, desea dirigirse por vez primera en su historia y de forma excepcional a todos los ciudadanos.

Debemos reconocer, con humildad, que la ***Gran Logia de España*** ni tiene la capacidad ni le corresponde dar respuesta como institución a los problemas del país. La Masonería tiene como único objetivo el perfeccionamiento moral de sus integrantes. Las tradiciones ancestrales de las que somos custodios llevan a la persona que pasa por ellas a perseguir la pureza de su propia conducta. Nuestra aportación serena y profunda está donde siempre ha estado: en cada miembro de nuestra Orden que pisa la calle, pues reside en él y sólo en él la esperanza de una correcta interpretación de su compromiso masónico.

Si difundimos, como institución, por vez primera una carta abierta lo hacemos para compartir nuestra profunda preocupación ante dos cuestiones que afectan a la Sociedad Española y, en consecuencia, a todos los miembros de la Gran Logia de España.

LA FALTA DE HONESTIDAD

Creemos que la ausencia de valores está en la raíz de la situación que padecemos hoy día. No podemos buscar soluciones a la crisis únicamente en un ámbito técnico, desatendiendo el debate moral y ético que recupere los valores que nunca debieron perderse.

La Sociedad Española no puede permanecer por más tiempo callada frente a la actual crisis de valores individuales y colectivos. España necesita un compromiso en su vida pública, una reflexión real y profunda en torno a la honestidad, operadores económicos y políticos honrados, personas rectas que sientan entre sus valores primordiales la necesidad de perseguir un bien común imprescindible para la convivencia democrática y el normal funcionamiento de nuestras instituciones.

La Masonería Española invita especialmente a todos los españoles a responder desde la intransigencia a cualquier forma de corrupción, pues la tolerancia, esencia de la Masonería, no puede nunca ser practicada ante acciones que no sólo empobrecen las arcas públicas de todos, sino que generan un inmenso mar de desconfianza y recelo en la ciudadanía contra aquellas instituciones que son garantes de nuestra armonía social.

EL SUFRIMIENTO DE LAS PERSONAS

Nada de lo que concierne al ser humano es ajeno a la Masonería. Como institución decimos que es imposible ignorar el sufrimiento por más tiempo. El apoyo a los más débiles debe prevalecer ahora más que nunca en nuestro país. Es necesario volver a redescubrir la naturaleza del bien común frente a los desfavorecidos, obrar de acuerdo con los dictados de la conciencia, poner en práctica en cada acto cotidiano un ideal colectivo de Paz, Amor y Fraternidad. Por ello invitamos a todas las personas a actuar en su entorno más inmediato a favor de los más necesitados, porque lo contrario, sobrellevar el día a día sin sentirse vinculado con las víctimas que está generando la actual situación, destruye nuestra propia humanidad.

Está en la mano de todos nosotros responder juntos, desde la solidaridad de una comunidad unida, a la crisis financiera, económica, social, institucional, pero, sobre todo, ética y moral, que vivimos.

Desde nuestras logias, donde juramos el cumplimiento de la Ley y el sometimiento a las Autoridades constituidas, invitamos especialmente a esta tarea de todos a aquellos que hoy tienen responsabilidades públicas. Ellos tienen la responsabilidad de preservar décadas de nuestros mejores logros colectivos.

Por todo lo anterior, la Gran Logia de España realiza un

LLAMAMIENTO

a todas aquellas personas que buscan su propia perfección moral sobre la base de la integridad, la solidaridad y la superación personal, y que están dispuestas a combatir la ignorancia y el fanatismo, a reformar todo lo que hoy degrada a las personas en nuestra sociedad para avanzar juntos hacia el ideal de convivencia pacífica y fraterna que está en la esencia de la Masonería Universal y de la mejor historia colectiva reciente de España.

Oscar de Alfonso ortega

M.·.R.·.G.·.M.·. de la Gran Logia de España

SALUDA DEL R.·. G.·. M.·. P.·. DE MURCIA

Duncan Robert Michell.
R.·. G.·.M.·. Provincial de Murcia

Quiero enviar un fraternal saludo a todos los componentes de la R.L.S. San Juan de los Llanos núm. 36 en Albacete.

Sois los herederos de una tradición masónica que comenzó el 9 de febrero de 1.870 cuando se fundó la Logia Calidense núm. 19.

Después se establecieron un total de 15 logias, 6 en Albacete capital y el resto en poblaciones como Hellin, Almansa, Ferez, Tobarra, La Roda, Higueruela, Peñas de San Pedro, Mahora y Bonete.

Tras el trágico periodo de violencia y represión, y una vez legalizada, vuelve la Masonería a Albacete al levantar Columnas la R.L.S. San Juan de los Llanos, 36, que se refunda el 21 de noviembre de 2.007, y que en la actualidad dispone de un de los Templos masónicos más hermosos de España.

Deseo animaros a seguir con esta antigua tradición, con la ilusión y la fuerza con la que estáis trabajando, y con ese ambiente de hermandad que reina entre vosotros, que he podido disfrutar en mis numerosas visitas a Albacete, ya que es un honor para mí estar afiliado desde hace varios años a esa Logia.

Recibid mi afectuoso abrazo fraternal.

Duncan Robert Michell.

R.·. Gran Maestro Provincial de Murcia

SALUDA DEL V.·.M.·.

Antonio Ochoa Hurtado
V.·.M.·. de la logia San Juan de Los Llanos. Albacete.

Queridos Hermanos, cuando me comunicasteis la intención de elegirme Venerable Maestro de esta nuestra Respetable Logia San Juan de los Llanos, no tuve por más que decirme a mí mismo que no merecía este gran honor, hoy transcurridos varios meses desde esta elección, sigo pensando lo mismo, de ahí que los esfuerzos para estar a la altura de mis antecesores sean cada día mayores.

En mis primeras palabras como venerable maestro, hice hincapié en la juventud de nuestro taller y la necesidad de aumentar su membresía, reto que nos venimos marcando desde hace tiempo, hoy no considero importante el número, sino más bien la calidad humana de los mismos, me siento orgulloso de todos vosotros, por vuestra ayuda y comprensión y por saber hacer de este taller un lugar donde las virtudes masónicas, se inculcan en cada tenida y me consta se practican en nuestro día a día

Es para mí una gran satisfacción participar en la edición de la revista que nos ocupa y espero sea la primera de otras tantas que sirvan para dar a conocer la masonería en Albacete. Desde que se gestó esta idea nuestra principal preocupación ha sido el darnos a conocer de una manera libre y sin ocultismo, de ahí que se haya invitado principalmente a plumas profanas para que nos den su opinión sincera sobre lo que piensan de nuestra Orden y así de esta manera situarnos en la realidad social.

Antonio Ochoa Hurtado

V.·.M.·. de la logia de San Juan de Los Llanos

Sala del Templo de la logia de San Juan de Los Llanos. Albacete. FOTOS: JESÚS APARICIO

La Logia Lleva a cabo sus trabajos por el Rito Escoces Antiguo y Aceptado.

BREVES APUNTES HISTÓRICOS SOBRE LA R.·. L.·. S.·. SAN JUAN DE LOS LLANOS, 36 DE LA G.·. L.·.DE ESPAÑA. VV. DE ALBACETE

INTRODUCCIÓN.

Aunque el objetivo principal de este artículo sea una breve exposición de la referida Logia, para una mejor ubicación histórica y una mayor claridad en el análisis de su nacimiento y evolución haremos una rápida y somera visión de la Masonería en la provincia de Albacete, utilizando retazos de los escasos estudios publicados sobre este tema, sobre todo de los profesores José A. Ferrer Benimeli y Francisco Márquez Santos, sobre la Masonería en Castilla La Mancha y de José Antonio Ayala, "La Masonería en Albacete a finales del siglo XIX".

Solo podemos aproximarnos a nuestro objetivo, saltando sobre negros periodos de persecución, consultando documentos escondidos, confiscados, falseados y casi siempre fruto del expolio, escuchando testimonios de descendientes de masones, con el miedo aún a flor de piel al recordar a quienes, por el solo hecho de serlo, fueron perseguidos, encarcelados o asesinados.

Utilizando como punto de partida al "Rey felón", pasando por su hija, la Reina Isabel II y salvando algún corto periodo de tiempo, la Masonería ha sido en España víctima de la intolerancia, el fanatismo, el integrismo y la falta de libertad (hasta el Santo Oficio llegó a tiempo de clavarle sus garras).

Con esos mimbres, no es difícil comprender como ha evolucionado históricamente el "cesto" masónico español.

LA MASONERÍA EN ALBACETE

1.- SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XIX Y PRINCIPIOS DEL XX.

Si tenemos en cuenta que la Masonería española anterior a 1868 apenas existe, salvo en algunos periodos muy concretos, llama mucho la atención que, en la provincia de Albacete y bajo los auspicios del Grande Oriente Nacional de España, que en 1893 adoptó el título de Grande Oriente Ibérico, llegaran a levantar columnas varias Logias: tres en la capital y otras en pueblos, algunos tan pequeños como Férez, Higueruela, Mahora, Villalgordo del Júcar. Destacando las de pueblos demográficamente mayores como Almansa, Hellín y Tobarra.

Las convulsiones políticas de finales de siglo y las propias de la Orden, que tampoco faltaron, dan lugar a que la Masonería española y por consiguiente la de esta provincia, termine el siglo XIX muy debilitada, abatiendo columnas o pasando a sueños la mayoría de las Logias.

Bien comenzado el siglo XX hay un renacer masónico en España y en lo que respecta a Albacete, en la Segunda República tan solo se tienen datos de la existencia de las Logias siguientes:

- Paz y Amor, 9 en Almansa.
- Ambrosio Ristori, de Albacete.
- Mendizábal, de Albacete.

- Elín, 98 en Hellín.

Puede que tuviese vida alguna más, pero la catástrofe de la Guerra Civil y la persecución posterior hicieron difícil la conservación de documentación que nos permita relacionarlas.

Hay que destacar la cantidad de masones que en Albacete y durante este periodo ocupaban cargos públicos, lo que pone de manifiesto la politización que debió existir, si no en las Logias, si en muchos de sus miembros.

2.- EL FRANQUISMO. 1939 – 1975.

Es este, sin duda, el periodo más negro de la M.·. en España. Todas las trabas y las persecuciones anteriores fueron un juego de niños comparado con lo que comenzó en 1939 y en algunas zonas del país mucho antes.

La autocracia y el totalitarismo impuestos por los ganadores de la terrible guerra civil, a partir de 1939, con el aderezo del fanatismo nacional-católico y la superstición, con la implacable persecución y el miedo, hicieron que las Logias desaparecieran y sus miembros exiliados, encarcelados o asesinados.

Hoy decimos que la Masonería es una sociedad discreta, no secreta, pero cualquiera puede comprender, masón o profano, que fuera secretísima durante muchos años. Le iba la vida en ello.

Una de las primeras "leyes de la Jefatura del Estado" (aberración jurídica y política) fue la llamada "Ley de Represión del Comunismo y la Masonería", acompañada de su brazo ejecutor, el "Tribunal Especial de Represión de la Masonería", vigentes y activos ambos durante cuarenta largos años.

3.- LA TRANSICIÓN, 1975 – 1985.

Como es conocido, tras la muerte del dictador, comienzan a recuperarse en España las libertades, al principio con muchas dificultades, pero a partir de la promulgación de la Constitución en 1978, se acelera el proceso de normalización social y política.

La Masonería renace con el Grande Oriente Español, pero en Albacete ha de tardar todavía 10 ó 12 años para que tenga una tímida presencia, por influencia de la Masonería madrileña y valenciana, pero sobre todo por la audacia de un V.H., **Francisco Alarcón Navarro**, iniciado en Madrid, en la R.L.S. Hispanoamericana nº 2 y siempre dispuesto a expandir la Orden en su tierra. A él y a quien llegó a ser G. M. Provincial de Valencia, el R.H. **Vicente Climente Valero**, también vinculado con estos valles, debe la Fraternidad su presencia en Albacete tras la guerra civil.

Con fecha 14 de Mayo de 1985 se otorga **Carta Constitutiva** al **TRIANGULO "LOS LLANOS"**, integrado en el G. O. E. y formado por:

- Presidente: Francisco Alarcón Navarro.
- Secretario: Vicente Climente Valero.
- Tesorero: José García Martínez.

Es este el primer "órgano" masónico que comienza a trabajar en Albacete aprovechando el nuevo clima de libertad, con el Rito Escocés Antiguo y Aceptado y germen de lo que más tarde será la R.L.S. SAN JUAN DE LOS LLANOS, 36.

Al cabo de unos meses, por causas poco conocidas, pero teniendo en cuenta sobre todo el auge de la G.L.E., el Triángulo "Los Llanos" se desvincula del G.O.E., integrándose en la G.L.E.

El propio G.O.E. seguiría después el mismo camino.

LA R.·.L.·.S.·. SAN JUAN DE LOS LLANOS Nº 36

PRIMERA ÉPOCA: NACIMIENTO Y PASE A SUEÑOS*. 1988 – 1989.

Por iniciativa del referido Triángulo, con la firma de dos de sus miembros y las de otros QQ. HH. de los VV. De Madrid, dirigen al M.R.G.M. de la G.L.E. plancha (escrito) de solicitud para constituir una Logia regular en Albacete.

Con fecha 21 de Junio de 1988 el M.R.H. Luis Salat Gusils, en su condición de Gran Maestro de la Gran Logia de España, otorga **"CARTA PATENTE**, para ejercer el Arte de la Francmasonería, a la Logia San juan de los Llanos, bajo el nº 36 del Registro de la G.·.L.·.E.·., a petición de los HH. fundadores y con acreditación para dirigir la Logia, en su primer periodo, a:

- Q.H. Francisco Alarcón Navarro, como Venerable Maestro.
- Q.H. Eduardo García Romeral, como P. Vigilante.
- Q.H. Jesús Arrabal Parrilla, como S. Vigilante"

La Carta Patente es refrendada por el G. Secretario, R.H. Josep Munte Rodríguez.

La nueva Logia, una vez levantadas sus columnas y designadas sus tres luces, queda adscrita a la G.·.L.·. Provincial de Castilla.

Con fecha 8 de Octubre de 1988 celebra la Logia su primera Tenida, presidida y dirigida por su V.M., V.H. Francisco Alarcón Navarro, con la ayuda de varios HH. todos ellos MM. Masones de los VV. de Madrid y la presencia de los tres Aprendices MM. residentes en estos VV., Q.H. José García Martínez, Q.H. Blas Sajardo y Q.H. José Mª Alcalá que habían sido iniciados en la R.L.S. Hermes nº 13.

La siguiente T., correspondiente al mes de Noviembre de 1988, toma en consideración la solicitud del primer profano de estos VV. que llama a la puerta de nuestra Logia.

La última T. del año 1988 establece un calendario de TT. para el resto del curso, el cual parece que no pudo cumplirse pues el Libro de Actas correspondiente recoge la siguiente T. en el mes de Abril, en que constan dos Actas, la última del día 22 de dicho mes, cerrando ésta el primer periodo de vida de la Logia, la cual "abate columnas y entra en sueños"*.

**Abatir columnas y entrar en Sueños: en la terminología masónica supone la suspensión de sus trabajos, sine die o por tiempo determinado.*

SEGUNDA ÉPOCA: DESPERTAR Y CONSAGRACIÓN. 2007 – 2010

Durante la primera mitad del año 2007, unos QQ.HH. de Murcia, miembros de la R.L.S. Moriá 143, entran en contacto con el V.H. de Madrid, Jacob Pariente Prince, quien a su vez los remite al V.H. Francisco Alarcón con el fin de despertar la Logia.

Francisco Alarcón Navarro
V.·.M.·. de la logia.
Cursos 2007 – 2008 y 2008-2009

Se llevan a cabo los preparativos de intendencia, y documentación, trabajando en ello varios fines de semana, con la inestimable ayuda y generosidad de nuestro V. y M.Q.H. Paco Alarcón y su esposa Enriqueta, instalándose el Taller en una dependencia de su vivienda.

Es de justicia resaltar también la valiosa ayuda y la luz aportada, en estos primeros pasos, por el V.H. Julián Cepeda, con su veteranía y experiencia de más de 40 años de vida masónica en varios países, así como del referido H. Jacob Pariente Prince que dejó su impronta de trabajo, ayuda y bien hacer masónico para con este Taller. Hay muchos HH. a quienes esta Logia debe su historia pero, los que hemos conocido su devenir, sabemos que los citados anteriormente merecen estar y están grabados con letras de oro en nuestro corazón.

CURSO 2007-2008.

El día 21 de Noviembre de 2007, el R.G.M. Provincial de Castilla, R.H. Manuel Moreno Caballero, convoca T. Magna de Despertar de Sueños y Consagración del Templo, celebrándose los TT. con solemnidad y brillantez.

A lo largo del curso ce celebran 11 TT. , 8 Ordinarias y 3 Extraordinarias.

Se llevaron a cabo en este curso masónico, dirigido por el V.M. **Francisco Alarcón Navarro**, 4 Iniciaciones, un Pase a C.M. y 3 Exaltaciones a M.M. A final del curso el Taller lo componían 13 miembros en 1ª afiliación y 6 en 2ª.

Fue reelegido el V.M. para el siguiente curso.

CURSO 2008-2009.

Comienza con la Instalación del V.M. reelegido y la Investidura de sus Oficiales.

Celebró el Taller en este curso 16 TT., 13 Ordinarias, una Extraordinaria y 2 TT. Blancas, así como varios TT. extralógicos y de Instrucción.

A fecha 1 de Julio de 2009 componían el Taller 12 HH. en 1ª afiliación, 5 en 2ª y un miembro emérito.

En la correspondiente T. de Elecciones resulto elegido como V.M. el Q. H. A.M.Z.

CURSO 2009-2010

Comienza el curso con la Instalación del nuevo V.M. electo, el Q.H. **A.M.Z**.

Esta R.·.L.·.S.·. de San Juan de los Llanos, 36 continua perteneciendo a la G.L.P. de Castilla, hasta principios del año 2010 en que el Acta de la T.O. de 23 de Enero recoge por vez primera que este Taller **"pertenece a la G.L. Provincial de Murcia".**

Es este un curso de mucho trabajo para el Taller: 8 TT. Ordinarias, 6 Magnas. Como trabajos extralógicos se hicieron dos reuniones fraternales en el mes de Julio/2010 y se realizaron durante el curso 6 Talleres de Instrucción. También fue el curso en que, como acción benéfica, se efectuó el apadrinamiento de una niña, Radha, a través de la Fundación Vicente Ferrer y que continua a estas fechas.

En la T. de Elecciones resulta nuevamente elegido como V.M., para el próximo curso, el V.H. A.M.Z.

Altar Mayor de la logia San Juan de Los Llanos

TERCERA ÉPOCA: NUEVO TEMPLO. CURSOS 2010-2011 Y SS.

CURSO 2010-2011.

Este curso supone para San Juan de Los Llanos, 36 un punto de inflexión en su corta vida masónica: el día 25 de Septiembre de 2010 el Taller estrena un nuevo Templo y unas nuevas instalaciones alquiladas en lugar geométricamente establecido.

En esta primera Tenida se comenzó con la Consagración del Nuevo Templo, según el Rito de G.L.E., actuando como G. Oficial consagrante el V.H. Juan Carlos Ortuño, quien hizo del acontecimiento un acto solemne, emocionante y perfecto. Como también lo fue su actuación como V.M. Instalador, en la Instalación del reelegido V.M., el V.H**. A.M.Z**.

El 15 de Enero de 2011 se celebra una T. con una doble Iniciación: la de los CC. Profanos Alejandro Campos Fuentes y Antonio Ochoa Hurtado (nieto de un insigne masón), traídos a colación aquí por tratarse de dos HH. que, desde este día, han seguido trabajando con ahínco por este Taller y porque, a la fecha de cierre de estos apuntes, este último ha sido instalado como V.M. en nuestra logia.

Las circunstancias económicas de la época nos obligaron a reducir el número de TT. a una al mes.

En la T. de Elecciones del 18 de junio del 2011, resulta elegido como V.M. para el curso próximo, el Q.H. Manuel Alcázar Cánovas, el cual venía desempeñando, con notoria eficacia, el oficio de Secretario.

CURSO 2011-2012.

Cumpliendo con nuestros usos y costumbres y el resto de nuestra normativa, la primera T. de este curso tiene como punto central de su Orden del Día la Instalación del V.M. Electo, Q. H. **Manuel Alcazar Cánovas**, realizándose esta bajo la eficaz dirección del V.H. Marcelo Locles que actuó como V.M. Instalador.

Manuel Alcázar cánovas
V.·.M.·. de la logia.
Curso 2011-2012

Seguidamente el nuevo V.M. designa a sus Oficiales y se procede a su investidura.

El día 12 de Noviembre de 2011 ce celebra una T. O. de Exaltación, con la asistencia del R.G.M.P., R.H. Terry Abrahams.

En la T.O. nº 60, de 11 de Febrero de 2012, hay que resaltar la propuesta que hace a la Logia el V.H. A. M. para que sea nombrado Miembro de Honor de la misma el V.H. Julián Cepeda Menéndez, a la vista de los méritos masónicos que en este V.H. concurren. Tiene lugar la votación por balotaje, resultando esta "pura y sin mácula".

En esta T. se comienza a hablar de la conveniencia de elaborar un Estandarte de la Logia, aportando ideas al respecto algunos HH.

El Estandarte es finalmente presentado al Taller y Consagrado por el Diputado del G.M.P., el R.H. Miguel Ángel Paredes en la T. del 24 de Marzo de 2012. A continuación el R.H. consagrante hace una brillantísima exposición sobre el simbolismo del contenido del Estandarte.

Termina este curso con la T. de Elecciones, celebrada el 23 de Junio de 2012, en la cual resulta elegido como V.M. para el próximo curso, el Q.H. José Mª Alcalá Villalba.

CURSO 2012.2013.

Jose Mª Alcalá Villalba
V.·.M.·. de la logia.
Curso 2012-2013

El día 22 de Septiembre de 2012 tiene lugar la T.M. de Instalación del V.M. Electo, Q.H**. José Mª Alcalá Villalba**, cuya ceremonia tuvo lugar bajo la dirección del V.H. Jacob Pariente Prince, como V.M. Instalador, ayudado por sus OO. Instaladores.

Una vez instalado, el V.M. procede a la investidura de los nuevos Oficiales del Taller.

Las TT. de los meses de Octubre/2012 a Marzo/2013 tienen un contenido de gran número de Planchas, sobre temas masónicos, las cuales despiertan en el Taller atención, interés y debate.

Al margen de los trabajos ritualísticos tienen lugar varios Comités de Logia, sobre temas administrativos, económicos y de organización, así como Talleres de Instrucción.

Es justo reseñar que, en este curso, se produjo la exaltación al sublime grado de M.M. del Q. H. Alejandro Campos Fuentes, con un especial júbilo del Taller, como también lo fue la incorporación a esta Logia, en primera afiliación, del Q.H. Jesús Navarro Gallardo, benefactor y gran trabajador por el Taller.

Dos hechos marcarán el resto de este curso:

- La T. Conjunta entre las dos logias de la Provincia que trabajan en el R.E.A.A., la R.L.S. Moriat 143 de los VV. De Murcia y la R.L.S. San Juan de los Llanos 36 de los VV. De Albacete, la cual tuvo lugar en Murcia el 26 de Abril de 2013.

- La ausencia del Taller del V.M. por enfermedad grave, lo que provocó la suspensión de la T. correspondiente al mes de Mayo/2013 y sus sustitución en la siguiente de Elecciones.

La referida T. de Elecciones fue presidida por el V.H. Manuel Alcázar Cánovas, P.M.I., resultando elegido como V.M. para el próximo curso el Q.H. Jesús Albacete Nieto.

CURSO 2013-2014.

Jesús Albacete Nieto
V.·.M.·. de la logia.
Curso 2013-2014

El día 21 de Septiembre de 2013 se celebra, en el lugar geométricamente establecido, la T. M. de Instalación del V.M. Electo, Q.H. **Jesús Albacete Nieto**.

Decoran nuestro Taller con su presencia los altos dignatarios tanto de la G.L. Provincial como de la G.L. de España, encabezando a estos últimos el R.H. Enrique Cervantes Vargas, G. Diputado del M.R.G.M. Oscar de Alfonso Ortega, a quien el V.M. le ofrece su mallete. El R.H. agradece el ofrecimiento, lo devuelve al V.M. y ocupa su lugar preferente en el Oriente.

Dirige la ceremonia de Instalación, con el conocimiento del Ritual que le caracteriza, el V.H. Manuel Alcázar Cánovas.

Durante este curso, aparte de las TT. Ordinarias, las extraordinarias, de instrucción y las elevaciones de la cámara a grados superiores, es justo señalar la gran profusión de planchas depositadas en el Saco de PP., leídas todas en el momento ritual oportuno y debatidas con interés y atención por los asistentes.

Antonio Ochoa Hurtado
V.·.M.·. de la logia.
Curso 2014-2015

Hay que remarcar, por ser de justicia que, durante este curso y esta Veneratura la Logia ha resultado saneada económicamente, pasando de una situación delicada, por los gastos necesarios realizados, a otra de desahogo, habiéndose liquidado nuestra deuda con la G.L.P. Podemos asegurar que el V.M. de este curso no ha sido ajeno a este proceso.

La T. de Elecciones, última y monográfica de cada curso, como es costumbre, proporcionó un nuevo V.M. Electo al Taller, el Q.H. **Antonio Ochoa Hurtado**, en el que depositamos nuestra confianza y la gestión de nuestro futuro.

A la fecha de cierre de estos apuntes históricos está convocada la T. M. de Instalación del V.M.

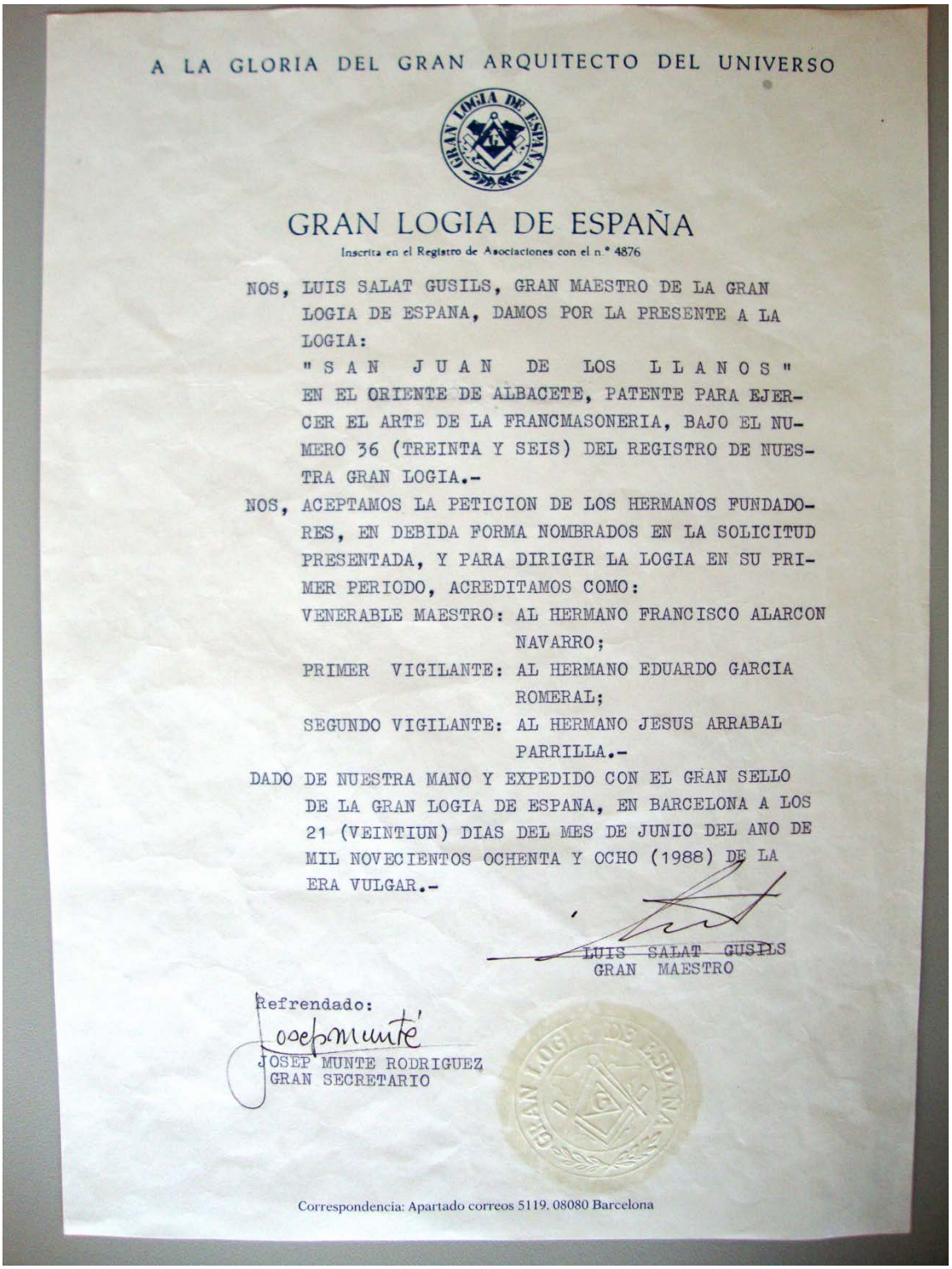
V.H. José Mª Alcalá Villalba.

VV. de Albacete, Septiembre de 2014.

Nota: Este es el fruto de la recopilación de muchas fuentes: Las Actas de las TT., los documentos Oficiales de la Orden, el recuerdo de los hechos vividos directamente de unos y de otros, pero nada

hubiese sido posible sin la inestimable ayuda del V.H. Manuel Alcázar Cánovas, cuyo archivo, fruto de su diligencia, puso a disposición de este humilde "historiador".

A todos, ¡Muchas Gracias!



A LA GLORIA DEL GRAN ARQUITECTO DEL UNIVERSO

GRAN LOGIA DE ESPAÑA

Inscrita en el Registro de Asociaciones con el n.º 4876

NOS, LUIS SALAT GUSILS, GRAN MAESTRO DE LA GRAN LOGIA DE ESPANA, DAMOS POR LA PRESENTE A LA LOGIA:

"S A N J U A N DE LOS L L A N O S"

EN EL ORIENTE DE ALBACETE, PATENTE PARA EJERCER EL ARTE DE LA FRANCMASONERIA, BAJO EL NUMERO 36 (TREINTA Y SEIS) DEL REGISTRO DE NUESTRA GRAN LOGIA.-

NOS, ACEPTAMOS LA PETICION DE LOS HERMANOS FUNDADORES, EN DEBIDA FORMA NOMBRADOS EN LA SOLICITUD PRESENTADA, Y PARA DIRIGIR LA LOGIA EN SU PRIMER PERIODO, ACREDITAMOS COMO:

VENERABLE MAESTRO: AL HERMANO FRANCISCO ALARCON NAVARRO;

PRIMER VIGILANTE: AL HERMANO EDUARDO GARCIA ROMERAL;

SEGUNDO VIGILANTE: AL HERMANO JESUS ARRABAL PARRILLA.-

DADO DE NUESTRA MANO Y EXPEDIDO CON EL GRAN SELLO DE LA GRAN LOGIA DE ESPANA, EN BARCELONA A LOS 21 (VEINTIUN) DIAS DEL MES DE JUNIO DEL ANO DE MIL NOVECIENTOS OCHENTA Y OCHO (1988) DE LA ERA VULGAR.-

LUIS SALAT GUSILS
GRAN MAESTRO

Refrendado:
Josep Munté
JOSEP MUNTE RODRIGUEZ
GRAN SECRETARIO

GRAN LOGIA DE ESPAÑA

Correspondencia: Apartado correos 5119. 08080 Barcelona

LOS MASONES DE LA HISTORIA

ALGUNOS DE TANTOS MASONES QUE HAN HECHO HISTORIA

Abraham Lincoln

Presidente de USA, Defensor de los Derechos Humanos

Alejandro Dumas

Escritor, autor de la novela EL CONDE DE MONTECRISTO

Alexander Pope

Filósofo y Poeta Inglés

Andrés Bello

Educador, Escritor y Periodista Venezolano, Maestro de Bolivar

Antonio Guzmán Blanco

Militar y Presidente de Venezuela

Antonio José de Sucre

Militar Venezolano, Libertador de Bolivia

Benito Juárez

Libertador y Presidente de México

Ludin Vang Bethoveen

Músico Aleman

Charles Lindberg

Aviador Estadounidense

Cap. Arturo Pratt

Militar Chileno

Francisco de Miranda

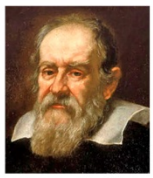
Militar venezolano, padre de la independencia Latinoamericana

Benjamin Franklin

Político, científico e inventor estadounidense

Franklin Roosevelt

Presidente de USA



Galileo

Astrólogo, Matemático

Gral. O'higgins

Militar Chileno, Procer Independentista

George Washington

Libertador y primer presidente de USA

Mahatma Gandhi

Abogado y gran defensor de los Derechos Fundamentales del hombre

Giussepe Garibaldi

Navegante Italiano

Mijail Gorvachov-Ronald Reagan

Presidentes de URSS y USA respectivamente

Gral. Jose Artigas

Militar y Libertador del Uruguay

Isaac Newton

Matemático, Fisico y Astrólogo

John Wayne

Actor de Cine

Gral. José de San Martín

Militar y Libertador de Argentina y Peru

Jose Hernández

Abogado, Periodista y Escritor Argentino, autor del libro MARTIN FIERRO

Jose Martí

Escritor Cubano, Procer de su independencia

Marqués de La Fayette

Militar Estadounidense, Maestro de Libertadores

Louis Armstrong

Músico Estadounidense de Jazz

Manuel Belgrano

Militar y Procer Argentino

Mario Moreno (Cantinflas)

Actor Mexicano, gran Filántropo

Martin Luther King

Abogado y Político Estadounidense, defensor incansable de los Derechos Humanos

Miguel Grau

Militar Naval Peruano, Procer

Montesquieu

Escritor y Filósofo Frances

Joseph-Michel y Jacques-Étienne (Hermanos Montgolfier)

Inventores del Globo Aeroestático

Napoleón Bonaparte

Líder de la Revolución y Emperador de Francia

Nat King Cole

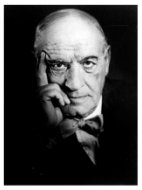
Músico estadounidense

Neil Armstrong

Astronauta, Fué "EL HOMBRE QUE PISO LA LUNA"

Nelson Mandela

Presidente de Sur-Africa, Cambió el rumbo de su País



Jose Ortega-Gasset

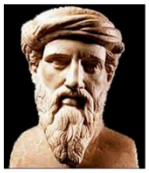
Escritor Ideólogo

Juan Domingo Perón

Militar y Presidente Argentino

Peter Sellers

Actor Estadounidense



Pitágoras

Matemático, Astrologo y Filosofo

Porfirio Díaz

Procer de la Revolución Mexicana

Raul Leoni

Político, Abogado, Presidente de Venezuela

Sugar Ray Leonard

Boxeador Estadounidense, Campeón olímpico y Mundial

Ruben Darío

Escritor

Miguel Hidalgo

Sacerdote Mexicano líder de su independencia, "excomulgado" de la iglesia por sus ideas de libertad

Salvador Allende

Escritor, Político Presidente de Chile

Samuel Colt

Inventor del Revólver

Sigmond Freud

Psiquiatra, Psicólogo considerado "El Padre" del psicoanálisis

Simon Bolívar

Militar Venezolano, Libertador de Venezuela, Colombia y Ecuador

Theodore Roosevelt

Presidente de USA

François Marie Arouet (Voltaire)

Filósofo y Escritor Frances

Walt Disney

Productor, Guionista y Animador Estadounidense

Winston Churchill

Escritor y Primer Ministro Británico

Wolfang Amadeus Mozart

Músico Prodigio Austriaco

LISTA ALFABÉTICA DE LOS MASONES DE ALBACETE

FINALES DEL SIGLO XIX Y PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

- ABAD GIMENEZ, Desiderio. Profesor Instrucción primaria. Simb. Garibaldi. Log. Regeneración, de Higueruela, 1888-90. Mº Ceremonias, 1890.
- ABELLÁN NEGRILLO, Francisco. Empleado. Simb. Cervantes. Log. Ilunum, de Hellín, 1883.
- ALBUJER FLORES, Julio. Simb. Camoens. Log. Propaganda, de Albacete, 1891-92. Secretario, 1891-92.
- ALCANTUD NUÑEZ, Eleuterio. Militar. Sim. Marte. Log. Ilunum, de Hellín, 1883-85.
- ALCÁZAR, José. Simb. Margallo. Log. Propaganda, de Albacete, 1894-96.
- ALCÁZAR GONZÁLEZ, Manuel. Abogado. Simb. Pitágoras. Log. Humanidad, de Albacete, 1886-88. Ven. De Honor, 1886.
- ALCARAZ Y OSSA, Miguel. Propietario. Simb. Espartero. Log. Rosa, de Almansa, 1881. Ven. Mº, 1881.
- ARENAS DEL ESPINO, Miguel. Simb. Allan Kardec. Log. Humanidad, de Albacete, 1886. Ven. De Honor, 1886.
- ARENAS GOMEZ, Antonio. Veterinario. Simb. Hipócrates. Log. Rosa, de Almansa, 1881. Archivero, 1881.
- ARGÜELLO BLANCO, Ramón. Comerciante. Simb. Calderón de la Barca. Log. Regeneración, de Higueruela, 1884-90.
- ARO MARTÍNEZ, Felipe de. Propietario. Simb. Tiberio. Log. Tiro, de Tobarra, 1883-88. Secret. Adj. 1883. Secret. 1887-88.
- AROCA, Andrés. Carpintero. Simb. Dimas. Log. Humanidad, de Albacete, 1887-88. Hº Sirviente, 1888.
- AYALA, Angel. Comerciante. Simb. Napoleón. Log. Humanidad, de Albacete, 1886.
- BEJAR, Alejandro de. Simb. Bergelins. Log. Humanidad, de Albacete, 1886. Ven. De Honor, 1886.
- BERMEJO, Juan: Propietario. Simb. Tarazona 2º. Log. Humanidad, de Albacete, 1888.
- BERRUGA VILLODRE, Antonio: Comerciante. Simb. Fenelón. Log. Humanidad, de Albacete 1886.
- BIOSCA MEGÍA, Pascual. Propietario. Simb. Colón. Log. Rosa, de Almansa. 1881. 2ºExperto, 1881,
- BOTIA NAVARRO, José. Log. Humanidad, de Albacete, 1888.
- BRAGADO DE SÁNCHEZ, Concepción. Simb. Mariana Pineda. Log. Humanidad, de Albacete, 1886. Miembro de Honor, 1886.
- BRUFAN, Ramón. Comerciante. Simb. Hércules. Log. Humanidad, de Albacete, 1886.
- BUENDÍA MESEGUER, Evaristo: Comerciante. Simb. Giordano Bruno. Log. Humanidad, de Albacete, 1886-89. Arquitecto Rev., 1886. Tesorero, 1889.
- CALERO, Francisco. Log. Propaganda, de Albacete, 1892.
- CAMPOS, Jesús. Log. Propaganda, de Albacete, 1895-96. Limosn. 1895.
- CANDEL, Francisco. Panadero. Simb. Guillermo Tell. Log. Humanidad, de Albacete, 1886-88.
- CANDEL GARCÍA, Ramón. Panadero. Simb. Aristóteles. Log. Regeneración de Higueruela, 1884-90. Limosn. 1884.
- CANO VELARDE, Higino. Log. Humanidad de Albacete, 1889.
- CARBONELL CHOVINAS, Bernardo: Recaudador. Simb. Theos. Log. La Juventud, de Villalgordo del Júcar, 1888-89. 1er. Vigilante, 1888. Log. Propaganda, de Albacete, 1891-92.
- CARRETERO, Enrique. Log. Propaganda, de Albacete, 1892-93. Secret. 1892-93.
- CARRILERO GUTIÉRREZ, Julio. Catedrático Dibujo. Simb. Fortuny. Log. Humanidad, de Albacete, 1887-89.
- CAULIN LUCAS, Florencio. Cartero. Simb. Povedano. Log. La Juventud, de Villalgordo de Júca, 1888-90. Experto, 1888. Mº de Ceremonias 1889, 1er. Vigilante, 1890.
- CHICHERI CONEJERO, Emilio. Simb. Guzmán. Log. Génesis de Férez, 1888.
- COLOMA GIL, Antonio. Comerciante. Simb. Rivero. Log. Rosa, de Almansa, 1881.
- COLOMA MARTÍNEZ, Aniceto. Comerciante. Simb. Cervantes. Log. Rosa, de Almansa, 1881, Mº de Ceremonias, 1881.
- COLOMA ROMERO, Francisco. Curtidor. Simb. Franklin. Log. Ilunum, de Hellín, 1883.
- COLOMA SAEZ, Francisco. Comerciante. Simb. Almansa. Log. Rosa, de Almansa, 1881. Tesorero, 1881.
- COLLADO GARCÍA, Juan. Comerciante. Simb. Zorrilla. Log. Rosa, de Almansa, 1881.
- CORREAS, Escolástico. Barbero. Simb. Rebelde. Log. La Juventud, de Villalgordo del Jucar, 1889-90. G. Templo, 1890.
- CORREAS, Mauricio. Barbero. Simb. Castelar. Log. La Juventud, de Villalgordo del Júcar, 1888-90. Tesorero y Limosnero, 1889. 2ºVigilante, 1890.
- CUARTERO, Luis. Empleado. Simb. Víctor Hugo. Log. Humanidad, de Albacete, 1888.
- DAVIA MOLINA, Bonifacio. Practicante. Simb. Viriato. Log. Regeneración, de Higueruela, 1884-90.
- DÍAZ, José. Maquinista. Simb. Daoiz. Log. Humanidad, de Albacete, 1888.
- DÍAZ MORENO, Raimundo. Log. Propaganda, de Albacete, 1895-96.
- DOMINGO, Carlos. Veterinario. Simb. Ariosto. Log. Humanidad, de Albacete, 1886.
- DURAN DUPUY, Odón. Farmacéutico. Simb. Libertad. Log. La Juventud, de Villalgordo del Júcar, 1888-89. Secretario, 1888.
- ELORZA LÓPEZ, Gervasio. Log. Porvenir, de Mahora, 1896.
- ESPARCIA, Miguel. Log. Propaganda, de Albacete, 1892.
- ESPIN BORRUEL, Andrés. Topógrafo. Simb.Pierrad 2º. Log. Humanidad, de Albacete, 1886-89. Tesorero Benef. 1887-88. Ven. Mº, 1889.
- FAURA PERDO, Ignacio. Empleado. Simb. Lepanto. Log. Rosa, de Almansa, 1881. Orador y ex Ven. 1881.
- FERNÁNDEZ, Fabián. Log. Propaganda, de Albacete, 1892.
- FERNÁNDEZ, Gregorio. Log. Porvenir, de Mahora, 1891-96. Porta-Est., 1891, 92-95.

- FERNÁNDEZ, Pío. Topógrafo. Simb. Triángulo. Log. Humanidad, de Albacete, 1886.
- FERNÁNDEZ CORDERO, Enrique. Empleado. Simb. Tauro. Log. Humanidad, de Albacete, 1886-88. Secr. Adj. 1886.
- FERNÁNDEZ CUARTERO, Donaciano. Estudiante. Simb. Turín. Log. Tiro, de Tobarra, 1883-88. Orad. Adj. 1883. Limosn. Y Hosp. 1887.
- FERNÁNDEZ FERRER, I. Dionisio. Abogado. Simb. Shéridan. Log. Ilunum, de Hellín, 1883-89. Orador 1884. 1er. Vigilante 1885. Ven. Mº 1889.
- FERNÁNDEZ GRAS, Lázaro. Estudiante. Simb. Leónidas. Log. Ilunum, de Hellín, 1883-85.
- FERRER, Antonio. Comerciante. Simb. Allan Kardec. Log. Humanidad, de Albacete, 1886.
- FERRER, Ildefonso. Log. Constancia, de Bonete, 1892-96. Secretario, 1892-96.
- FERRER, Maximiano. Log. Constancia, de Bonete, 1892-96. 2ºVigilante, 1892-96.
- FERRER, Romualdo. Log. Constancia, de Bonete, 1892-96. 1er. Vigilante, 1892-96.
- FIGUEROA GUILLAMÓN, José. Mº de Obras. Simb. César. Log. Ilunum, de Hellín, 1883-85. Arquitecto Decorador, 1883 y 1885.
- FIGUEROA RÍOS, Emilio. Empleado. Simb. Aristóteles. Log. Ilunum, de Hellín, 1883-85. Mº de Ceremonias adj. 1884.
- FIGUEROA RÍOS, Mariano. Médico. Simb. Cronwell. Log. Ilunum, de Hellín, 1883-85. Secretario, 1883, 84.
- FRESNO RAMÍREZ, José. Log. Propaganda, de Albacete, 1892, 93. 2ºVigilante 1892-93.
- FURIO ROLDÁN, Manuel. Médico. Simb. Xenófanes. Log. Ilunum, de Hellín, 1883-85. 2ºVigilante 1883. Orador Adj. 1884.
- GALLIGO ARMISEN, Rafael. Empleado. Simb. Zorrilla. Log. Rosa, de Almansa, 1881. 2º Diácono, 1881.
- GARCÍA, Alonso. Propietario. Simb. Prim. Log. La Juventud, de Villalgordo del Júcar, 1888-90.
- GARCÍA, Antonio José. Propietario. Simb. Giordano Bruno. Log. Regeneración, de Higueruela, 1890. 1er. Exp., 1890.
- GARCÍA, Avelino. Empleado. Simb. Víctor Hugo. Log. Regeneración, de Higueruela, 1890. Orador adj. 1890.
- GARCÍA, José Mª. Log. Constancia, de Bonete, 1892-96. Ven. Mº., 1892-96.
- GARCÍA, Luciano. Log. Constancia, de Bonete, 1892-96. Limosnero, 1892-96.
- GARCÍA, Miguel. Log. Constancia, de Bonete, 1892-96. Orador, 1892-96.
- GARCÍA, Nicómedes. Log. Constancia, de Bonete, 1892-96. G. Templo, 1892-96.
- GARCÍA, Noé. Propietario. Simb. Quintín. Log. Regeneración, de Higueruela, 1890.
- GARCÍA, Tomás. Simb. Berruguete. Log. Propaganda, de Albacete.
- GARCÍA ALEGRE, José. Hojalatero. Simb. Demóstenes. Log. Regeneración, de Higueruela, 1884-1890.
- GARCÍA BERMÚDEZ, Pedro. Marmolista. Simb. Gardfield. Log. Ilunum, de Hellín, 1883-85. G. Templo int. 1883.
- GARCÍA CAMPERO, José. Empleado. Simb. Giordano Bruno 3º. Log. Humanidad, de Albacete, 1886.
- GARCÍA CID, Teodoro. Log. Porvenir, de Mahora, 1892.
- GARCÍA FERNÁNDEZ, Julián. Simb. Mata. Log. Géminis, de Férez, 1888.
- GARCÍA GARCÍA, Juan. Simb. Robespierre. Log. Propaganda, de Albacete, 1891-96. 2ºVigilante, 1891. 1er. Vigilante 1892-93. Venerable, 1894,95.
- GARCÍA LÓPEZ, Agustín. Log. Propaganda, de Albacete, 1891-92. Limosnero 1891-92.
- GARCÍA LÓPEZ, Federico. Simb. Villacampa. Log. Propaganda, de Albacete, 1894-96.
- GARCÍA MILANÉS, Miguel. Zapatero. Simb. Torrijos. Log. Ilunum, de Hellín, 1883-85.
- GARCÍA ROMERO, José. Industrial. Simb. Torrijos. Log. Tiro, de Tobarra, 1888-90. 2ºVigilante, 1890.
- GARCÍA TOLSA, Carlos. Músico. Simb. Mozart. Log. Ilunum, de Hellín, 1883.
- GARRIDO, Severiano. Aperador. Simb. Lupercio. Log. Porvenir, de Mahora, 1888-96. Tesorero, 1891. 2º Vigilante 1892. 1er. Vigilante 1895-96.
- GARRIDO ESPALLARGAS, Antonio. Notario. Simb. Viriato. Log. Ilunum, de Hellín, 1883-85.
- GEA PÉREZ, Manuel. Militar. Simb. Fierabras. Log. Ilunum, de Hellín, 1885.
- GENARO MARZÁN, José. Topógrafo. Simb. Darwin 2º. Log. Humanidad, de Albacete, 1888-89. Orador Adj. 1889..
- GIL MEGÍA, Alberto. Propietario. Simb. Megía. Log. Humanidad, de Albacete, 1888.
- GIL MUÑOZ, Eloy. Propietario. Simb. Víctor Hugo. Log. Ilunum, de Hellín, 1883-85. 2º Exp. 1883-84.
- GIL MUÑOZ, Francisco. Estudiante. Simb. Macanaz. Log. lunum, de Hellín, 1883.
- GIMÉNEZ CARDOS, Eusebio. Propietario. Simb. Zorrilla. Log. Tiro, de Tobarra, 1883-88. Tesorero, 1883. 2ºVigilante 1884.
- GIMÉNEZ CARDOS, Leandro. Propietario. Simb. Viriato. Log. Tiro, de Tobarra, 1888.
- GÓMEZ, Juan Antonio. Propietario. Simb. Augusto. Log. Regeneración, de Higueruela, 1890.
- GÓMEZ, Francisco. Log. Porvenir, de Mahora, 1895-96.
- GÓMEZ BAÑÓN, Nicolás. Log. Humanidad, de Albacete, 1888.
- GÓMEZ GÓMEZ, José. Zapatero. Simb. Almansa. Log. Regeneración, de Higueruela, 1884-90. 2º Vigilante, 1890.
- GONZÁLEZ, Antonio. Log. Propaganda, de Albacete, 1892-96. Arq. Rev. 1892. 1er. Vigilante, 1895.
- GONZÁLEZ PANADERO, Miguel. Abogado. Simb. Pilades. Log. La Juventud, de Villalgordo del Júcar, 1888. Orador, 1888.
- GONZÁLEZ ROMERO, Antonio. Propietario. Simb. Mendizábal. Log. Rosa, de Almansa, 1881. Hospitalario, 1881.
- GONZÁLEZ VERA, Blas. Dentista. Simb. Caravaca. Log. Regeneración, de Higueruela, 1884-90. 1er. Experto, 1884.
- GONZÁLEZ VILLAESCUSA, José. Sastre. Simb. Grecia. Log. Humanidad, de Albacete, 1886.
- GRIÑÁN LÓPEZ, Julián. Panadero. Simb. Platón. Log. Regeneración, de Higueruela, 1884-90.
- GUERRERO LA PLAZA, José. Carpintero. Simb. Colón 2º. Log. Humanidad, de Albacete, 1886-88. Arq. Ber. 1886. 2º Vicepres. 1887-88.
- GUIJARRO TORRENTE, Felipe. Comerciante. Simb. Orense. Log. Rosa, de Almansa, 1881.

- HERMIDA MARTÍNEZ, Miguel. Comerciante. Simb. Demófilo. Log. Ilunum, de Hellín, 1884-89. Secretario, 1889.
- HERNÁNDEZ ORTIZ, Juan Antonio. Tejedor propietario. Simb. Zorrilla. Log. Regeneración, de Higueruela, 1884-90.
- HERRERO Y RUIZ, Francisco. Abogado. Simb. Lucano. Log. Rosa, de Almansa, 1881.
- HUERTA, Eliazar. Industrial. Simb. Voltaire. Log. Tiro, de Tobarra, 1888.
- HUERTA SIMARRO, José M.: Log. Porvenir, de Mahora, 1895-96.
- HURTADO GONZÁLEZ, Francisco. Industrial. Simb. Riego 1º. Log. Tiro, de Tobarra, 1883-88. Ven. Mº, 1883.
- IBÁÑEZ, Juan Antonio. Labrador. Simb. Toledo. Log. Regeneración, de Higueruela, 1888-90.
- IBÁÑEZ VILLEGAS, Enrique. Oficial de Telégrafos. Simb. Morse. Log. Humanidad, de Albacete, 1886-87. Tesorero, 1886-87.
- INIESTA, Salustiano. Log. Propaganda, de Albacete, 1895,96. 2º Vig. 1895.
- ÍÑIGUEZ, José. Log. Constancia, de Bonete, 1892-1896.
- ITURZAETA, Vicente. Topógrafo. Simb. Gambetta 2º. Log. Humanidad, de Albacete, 1886. Tesor. Adj. 1886.
- JAVEGA, Pedro Antonio. Comerciante. Simb. Lammenais. Log. Humanidad, de Albacete, 1886.
- JESÚS MEDINA, Vicente. Propietario. Simb. Valencia. Log. Rosa, de Almansa, 1881. Secretario, 1881.
- JIMÉNEZ, Remigio. Médico. Log. Humanidad, de Albacete, 1888.
- JIMÉNEZ, Tomasa. Log. Porvenir, de Mahora, 1892-96.
- JIMÉNEZ Y ERQUIZA, Justo. Log. Humanidad, de Albacete, 1887-88. Miembro de Honor, 1887,88.
- JIMÉNEZ MUÑOZ, Silvestre. Empleado. Simb. Tarazona. Log. Humanidad, de Albacete, 1887-88. Presidente, 1887,88.
- JIMÉNEZ RUEDA, Tomás. Log. Porvenir, de Mahora, 1895-96. 2º vigilante 1895.
- JIMÉNEZ SAIZ, José. Log. Porvenir, de Mahora, 1891-92. G. Templo, 1891,92.
- JORDAN CARRERAS, Manuel. Farmacéutico. Simb. Galeno. Log. Regeneración, de Higueruela, 1884-90. Secretario, 1884.
- JORGE BAUS, Joaquín. Prof. 2ª Enseñanza. Simb. Lanuza. Log. Ilunum, de Hellín, 1883. Ex-Ven 1883.
- JORGE BAUS, Vicente. Prof. 2º Enseñanza. Simb. Pierrad. Log. Ilunum, de Hellín, 1883-85.. 1er. Vigilante 1883-84. Hosp. 1885.
- JUAN SALES, Cecilio. Artista. Simb. Grafiel. Log. Humanidad, de Albacete, 1888.
- JUÁREZ, Juan Pablo. Obrero. Simb. Espartero. Log. Ilunum, de Hellín, 1885.
- JURADO CABELLO, Antonio. Topógrafo. Simb. Sol. Log. Humanidad, de Albacete, 1887-89, 2ºVigilante, 1889.
- LABORDA PUCHE, Pascual. Industrial. Simb. Riego 2º. Log. Tiro, de Tobarra, 1887-92. 1er. Vigilante, 1887, 1er. Vigilante 1890-91.
- LALIGA, Vicente. Industrial. Simb. Demófilo. Log. Tiro, de Tobarra, 1888.
- LALIGA GASCÓN, José. Comerciante. Simb. Pierrad. Log. Rosa, de Almansa, 1881. Limosn. 1881.
- LALIGA MARTÍNEZ, Francisco. Comerciante. Simb. Viriato. Log. Rosa, de Almansa, 1881. Guarda Templo Ext. 1881.
- LANDEIRA GARCÍA, Gregorio. Empleado. Simb. Maldonado. Log. La Juventud, de Villalgordo del Júcar, 1888. Ven. Mº. 1888. Ven. Ad Vitam 1889-90.
- LEÓN, Fulgencio. Confitero. Simb. Robespierre. Log. Humanidad, de Albacete, 1886-89. 1er. Vicepres. 1887-88.
- LERMA Y RANGEL, Ramón. Agrimensor. Simb. Flammarion. Log. Rosa, de Almansa, 1881.
- LIAZALBO, Raimundo. Log. Propaganda, de Albacete, 1892.
- LILLO SARRIA, Juan. Comerciante. Simb. Oliveros. Log. Regeneración, de Higueruela, 1884-90.
- LINARES RABASA, Tomás. Abogado. Simb. Gener. Log. Humanidad, de Albacete, 1888. Orador, 1888.
- LLAGOSTERA CASADEVELL, José. Simb. Figueras. Log. Propaganda, 1891-1893. Ven. Mº 1891. Tesorero 1892.
- LLUCH SAURI, Senén. Tenerdor de libros. Simb. Horacio. Log. Ilunum, de Hellín, 1883-85. Arq. Rev. 1883. Tesorero, 1884-85.
- LÓPEZ, José. Herrero. Simb. Espartero. Log. La Juventud, de Villalgordo del Júcar, 1888-90. Mº Cerm. 1890.
- LÓPEZ ADROVER, Pascual. Prof. Instr. 1ª. Simb. Pestalozzi. Log. Humanidad, de Albacete, 1886-88.
- LÓPEZ ALMENDROS, Pedro. Labrador. Simb. Simbad. Log. Regeneración, de Higueruela, 1884-90. Sirviente, 1884, 88, 90.
- LÓPEZ ÁNGEL-GRAU, Lucas. Simb. Vulcano. Log. Rosa, de Almansa, 1881.
- LÓPEZ ARENAS, Enrique. Simb. Mina. Log. Géminis, de Férez, 1888.
- LÓPEZ ARTEAGA, Francisco. Militar. Simb. Milán. Log. Rosa, de Almansa, 1881.
- LÓPEZ BELMONTE, Primo Feliciano. Prof. Enseñanza 1ª. Simb. Pelayo. Log. Gémenis, de Férez, 1885-88.
- LÓPEZ DEL CASTILLO, Ginés. Abogado. Simb. Scévola. Log. Ilunum, de Hellín, 1883-85. Orador adj. 1883.
- LÓPEZ FERNÁNDEZ, Matías. Empleado. Simb. Ernesto. Log. Regeneración, de Higueruela, 1884-90. G. Templo 1884.
- LÓPEZ GARCÍA, Miguel. Log. Porvenir, de Mahora, 1895-96.
- LÓPEZ Y LÓPEZ, Eduardo. Militar. Simb. Prim. Log. Rosa, de Almansa, 1881.
- LÓPEZ LOSA, José. Carpintero. Simb. Dantón. Log. Ilunum, de Hellín, 1885.
- LÓPEZ LOSA, Manuel. Carpintero. Simb. Garibaldi. Log. Ilunum, de Hellín, 1883-85.. Arq. Rev. 1884.
- LÓPEZ MARTÍ, José. Comerciante. Simb. Cicerón. Log. Regeneración, de Higueruela, 1884-90.
- LÓPEZ MOYA, Antonio. Simb. Viriato. Log. Propaganda, de Albacete, 1891, 1896. Orador, 1891. Ven. Mº, 1892, 93. Secretario 1894.. Orador, 1895.
- LÓPEZ PUIG, A. Guillermo. Simb. Hiram. Log. Propaganda, de Albacete, 1891-96. 1er. Experto1891, Secretario adj. 1892. Secre. 1894.
- LÓPEZ PUIG, Higinio. Log. Propaganda, de Albacete, 1892.
- LÓPEZ RAMÍREZ, Antonio. Escribiente. Simb. Viriato. Log. La Juventud, de Villalgordo del Júcar, 1888-89.
- LÓPEZ SALANAVE, Antonio. Empleado. Simb. Papín. Log. Rosa, de Almansa, 1881. 1er. Diácono, 1881.

- LÓPEZ SEVILLA, Juan. Log. Propaganda, de Albacete, 1891-92. 1er. Vigilante 1891. Mº de Cerem. 1892.
- LÓPEZ SOTO, Francisco. Comerciante. Simb. Alejandro. Log. Humanidad, de Albacete, 1887-88.
- LOZANO, Alfonso. Comerciante. Simb. Egipto. Log. Humanidad, de Albacete, 1886.
- LUMBRERAS, Joaquín. Ldo. Medicina. Simb. Darwin. Log. Humanidad, de Albacete, 1888.
- LUQUE CORVETO, Ramón. Militar. Simb. Sertorio. Log. Ilunum, de Hellín, 1883-85. Mº de Cerem. 1884.
- MADRONA, Francisco. Log. Propaganda, de Albacete, 1895-96. Arq. Rev. 1895.
- MADRONA, Sinforiano. Comerciante. Simb. Servet. Log. Humanidad, de Albacete, 1888. Log. Porvenir, de Mahora, 1888-92. Secre. Adj. 1888. Orador, 1891-92.
- MADRONA CARCELÉN, Francisco. Posadero. Simb. Voltaire. Log. Humanidad, de Albacete, 1888. Log. Porvenir, de Mahora, 1888-92. 1er. Vigilante 1888-1891, 92.
- MANCEBO SAEZ, Benito. Carpintero. Simb. Higueruela. Log. Regeneración, de Higueruela, 1884-90. 1er. Vigilante, 1884-88.
- MARÍN SERRANO, José. Industrial. Simb. Valladolid. Log. Tiro, de Tobarra, 1888.
- MARTÍN PÉREZ, Federico. Médico. Simb. Servet 2º. Log. Humanidad, de Albacete, 1886.
- MARTÍNEZ, Claudio. Estudiante. Simb. Gil de Zárate. Log. La Juventud, de Villalgordo del Júcar, 1888-90.
- MARTÍNEZ, Eduardo. Panadero. Simb. Prim. Log. Humanidad, de Albacete, 1888. Log. Porvenir, de Mahora, 1888-96. 2ºVigilante, 1888, 91. Secre. 1892, 95, 96.
- MARTÍNEZ, Ignacio. Comerciante. Simb. Zorrilla. Log. La Juventud, de Villalgordo del Júcar, 1889-90. 2º Vigilante 1889, Secre. 1890.
- MARTÍNEZ, José. Comerciante. Simb. Servet 1ª Log. Humanidad, de Albacete, 1886.
- MARTÍNEZ, José Mª. Estudiante. Simb. Cervantes. Log. La Juventud, de Villalgordo del Júcar, 1889-90.
- MARTÍNEZ, Juana. Log. Constancia, de Bonete, 1892-96.
- MARTÍNEZ, Julián. Log. Porvenir, de Mahora, 1895-1896.
- MARTÍENZ, Manuel. Carpintero. Simb. Argensola. Log. Propaganda, de Albacete, 1894-96. G. Templo, 1895.
- MARTÍNEZ, Mateo. Log. Propaganda, de Albacete, 1892. 1er. Experto 1892.
- MARTÍNEZ, Miguel. Sombrerero. Simb. Pierrad 3º. Log. Humanidad, de Albacete, 1888-89. Exp. 1889.
- MARTÍNEZ ABELLÁN, Juan. Comerciante. Simb. Covadonga. Log. Rosa, de Almansa, 1881. Ecónomo, 1881.
- MARTÍNEZ CHECANO, Braulio. Estudiante. Simb. Guzmán. Log. Humanidad, de Albacete, 1887-88.
- MARTÍNEZ CHECANO, Ruperto. Empleado. Simb. Newton. Log. Humanidad, de Albacete, 1886.
- MARTÍNEZ CHECANO, Francisco. Zapatero. Simb. Santibáñez, Log. Humanidad, de Albacete, 1886.
- MARTÍNEZ ESCRIBANO, Antonio. Maestro superior. Simb. Linneo. Log. La Juventud, de Villalgordo del Júcar, 1888-90.
- MARTÍNEZ GARCÍA, Álvaro. Comerciante. Simb. Beethoven. Log. Humanidad, de Albacete, 1888,89.
- MARTÍNEZ GARCÍA, Juan. Empleado. Simb. Dantón. Log. Rosa, de Almansa, 1881.
- MARTÍNEZ GÓMEZ, Juan. Log. Porvenir, de Mahora, 1895,96.
- MARTÍNEZ LLEDO, Luis. Ayte. Obras Públicas. Simb. Poncelet. Log. Humanidad, de Albacete, 1888-89. Secre. 1888. Mº. Cerem. 1889.
- MARTÍNEZ MARTÍNEZ, Francisco. Log. Propaganda, de Albacete, 1892. G. Templo ext. 1892.
- MARTÍNEZ MENESES, Andrés. Capitán de Infantería. Simb. Pierrad 1º. Log. Humanidad, de Albacete, 1886-1888. 2º Vigilante, 1886.
- MARTÍNTEZ PÉREZ, José. Comerciante. Simb. Servet 1º. Log. Humanidad, de Albacete, 1886. Hosp. Adj. 1886.
- MARTÍNEZ TÉVAR, Joaquín. Industrial. Simb. Garibaldi. Log. Tiro, de Tobarra, 1883,91. Lim y Hosp. 1883. Mº Cerem. 1884. Secre. Adj. 1890-91.
- MARTÍNEZ TOBARRA, Francisco. Empleado. Simb. Cervantes. Log. Tiro, de Tobarra, 1888.
- MARTÍNEZ VICIEN, Manuel. Ayte. Obras Públicas. Simb. Castelar. Log. Rosa, de Almansa, 1881. Log. Humanidad, de Albacete, 1886-88.
- MASO Y GÜEL, Joaquín. Comerciante. Simb. Soma. Log. Humanidad, de Albacete, 1887-89.
- MASSO, Ramón. Comerciante. Simb. Lafayette. Log. Humanidad, de Albacete, 1888-89. Secretario, 1889.
- MATI Y CARDOSI, Orestes. Simb. Mazzini. Log. Génesis, de Férez, 1888.
- MEDINA, Matías. Carpintero. Simb. Colón 1º. Log. Humanidad, de Albacete, 1886-88.
- MELLID MINGUELEZ, José. Militar. Simb. Daoiz. Log. Ilunum, de Hellín, 1884-85.
- MIRALLES TOMÁS, Eduardo. Prof. 1ª Enseñanza. Simb. Locke. Log. Ilunum, de Hellín, 1883-85.
- MIRALLES TOMÁS, Francisco. Prof. de francés. Simb. Lucrecio. Log. Ilunum, de Hellín, 1884.
- MIRANDA ESCRIBANO, Eduardo. Tipógrafo. Simb. Coster. Log. Humanidad, de Albacete, 1886. 1er. Exp. 1886.
- MIRANDA MOLINA, Ildefonso. Log. Propaganda, de Albacete, 1891-92. Porta Espada, 1891. Diácono, 1892.
- MOLINA GABALDÓN, Ramón. Zapatero. Simb. Colón. Log. La Juventud, de Villalgordo del Júcar, 1889-90.
- MOLINA LÓPEZ, José. Propietario. Simb. Cervantes. Log. Humanidad, de Albacete, 1886-89.
- MOLINA Y MOLINA, Desiderio. Empleado. Simb. Júpiter. Log. Humanidad, de Albacete, 1886.
- MOLINA NÚÑEZ, Aniceto. Comerciante. Simb. Gambetta. Log. Regeneración, de Higueruela, 1884-90.
- MOLLA ASENSI, Miguel. Oficial de Estadística. Simb. Ibérico. Log. Humanidad, de Albacete, 1887-88. Orador, 1887,88. Ven. Mº 1888.
- MOLLA Y SALAZAR, Juan M. Empleado. Simb. Nemo. Log. Humanidad, de Albacete, 1887-88. Miembro de Honor, 1887-88.
- MONTES Y MONTES, José. Tt. G. Civil. Simb. Napoleón. Log. Tiro, de Tobarra, 1888.

- MONTIEL JIMÉNEZ, José. Capitán retirado. Simb. Mozart. Log. Humanidad, de Albacete, 1886. G. Templo, 1886.
- MONTOYA, Wenceslao. Abogado. Simb. Balazote. Log. Humanidad, de Albacete, 1886-88. Orador 1886.
- MORA SÁEZ, Jerónimo. Log. Propaganda, de Albacete, 1891-92. Mº de Cerem. 1891. Diácono, 1892.
- MORENO, Isidro. Industrial. Simb. Argüelles. Log. Tiro, de Tobarra, 1888-1890.
- MORENO, José. Industrial. Simb. Pí y Margall. Log. Tiro, de Tobarra, 1889.
- MORENO DELGADO, Francisco. Escribano. Simb. Numancia. Log. Rosa, de Almansa, 1881. Censor, 1881.
- MORENO ENGUIDANOS, Pascual. Log. Propaganda, de Albacete, 1892-96. 2º Experto 1892.
- MORENO MARTÍNEZ, Pedro. Logia Propaganda, de Albacete, 1891-92. G. Templo, 1891. P. Estad. 1892.
- NAVALÓN GARCÍA, Julio. Oficial telégrafos. Simb. Horacio. Log. Rosa, de Almansa, 1881.
- NAVARRO, Desiderio. Log. Porvenir, de Mahora, 1891-96. Exp. 1891-92. G. Templo 1895-96.
- NAVARRO, Gumersindo. Farmacéutico. Simb. Platón. Log. Humanidad, de Albacete, 1888. Log. Porvenir, de Mahora, 1888-96. Ven. Mº 1888, 90, 91,92,94, 95,96.
- NAVARRO, Luis G. Empleado. Simb. Viriato. Log. Humanidad, de Albacete, 1888.
- NAVARRO, Venancio. Log. Porvenir, de Mahora, 1895-96.
- NAVARRO, Víctor. Log. Porvienir, de Mahora, 1892-96. Mº Cerem. 1895-96.
- NAVARRO E INSA, Nicolás. Militar. Simb. Napoleón I. Log. Ilunum, de Hellín, 1883-85. Secretario adj. 1883. Secretario, 1884.
- NAVARRO IZQUIERDO, Juan Antonio. Simb. Lanuza. Log. Géminis, de Férez, 1888.
- NAVARRO IZQUIERDO, Silverio. Simb. Argüelles. Log. Géminis, de Férez, 1888.
- NAVARRO IZQUIERDO, Teodosio. Simb. Viriato. Log. Géminis, de Férez, 1888-89. Ven. Mº., 1888-89.
- NAVARRO MORCILLO, Federico. Simb. Cid. Log. Rosa, de Almansa, 1881.
- NAVARRO PÉREZ, Francisco. Empleado. Simb. Sócrates. Log. Rosa, de Almansa, 1881.
- NAVARRO RUBIO, Ángel. Prof. Instr. 1ª. Simb. Froebel. Log. Humanidad, de Albacete, 1886. Orador adj. 1886.
- NUÑEZ, Alfonso. Zapatero. Simb. Méndez Núñez. Log. Humanidad, de Albacete, 1886-88.
- OCHANDO L. DE GUEVARA, Héctor. Propietario. Simb. Sófocles. Log. Tiro, de Tobarra, 1883-88. Secretario, 1888.
- OCHOA LLACER, Miguel. Propietario. Simb. Libertad. Log. Rosa, de Almansa, 1881.
- OLCINA, Gabriel. Log. Humanidad, de Albacete, 1888.
- ORTEGA GARCÍA, Gumersindo. Comerciante. Simb. Progreso. Log. La Juventud, de Villalgordo del Júcar, 1888-90. 2º Vig. 1888. 1er. Vigilante 1889. Orador, 1890.
- ORTEGA MARTÍNEZ, José. Zapatero. Simb. Gambetta 1º. Log. Humanidad, de Albacete, 1886-88.
- ORTEGA MOYA, José. Capitán retirado. Simb. Josué. Log. Humanidad, de Albacete, 1886. Mº de Cerem., 1886.
- ORTIZ OLIVAS, Juan. Ordenanza de telégrafos. Simb. Sagunto. Log. Humanidad, de Albacete, 1886-89. Sirviente, 1888.
- PAREDES GARCÍA, José Mª. Tipógrafo. Simb. Guttemberg. Log. Ilunum, de Hellín, 1883-85. Mº de Cerm. 1883. 1er. Exp. 1884. 2ºVigilante, 1885.
- PAREDES NAVARRO, Pedro. Simb. Arcas. Log. Géminis, de Férez, 1888.
- PAREDES TUDELA, José Mª. Médico. Simbólico Servet. Log. Ilunum, de Hellín, 1883-85. Tesorero, 1883.
- PEÑA Y DELGADO, Ana. Simb. Séfona. Log. Humanidad, de Albacete, 1886. Miembro de Honor, 1886.
- PÉREZ CABRERO DE OCAÑA, Joaquín. Prof. Ens. 1ª. Simb. Hiram. Logia Tiro, de Tobarra, 1883-92. Orador, 1883. Ven. Mº, 1887-88-90-91-92.
- PÉREZ GASCÓN, Manuel. Militar. Simb. Calicanto. Log. Rosa, de Almansa, 1881. 1er. Exp. 1881.
- PICAZO, José Jesús. Empleado. Simb. Saint Just. Log. Humanidad, de Albacete, 1886-88. 2ºExp. 1886.
- PICAZO CUARTERO, Martín. Empleado. Simb. Zoroastro. Log. Ilunum, de Hellín, 1883-85.
- PICAZO LÓPEZ, Antonio Mª. Abogado. Simb. Orestes. Log. Humanidad, de Albacete, 1886. Ven. Mº, 1886.
- PICAZO LÓPEZ, Marciano. Abogado. Simb. Régulo. Log. Humanidad, de Albacete, 1886. Ven. Mº 1886.
- PINA, José. Simb. Volta. Log. Rosa, de Almansa, 1881.
- PIQUERAS, Juan. Log. Porvenir, de Mahora, 1892-96. Orador, 1895,96.
- PIQUERAS ALMENDROS, Francisco. Guarda campos. Simb. Prim. Log. Regeneración, de Higueruela, 1888-90. Tesorero, 1890.
- PORRAS MORENO, Antonio de. Empleado. Simb. Alcolea. Log. Ilunum, de Hellín, 1883-85.
- PRADEL RUIPÉREZ, Manuel. Farmacéutico. Simb. Mitscherlich. Log. Ilunum, de Hellín, 1883.
- PUJANTE BERNAL, Juan. Militar. Simb. Hércules. Log. Rosa, de Almansa, 1881.
- RAMÍREZ GARCÍA, Pablo. Encuadernador. Simb. Lope de Vega. Log. Humanidad, de Albacete, 1886.
- RAMÓN MARTÍNEZ, Antonio. Comerciante. Simb. Demófilo. Log. La Juventud, de Villalgordo del Júcar, 1888-90. Tesorero, 1888. Secretario 1889. Tesorero, 1890.
- RAMÓN RAMÍREZ, Juan. Estudiante. Simb. Darwin. Log. La Juventud, de Villalgordo del Júcar, 1888-90.
- RAYADO, Lorenzo. Médico. Simb. Platón. Log. Humanidad, de Albacete, 1886.
- REBOLLO SÁNCHEZ, Mateo. Propietario. Simb. Espinosa. Log. Ilunum, de Hellín, 1883. 1er. Exp. 1883.
- REDONDO, Nicolás. Prof. Instr. 1ª. Simb. Chindasvinto. Log. Humanidad, de Albacete, 1886.
- REDONDO ORRIOLS, Joaquín. Abogado.Simb. Pitágoras. Log. Ilunum, de Hellín, 1883-85. Orador, 1883. 2º Vigilante, 1884. Orador, 1885.
- REGLA, Terencio. Comerciante. Simb. Castelar. Log. Humanidad, de Albacete, 1888.
- REY AGUILAR, José del. Prof. de Instru. 1ª Enseñanza. Simb. Pestalozzi. Log. Regeneración, de Higueruela, 1888-90.
- REY ORDÓÑEZ, Francisco. Propietario. Simb. Caridad. Log. Rosa, de Almansa, 1881. Director Banquetes, 1881.

- REYTER HIDALGO, Eduardo. Com. Infantería Tte. Coronel. Simb. Riego. Log. Humanidad, de Albacete, 1886-88. Ven. Honor, 1886. 1er. Vigilante, 1886.
- RICO, Lucas. Empleado. Simb. Caridad. Log. Tiro, de Tobarra, 1888.
- ROA EROSTARBE, Carlos. Empleado. Simb. Hiram. Log. Humanidad, de Albacete, 1886.
- RODRÍGUEZ ÁLVAREZ, Francisco. Comerciante. Simb. Cartagena. Log. Rosa, de Almansa, 1881. Log. Propaganda, de Albacete, 1891-92. Tesorero, 1891. P. Esp. 1892.
- RODRÍGUEZ DE VERA, José. Propietario. Simb. Pompeyo. Log. Ilunum, de Hellín, 1883-85. G. Templo, 1884.
- ROJO, Fernando. Alférez de Infantería. Simb. Beremundo. Log. Humanidad, de Albacete, 1886.
- ROMERO CUARTERO, Fco. Industrial. Simb. Castelar. Log. Tiro, de Tobarra, 1883-90. Mº Cerem. 1883. Tesorero, 1884. Lim. Y Hosp. 1890.
- ROMERO FERNÁNDEZ, Lorenzo. Estudiante. Simb. Orison. Log. Humanidad, de Albacete, 1887-88.
- ROMERO GUERNICA, Juan. Empleado. Simb. César. Log. Rosa, de Almansa, 1881. Arq. Dec. 1881.
- ROMERO GUTIÉRREZ, Emilio. Empleado. Simb. Homero. Log. Rosa, de Almansa, 1881. 1er. Vigilante, 1881.
- ROMERO YÁÑEZ, Adolfo. Industrial. Simb. Palmira. Log. Tiro, de Tobarra, 1888-90.
- RUBIO, Juan Manuel. Peluquero. Simb. Tibiero. Log. Ilunum, de Hellín, 1885. Mº de Cerem. 1885.
- RUBIO, Reinaldo. Alférez de Infantería. Simb. Ataulfo. Log. Humanidad, de Albacete, 1886.
- RUBIO BELENDEZ, Ricardo. Perito agrícola. Simb. Homero. Log. Ilunum, de Hellín, 1883.
- RUIZ DE ALARCÓN, Luis. Empleado. Simb. España. Log. Rosa, de Almansa, 1881. Preparador y Terrible, 1881.
- RUIZ DÍAZ, José. Comerciante. Simb. América. Log. Humanidad, de Albacete, 1887-88.
- RUIZ SÁNCHEZ, Gregorio. Médico. Simb. Albucasis. Log. Ilunum, de Hellín, 1883-85. Ven. Mº 1883-85.
- RUIZ TAVERNER, Juan. Comandante Infantería. Simb. Gonzalo de Córdoba. Log. Ilunum, de Hellín, 1884-85. Secre. Adj. 1884.
- SÁEZ, Ezequiel. Jabonero. Simb. Espartero 2º. Log. Humanidad, de Albacete, 1886-88.
- SÁEZ GARCÍA, Manuel. Comerciante. Simb. Espartero. Log. Ilunum, de Hellín, 1883.
- SÁEZ HERNÁNDEZ, Francisco. Sirviente. Simb. Calatrava. Log. Regeneración, de Higueruela, 1888-90. G. Templo, 1890.
- SÁEZ MARTÍNEZ, Feliz. Comerciante. Simb. Salamanca. Log. Tiro, de Tobarra, 1883-88. 1er. Vigilante, 1883.
- SÁEZ YÁÑEZ, Benito. Jefe estación. Simb. Pierrad. Log. Regeneración, de Higueruela, 1884-90. Orador, 1888.
- SAHUQUILLO. Prof. Instru. 1ª. Simb. Numancia. Log. Humanidad, de Albacete, 1886-88.
- SALAS VILLAR, Antonio. Log. Proaganda, de Albacete, 1892.
- SÁNCHEZ, Antonio. Comerciante. Simb. Lutero. Log. Humanidad, de Albacete, 1886. Hosp-Limosn., 1886.
- SÁNCHEZ GARCÍA, Juan. Estudiante. Simb. Moisés. Log. Ilunum, de Hellín, 1884-85.
- SÁNCHEZ GÓMEZ, Andrés. Zapatero. Simb. Garibaldi. Log. Rosa, de Almansa, 1881.
- SÁNCHEZ GÓMEZ, Francisco. Simb. Plutón. Log. Rosa, de Almansa, 1881.
- SÁNCHEZ GUERRERO, José. Ayte. Obras Públicas. Simb. Navarro. Log. Humanidad, de Albacete, 1887-88. Secretario, 1887-88.
- SÁNCHEZ JORDÁN, Pedro. Médico. Simb. Cisneros. Log. Ilunum, de Hellín, 1883-85. Limos-Hosp. 1884. 2º Exp. 1885.
- SÁNCHEZ LÓPEZ, Indalencio. Simb. Pelayo. Log. Rosa, de Almansa, 1881.
- SÁNCHEZ NOTARIO, Juan. Topógrafo. Simb. Giordano Bruno 2º. Log. Humanidad, de Albacete, 1886. Secretario, 1886.
- SÁNCHEZ SÁNCHEZ, Modesto. Log. Propaganda, de Albacete, 1892. Orador, 1892.
- SANTAELICES, D.N. Simb. Pablo, Log. Humanidad, de Albacete, 1886. Miembro de Honor, 1886.
- SANTOS ALFARO, Francisco. Propietario. Simb. Lanuza. Log. Ilunum, de Hellín, 1883-85.
- SARRIA ABAD, Antonio. Propietario. Simb. Olózaga. Log. Regeneración, de Higueruela, 1888-90. 1er. Vigilante, 1890.
- SEGURA BRETONS, José. Log. Propaganda, de Albacete, 1895-96.
- SILVA, Juan. Maquinista. Simb. Camoens. Log. Humanidad, de Albacete, 1888.
- SIMARRO, Ernesto. Comerciante. Simb. Romea. Log. Humanidad, de Albacete, 1888.
- SIRERA SABAO, Cristóbal. Comerciante. Simb. Zorrilla. Log. Humanidad, de Albacete, 1887-88.
- SIVILLA Y CUYAS, Francisco. Comerciante. Simb. Villlafranca. Log. Humanidad, de Albacete, 1888-89. Limos., 1889.
- SOLDEVILLA BORRAS, Francisco. Médico. Simb. Rousseau. Log. Rosa, de Almansa, 1881. Orador adj. 1881.
- SOLER PREJANO, Federico. Topógrafo. Simb. África. Log. Humanidad, de Albacete, 1887-88.
- SOTOS, Juan. Propietario. Simb. Luzón. Log. Porvenir, de Mahora, 1888-96. Secretario, 1890. Tesorero 1892, 95, 96.
- TARAZONA LISÓN, Juan. Empleado. Simb. Gambetta. Log. Ilunum, de Hellín, 1883.
- TARRAGA, Diocleciano. Industrial. Simb. Laplace. Log. Tiro, de Tobarra, 1887-90. Secret. Adj. 1887-88. Secre. 1890.
- TÉBAR, Jesús. Propietario. Simb. Romea. Log. Humanidad, de Albacete, 1888.
- TÉBAR LÓPEZ, Pedro. Sastre. Simb. Rodas. Log. Regeneración, de Higueruela, 1884-90. Mº Cerem. 1884. Secre. 1890.
- TÉRBAR MARCO, Luis. Fondista. Simb. Prim. Log. Humanidad, de Albacete, 1886.
- TÉBAR VIDAL, Nicolás. Zapatero. Simb. Lepanto. Log. Humanidad, de Albacete, 1888. Log. Porvenir, de Mahora, 1888-92. Limons. 1888. Mº Cerem. 1891, 1892.
- TENDERO CARA, Miguel. Log. Propaganda, de Albacete, 1892. G. Templo int. 1892.
- TEROL, Fernando. Log. Porvenir, de Mahora, 1895-96.
- TERUEL APARICIO, Juan. Médico cirujano. Simb. Hipócrates. Log. Regeneración, de Higueruela, 1884-90. Orador, 1884. Secretario, 1886. Ven. 1888.
- TEVAR ALCAÑIZ, Diego. Industrial. Simb. Maximiliano. Log. Tiro, de Tobarra, 1888.
- TOLEDO GARCÍA, Pedro. Carpintero. Simb. Lagunero. Log. Rosa, de Almansa, 1881. G. Templo, 1881.

- TORNERO ROYO, Juan José. Labrador. Simb. Estrella. Log. Regeneración, de Higueruela, 1884-90. 2º Vigilante, 1884-88.
- TRILLA, Pedro Manuel. Notario. Simb. Viriato. Log. Humanidad, de Albacete, 1886.
- VALERA JIMÉNEZ, Genaro. Propietario. Simb. Aben-Ezra. Log. La Juventud, de Villalgordo del Júcar, 1888-90. Orador, 1889.
- VALERA JIMÉNEZ, Tomás. Médico. Simb. Copérnico. Log. La Juventud, de Villalgordo del Júcar, 1888-90. Orador, 1888. Ven. 1889-90.
- VARGAS CHAMBO, Mercedes. Simb. Juana de Arco. Log. Humanidad, de Albacete, 1886. Miembro de Honor, 1886.
- VERGARA LÓPEZ, José. Log. Porvenir, de Mahora, 1895-96.
- VENTO Y GIL, Pablo. Comerciante. Simb. Listz. Log. Humanidad, de Albacete, 1888.
- VERA, Laureano. Log. Propaganda, de Albacete, 1892.
- VERA NÚÑEZ, Miguel. Comerciante. Simb. Sócrates. Log. Regeneración, de Higueruela, 1884-90.
- VERA SÁEZ, Canuto. Comerciante. Simb. Renan. Log. Regeneración, de Higueruela, 1884-91. Ven. 1884-86. Secretario 1888. Ven. 1890-91.
- VERDEJO, Baltasar. Propietario. Simb. Rienci. Log. Regeneración, de Higueruela, 1890. Limons. 1890.
- VICEN ALMELA, Carlos. Abogado. Simb. Ludovico. Log. Rosa, de Almansa, 1881. Arq. Rev. 1881.
- VIDAL Y SERRANO, Francisco. Comerciante. Simb. Paso. Log. Humanidad, de Albacete, 1888.
- VIDAL ARNAU, Vicente. Encuadernador. Simb. Espartero 1º. Log. Humanidad, de Albacete, 1886-89. Porta Est. 1886. Mº Cerem. 1887-88. 1er Vigilante 1889.
- VILLANUEVA YESTE, Martín. Barbero. Simb. Trieste. Log. Regeneración, de Higueruela, 1888-90.
- YAÑEZ, Enrique. Veterinario. Simb. Albacete. Log. Tiro, de Tobarra, 1882-88.
- YAÑEZ, José Antonio. Industrial. Simb. Montealegre. Log. Tiro, de Tobarra, 1883-88. 2º vigilante 1883.
- YEBRA SERRANO, Mariano. Topógrafo. Simb. Tholomeo. Log. Humanidad, de Albacete, 1887-88.
- YUSTE RUBIO, Pedro. Comerciante. Simb. Igual. Log. Rosa, de Almansa, 1881. 2º Vigilante 1881.
- ZALVE, Joaquín. Empleado. Simb. Minerva, Log. Humanidad, de Albacete, 1886-88.

FUENTE: "LA MASONERÍA EN ALBACETE A FINALES DEL SIGLO XIX"

JOSÉ ANTONIO AYALA

INSTITUTO DE ESTUDIOS ALBACETENSES

MARIO MORENO, CANTINFLAS - DISCURSO DE SU EXCELENCIA EL EMBAJADOR, ANTE LA ASAMBLEA INTERNACIONAL

Cantinflas en "Su Excelencia", México, 1967

Me ha tocado en suerte ser último orador, cosa que me alegra mucho porque, como quien dice, así me los agarro cansados. Sin embargo, sé que a pesar de la insignificancia de mi país que no tiene poderío militar, ni político, ni económico, ni mucho menos atómico, todos ustedes esperan con interés mis palabras ya que de mi voto depende el triunfo de los Verdes o de los Colorados.

Señores Representantes: estamos pasando un momento crucial en que la Humanidad se enfrenta a la misma Humanidad. Estamos viviendo un momento histórico en que el hombre científica e intelectualmente es un gigante, pero moralmente es un pigmeo. La opinión mundial está tan profundamente dividida en dos bandos aparentemente irreconciliables, que dado el singular caso, que queda en sólo un voto. El voto de un país débil y pequeño pueda hacer que la balanza se cargue de un lado o se cargue de otro lado. Estamos, como quien dice, ante una gran báscula: con un platillo ocupado por los Verdes y con otro platillo ocupado por los Colorados. Y ahora llego yo, que soy de peso pluma como quien dice, y según donde yo me coloque, de ese lado seguirá la balanza. ¡Háganme el favor!... ¿No creen ustedes que es mucha responsabilidad para un solo ciudadano? No considero justo que la mitad de la Humanidad, sea la que fuere, quede condenada a vivir bajo un régimen político y económico que no es de su agrado, solamente porque un frívolo embajador haya votado, o lo hayan hecho votar, en un sentido o en otro.

El que les habla, su amigo... yo... no votaré por ninguno de los dos bandos (voces de protesta). Y yo no votaré por ninguno de los dos bandos debido a tres razones: primera, porque, repito que no sería justo que el solo voto de un representante, que a lo mejor está enfermo del hígado, decidiera el destino de cien naciones; segunda, estoy convencido de que los procedimientos, repito, recalco, los procedimientos de los Colorados son desastrosos (voces de protesta de parte de los Colorados); ¡y tercera!... porque los procedimientos de los Verdes tampoco son de lo más bondadoso que digamos (ahora protestan los Verdes). Y si no se callan ya yo no sigo, y se van a quedar con la sensación de saber lo que tenía que decirles.

Insisto que hablo de procedimientos y no de ideas ni de doctrinas. Para mí todas las ideas son respetables, aunque sean “ideítas” o “ideotas”, aunque no esté de acuerdo con ellas. Lo que piense ese señor, o ese otro señor, o ese señor (señala), o ese de allá de bigotico que no piensa nada porque ya se nos durmió, eso no impide que todos nosotros seamos muy buenos amigos. Todos creemos que nuestra manera de ser, nuestra manera de vivir, nuestra manera de pensar y hasta nuestro modito de andar son los mejores; y el chaleco se lo tratamos de imponérselo a los demás y si no lo aceptan decimos que son unos tales y unos cuales y al ratito andamos a la greña. ¿Ustedes creen que eso está bien? Tan fácil que sería la existencia si tan sólo respetásemos el modo de vivir de cada quién. Hace cien años ya lo dijo una de las figuras más humildes pero más grandes de nuestro continente: “El respeto al derecho ajeno es la paz” (aplausos). Así me gusta... no que me aplaudan, pero sí que reconozcan la sinceridad de mis palabras.

Yo estoy de acuerdo con todo lo que dijo el representante de Salchichonia (alusión a Alemania) con humildad, con humildad de albañiles no agremiados debemos de luchar por derribar la barda que nos separa, la barda de la incomprensión, la barda de la mutua desconfianza, la barda del odio, el día que lo logremos podemos decir que nos volamos la barda (risas). Pero no la barda de las ideas, ¡eso no!, ¡nunca!, el día que pensemos igual y actuemos igual dejaremos de ser hombres para convertirnos en máquinas, en autómatas.

Este es el grave error de los Colorados, el querer imponer por la fuerza sus ideas y su sistema político y económico, hablan de libertades humanas, pero yo les pregunto: ¿existen esas libertades en sus propios países? Dicen defender los Derechos del Proletariado pero sus propios obreros no tienen siquiera el derecho elemental de la huelga, hablan de la cultura universal al alcance de las masas pero encarcelan a sus escritores porque se atreven a decir la verdad, hablan de la libre determinación de los pueblos y sin embargo hace años que oprimen una serie de naciones sin permitirles que se den la forma de gobierno que más les convenga. ¿Cómo podemos votar por un sistema que habla de dignidad y acto seguido atropella lo más sagrado de la dignidad humana que es la libertad de conciencia eliminando o pretendiendo eliminar a Dios por decreto? No, señores representantes, yo no puedo estar con los Colorados, o mejor dicho con su modo de actuar; respeto su modo de pensar, allá ellos, pero no puedo dar mi voto para que su sistema se implante por la fuerza en todos los países de la tierra (voces de protesta). ¡El que quiera ser Colorado que lo sea, pero que no pretenda teñir a los demás! —los Colorados se levantan para salir de la Asamblea—.

¡Un momento jóvenes!, ¿pero por qué tan sensitivos? Pero si no aguantan nada, no, pero si no he terminado, tomen asiento. Ya sé que es costumbre de ustedes abandonar estas reuniones en cuanto oyen algo que no es de su agrado; pero no he terminado, tomen asiento, no sean precipitosos... todavía tengo que decir algo de los Verdes, ¿no les es gustaría escucharlo? Siéntese (va y toma agua y hace gárgaras, pero se da cuenta que es vodka).

Y ahora, mis queridos colegas Verdes, ¿ustedes qué dijeron?: “Ya votó por nosotros”, ¿no?, pues no, jóvenes, y no votaré por ustedes porque ustedes también tienen mucha culpa de lo que pasa en el mundo, ustedes también son medio soberbios, como que si el mundo fueran ustedes y los demás tienen una importancia muy relativa, y aunque hablan de paz, de democracia y de cosas muy bonitas, a veces también pretenden imponer su voluntad por la fuerza, por la fuerza del dinero. Yo estoy de acuerdo con ustedes en que debemos luchar por el bien colectivo e individual, en combatir la miseria y resolver los tremendos problemas de la vivienda, del vestido y del sustento. Pero en lo que no estoy de acuerdo con ustedes es la forma que ustedes pretenden resolver esos problemas, ustedes también han sucumbido ante el materialismo, se han olvidado de los más bellos valores del espíritu pensando sólo en el negocio, poco a poco se han ido convirtiendo en los acreedores de la Humanidad y por eso la Humanidad los ve con desconfianza.

El día de la inauguración de la Asamblea, el señor embajador de Lobaronia dijo que el remedio para todos nuestros males estaba en tener automóviles, refrigeradores, aparatos de televisión; ju... y yo me pregunto: ¿para qué queremos automóviles si todavía andamos descalzos?, ¿para qué queremos refrigeradores si no tenemos alimentos que meter dentro de ellos?, ¿para qué queremos tanques y armamentos si no tenemos suficientes escuelas para nuestros hijos? (aplausos).

Debemos de pugnar para que el hombre piense en la paz, pero no solamente impulsado por su instinto de conservación, sino fundamentalmente por el deber que tiene de superarse y de hacer del mundo una morada de paz y de tranquilidad cada vez más digna de la especie humana y de sus altos destinos. Pero esta aspiración no será posible si no hay abundancia para todos, bienestar común, felicidad colectiva y justicia social. Es verdad que está en manos de ustedes, de los países poderosos de la tierra, ¡Verdes y Colorados!, el ayudarnos a nosotros los débiles, pero no con dádivas ni con préstamos, ni con alianzas militares.

Ayúdennos pagando un precio más justo, más equitativo por nuestras materias primas, ayúdennos compartiendo con nosotros sus notables adelantos en la ciencia, en la técnica... pero no para fabricar bombas sino para acabar con el hambre y con la miseria (aplausos). Ayúdennos respetando nuestras costumbres, nuestra dignidad como seres humanos y nuestra personalidad como naciones por pequeños y débiles que seamos; practiquen la tolerancia y la verdadera fraternidad, que nosotros sabremos corresponderles, pero dejen ya de tratarnos como simples peones de ajedrez en el tablero de la política internacional. Reconózcannos como lo que somos, no solamente como clientes o como ratones de laboratorio, sino como seres humanos que sentimos, que sufrimos, que lloramos.

Señores representantes, hay otra razón más por la que no puedo dar mi voto: hace exactamente veinticuatro horas que presenté mi renuncia como embajador de mi país, espero me sea aceptada. Consecuentemente no les he hablado a ustedes como Excelencia sino como un simple ciudadano, como un hombre libre, como un hombre cualquiera pero que, sin embargo, cree interpretar el máximo anhelo de todos los hombres de la tierra, el anhelo de vivir en paz, el anhelo de ser libre, el anhelo de legar a nuestros hijos y a los hijos de nuestros hijos un mundo mejor en el que reine la buena voluntad y la concordia. Y qué fácil sería, señores, lograr ese mundo mejor en que todos los hombres blancos, negros, amarillos y cobrizos, ricos y pobres pudiésemos vivir como hermanos. Si no fuéramos tan ciegos, tan obcecados, tan orgullosos, si tan sólo rigiéramos nuestras vidas por las sublimes palabras que hace dos mil años dijo aquel humilde carpintero de Galilea, sencillo, descalzo, sin frac ni condecoraciones: “Amaos... amaos los unos a los otros”, pero desgraciadamente ustedes entendieron mal, confundieron los términos, ¿y qué es lo que han hecho?, ¿qué es lo que hacen?: “Armaos los unos contra los otros”

He dicho...

Mario Moreno

Actor mexicano
Masón

ÚLTIMA ALOCUCIÓN DE SALVADOR ALLENDE EN "RADIO MAGALLANES".

Santiago de Chile, 11 Septiembre 1973

Salvador Allende
Presidente de Chile
(1971-1973)

Seguramente esta es la última oportunidad en que me pueda dirigir a ustedes. La Fuerza Aérea ha bombardeado las torres de Radio Portales y Radio Corporación.

Mis palabras no tienen amargura, sino decepción, y serán ellas el castigo moral para los que han traicionado el juramento que hicieron... soldados de Chile, comandantes en jefe titulares, el almirante Merino que se ha auto designado, más el señor Mendoza, general rastrero... que sólo ayer manifestara su fidelidad y lealtad al gobierno, también se ha nominado director general de Carabineros.

Ante estos hechos, sólo me cabe decirle a los trabajadores: ¡Yo no voy a renunciar!

Colocado en un tránsito histórico, pagaré con mi vida la lealtad del pueblo. Y les digo que tengo la certeza de que la semilla que entregáramos a la conciencia digna de miles y miles de chilenos, no podrá ser segada definitivamente.

Tienen la fuerza, podrán avasallarnos, pero no se detienen los procesos sociales ni con el crimen... ni con la fuerza. La historia es nuestra y la hacen los pueblos.

Trabajadores de mi patria: Quiero agradecerles la lealtad que siempre tuvieron, la confianza que depositaron en un hombre que sólo fue intérprete de grandes anhelos de justicia, que empeñó su palabra en que respetaría la Constitución y la ley y así lo hizo. En este momento definitivo, el último en que yo pueda dirigirme a ustedes, quiero que aprovechen la lección. El capital foráneo, el imperialismo, unido a la reacción, creó el clima para que las Fuerzas Armadas rompieran su tradición, la que les enseñara Schneider y que reafirmara el comandante Araya, víctimas del mismo sector social que hoy estará en sus casas, esperando con mano ajena reconquistar el poder para seguir defendiendo sus granjerías y sus privilegios.

Me dirijo sobre todo, a la modesta mujer de nuestra tierra, a la campesina que creyó en nosotros; a la obrera que trabajó más, a la madre que supo de nuestra preocupación por los niños. Me dirijo a los profesionales de la patria, a los profesionales patriotas, a los que hace días estuvieron trabajando contra la sedición auspiciada por los Colegios profesionales, colegios de clase para defender también las ventajas que una sociedad capitalista da a unos pocos. Me dirijo a la juventud, a aquellos que cantaron, entregaron su alegría y su espíritu de lucha. Me dirijo al hombre de Chile, al obrero, al campesino, al intelectual, a aquellos que serán perseguidos... porque en nuestro país el fascismo ya estuvo hace muchas horas presente en los atentados terroristas, volando los puentes, cortando la línea férrea, destruyendo los oleoductos y los gasoductos, frente al silencio de los que tenían la obligación de proceder: estaban comprometidos. La historia los juzgará.

Seguramente Radio Magallanes será acallada y el metal tranquilo de mi voz no llegará a ustedes. No importa, lo seguirán oyendo. Siempre estaré junto a ustedes. Por lo menos, mi recuerdo será el de un hombre digno que fue leal a la lealtad de los trabajadores. El pueblo debe defenderse, pero no sacrificarse. El pueblo no debe dejarse arrasar ni acribillar, pero tampoco puede humillarse.

Trabajadores de mi patria: Tengo fe en Chile y su destino. Superarán otros hombres este momento gris y amargo, donde la traición, pretende imponerse. Sigan ustedes, sabiendo, que mucho más temprano que tarde, de nuevo, abrirán las grandes alamedas por donde pase el hombre libre, para construir una sociedad mejor.

¡Viva Chile! ¡Viva el pueblo! ¡Vivan los trabajadores!

Estas son mis últimas palabras y tengo la certeza, de que mi sacrificio no será en vano. Tengo la certeza de que, por lo menos, habrá una lección moral que castigará la felonía, la cobardía y la traición.

Salvador Allende

Presidente de Chile
Masón

EL MAÑANA EFÍMERO

La España de charanga y pandereta,
Cerrado y sacristía,
Devota de Frascuelo y de María,
De espíritu burlón y de alma quieta,
Ha de tener su mármol y su día,
Su infalible mañana y su poeta.
El vano ayer engendrará un mañana
Vacío y, ¡por ventura!, pasajero.
Será un joven lechuzo y tarambana,
Un sayón con hechuras de bolero,
A la moda de Francia realista,
Un poco al uso de París pagano,
Y al estilo de España especialista
En el vicio al alcance de la mano.
Esa España inferior que ora y bosteza,
Vieja y tahúr, zaragatera y triste;
Esa España inferior que ora y embiste,
Cuando se digna usar la cabeza,
Aún tendrá luengo parto de varones
Amantes de sagradas tradiciones
Y de sagradas formas y maneras;
Florecerán las barbas apostólicas,
Y otras calvas en otras calaveras
Brillarán, venerables católicas,
El vano ayer engendrará un mañana
Vacío y, ¡por ventura!, pasajero,
La sombra de un lechuzo tarambana,
De un sayón con hechuras de bolero:
El vacuo ayer dará un mañana huero.
Como la náusea de un borracho ahíto
De vino malo, un rojo sol corona
De heces turbias las cumbres de granito;
Hay un mañana estomagante escrito
En la tarde pragmática y dulzona.
Mas otra España nace,
La España del cincel y de la maza,
Con esa eterna juventud que se hace
Del pasado macizo de la raza.
Una España implacable y redentora,
España que alborea
Con un hacha en la mano vengadora,
España de la rabia y de la idea.

FRANCO Y SU FAMOSO CONTUBERNIO JUDEO-MASÓNICO

REVISTA TIEMPO 12.7.2011

Lo último que hizo aquel hombre de mente pequeña y corazón de hielo, que en sus últimos años parecía haberse convertido en un viejecito frágil y desvalido, fue volver a echarle la culpa de todo a la masonería. Se asomó al balcón, perdido dentro de aquel uniforme en el que había sitio de sobra para tres como él, y lo dijo con su vocecita: "Todo lo que en España y Europa se ha *armao* obedece a una conspiración masónico-izquierdista, en contubernio con la subversión comunista-terrorista en lo social, que si a nosotros nos honra, a ellos les envilece". Y se quedó tan ancho.

Lo que se había *armao* (quema de embajadas españolas, una protesta internacional como jamás se había visto) no era culpa de la masonería, ni del célebre "contubernio", ni de nadie más que de él: unos días antes había mandado matar a cinco seres humanos para que escarmentásemos todos. Era septiembre de 1975. Como había dicho tantas veces, su pulso no tembló. O mejor dicho, sí tembló, pero nada más que por el párkinson.

El descrédito de la masonería es lo único que, a fecha de hoy, le salió bien a aquel desdichado. Ninguna de las ideas que defendió o puso en marcha, ni una sola, permanece en pie. Solo sus 40 años de calumnias contra una asociación de personas libres, que goza de un bien ganado prestigio en todas las viejas democracias del mundo, empapó a la sociedad española lo bastante como para que hoy, en la segunda década del siglo XXI, una gran cantidad de ciudadanos de nuestro país siga mirando a la masonería con recelo. Eso sí le salió bien al *Caudillo*... y hay que admitir que con la inestimable ayuda de los propios masones españoles, que siguen extraordinariamente divididos y que se empeñan, todavía hoy (no todos, desde luego; menos mal), en velar sus actividades tras una niebla de misterio que no se ve ya en casi ninguna parte del mundo. Si a eso se añade el fanatismo de la extrema derecha y del sector más cerril y paleocristiano de la Iglesia católica, grupos que jamás se han preocupado de enterarse honesta y verazmente de qué es la masonería (y de qué no es), el resultado no podía ser sino el que vemos. Todavía abundan las personas de buena fe que creen sinceramente que los masones adoran al diablo, pisan crucifijos, bailan alrededor de cabras y hasta devoran niños en sus tenidas. En serio.

Hoy, 75 años después de la sublevación de **Franco** contra la República, la pregunta es: ¿qué le pasaba a aquel hombre con la masonería? ¿De dónde venía semejante obsesión, aquel odio inextinguible que no lo abandonó jamás?

Los historiadores han hecho su trabajo (me refiero a los historiadores de verdad, no a los *perroflautas* de la ciencia histórica, sean píos o césares) y la respuesta está, hoy, clara.

La obsesión patológica de **Franco** contra la masonería procede, en primer lugar, del rencor personal.**Franco** intentó hacerse masón dos veces en su vida. No tiene nada de extraño. Muchos de sus compañeros de armas lo eran. Había, incluso, un dicho malévolo que se repetía en los cuarteles: "¿Quién es masón? El que está delante de ti en el escalafón".

La burla.

Franco, un joven y brillante militar africanista, pretendía no solo medrar sino asegurar su posición en una España convulsa. Y se le ocurrió que la masonería podía serle útil. A mediados de los años 20 pidió su iniciación en una logia de Larache llamada Lukus. Los militares masones le dijeron que sí, que muy bien. Pero era una burla feroz. Le hicieron gastarse una pequeña fortuna en túnicas bordadas y en adornos absurdos, y al final, a la hora de la verdad, lo despidieron entre risotadas: cómo iban a permitir que aquel*trepa* sin escrúpulos se hiciese masón.

El futuro *Caudillo* se tragó la bilis y años más tarde, ya general y en Madrid, volvió a intentarlo. Era 1932. Ahí lo rechazaron desde el principio. Si a eso se añade que su hermano y su padre eran masones, las piezas encajan. Su hermano era un tipo brillante, un héroe romántico y de ideas *peligrosas,* que tenía un enorme éxito con las mujeres. Además, había sido uno de los que votaron en contra cuando **Francisco**trató de hacerse masón por segunda vez. Y su padre era el *golfo* que abandonó a su esposa (**Franco**idolatraba a su madre) y se fue a vivir con otra. Está claro. La obsesión de **Franco** con la masonería era una cuestión personal, un rencor de las vísceras que iba mucho más allá de lo leído en los furibundos escritores clericales del XIX. Era odio.

Lo curioso del asunto es que **Franco** debe su larga dictadura a algunos masones. Sin ellos, habría caído antes de que terminase 1945. Un libro magnífico (***Franco*** *contra los masones,* de **Xavi Casinos** y **JosepBrunet**; **MartínezRoca**, 2007) revela qué hubo de verdad en aquella frasecita cursi del "contubernio judeomasónico" contra España. Mejor dicho, contra él.

Sí existió. Desde 1921 funcionaba en Ginebra una organización llamada Asociación Masónica Internacional (AMI), constituida con el impulso de la prestigiosa Gran Logia Suiza Alpina. Eran pocos hermanos y de diversos países. Algunos eran judíos. El gran canciller a finales de los años 30 era el suizo**JohnMossaz**, y la AMI estaba contra la dictadura de Franco lo mismo que contra **Hitler** o **Stalin**: la vieja aversión de los masones contra las dictaduras. En 1940, ante el curso de la guerra, la AMI se trasladó a Lisboa.

Y allí se produjo el toque surrealista. El *hermano* portugués de la AMI estaba casado con una señora llamada A. de S., una ferviente católica y franquista a machamartillo que se pasaba la vida copiando las actas de las reuniones masónicas a las que asistía su marido y enviándoselas a **Franco**. Terminaba sus cartas así: "Quién como Dios". Este argumento de sainete permitió al *Caudillo* estar al tanto de lo que se cocía en el "contubernio".

La verdad es que se coció muy poco. Aquellos masones imaginaban que, a su llamada, las logias españolas (exterminadas) levantarían al pueblo contra el dictador. No sucedió nada de eso. La AMI vivía en un mundo de fantasías que concluyó en 1945, en la cumbre de Potsdam, cuando el masón **WinstonChurchill** y el masón **Harry Truman** (sucesor del masón **Franklin D**. **Roosevelt** en la presidencia de EEUU) decidieron mantener en el poder al antimasón Franco ante el riesgo evidente de que el antimasón **Stalin**se merendase España si se entregaba el poder a **Juan III**. Los masones de la AMI se enfadaron muchísimo con sus *hermanos* **Churchill** y **Truman**, pero dio igual: a estos dos masones debe Franco su largo mandarinato.

Luego se dedicó, con **Carrero Blanco**, a escribir delirantes artículos en el diario *Arriba*con el seudónimo de ***Jakin Boor*** (parodia de dos símbolos masónicos). Eso y nada más fue el famoso "contubernio". Eso y miles de cadáveres ofrecidos durante décadas en el altar de un rencor patológico. Hoy, cuando se piensa en sacar los huesos de **Franco** del Valle de los Caídos, la aún pequeña masonería española crece. La Historia, a veces, tiene estos detalles.

TRIBUNAL ESPECIAL, PARA LA REPRESION DE LA MASONERIA Y EL COMUNISMO.

JUZGADO ESPECIAL N.º [illegible]

N.º del archivo 17580

Rm 6

N.º del Juzgado 584-44

N.º del Tribunal 9946

N.º del Reg. de la Presidencia del Gobierno

Encartado: [illegible]

Detención ... de ... de ...

Prisión incondicional ... de ... de ...

Prisión atenuada ... de ... de ...

Fecha de incoación 25 de mayo de 1944

Paso a la Fiscalía nº 2 el 14 de julio de 1944

y se devolvió en ... de ... de ...

Sentencia de ... de ... de ... Pena ...

Propuesta ...

Resolución de Presidencia ...

Paso a Ejecutorias en ... de ... de ...

Situación del encartado: fallecido

Fº 7.

SAGRADA CONGREGACIÓN PARA LA DOCTRINA DE LA FE. LA DECLARACIÓN DE 1983

"Se ha preguntado si el juicio de la Iglesia sobre las asociaciones masónicas ha cambiado, ya que en el nuevo Código de derecho canónico no se hace mención expresa a ellas, como en el Código anterior.

Esta Sagrada Congregación está en condiciones de responder que una tal circunstancia es debida al criterio adoptado en la redacción, que lo ha sido también para otras asociaciones igualmente no mencionadas por estar incluidas en categorías más amplias.

El juicio negativo de la Iglesia sobre las asociaciones masónicas permanece entonces sin cambios, porque sus principios siempre han sido considerados como inconciliables con la doctrina de la Iglesia, y la inscripción en estas asociaciones continúa estando prohibida por la Iglesia. Los fieles que pertenecen a las asociaciones masónicas se encuentran en estado de pecado grave y no pueden acceder a la santa comunión.

Las autoridades eclesiásticas locales no tienen competencia para pronunciarse sobre la naturaleza de las asociaciones masónicas mediante un juicio que implicaría una derogación de lo que ha sido afirmado aquí, en la línea de la declaración de esta Sagrada Congregación del 17 de febrero de 1981 (cf. AAS 73, 1981, p. 240-241).

El Soberano Pontífice Juan Pablo II, en la audiencia acordada al cardenal prefecto abajo firmante, ha aprobado esta declaración, que había sido deliberada en reunión ordinaria de la Congregación, y ha ordenado su publicación".

En Roma, en la sede de la Sagrada Congregación para la Doctrina de la Fe, el 26 de noviembre de 1983.

Joseph, card. Ratzinger.

Prefecto Jérôme Hamer, OP, secretario.

Esta Declaración se inspira en un documento contra la Masonería redactado por los obispos alemanes titulado Declaración de la Conferencia Episcopal alemana sobre la pertenencia de los católicos a la Masonería, promulgado en Würzburg el 28 de abril de 1980. Tal documento, a su vez, se remite a la Encíclica Humanum Genus de León XIII (20 de abril de 1884) y a la Carta al pueblo italiano (8 de diciembre de 1892) en la que el mismo pontífice escribía: "Recordemos que el Cristianismo y la Masonería son esencialmente inconciliables, puesto que inscribirse en una significa separarse de la otra".

MASONERÍA Y LEGALIDAD PROFANA

Huelga decir que la Masonería, tanto en España como en el resto de países en los que se encuentra implantada, se constituye como una organización legal, sujeta al Derecho del país, de manera que en aquellos Estados donde se prohíbe este tipo de organizaciones, no existe. La legalidad, pues, es elemento esencial de la existencia organizada de la Masonería, lo que se puede afirmar tomando como referencia obligada las Constituciones de Anderson, que al referirse a la autoridad civil, superior e inferior, establece:

"El masón, debe ser una persona tranquila, sometida a las leyes del país donde esté establecido y no debe tomar parte ni dejarse arrastrar en los motines o conspiraciones fraguadas contra la paz y contra la prosperidad del pueblo, ni mostrarse rebelde a la autoridad inferior, porque la guerra, la efusión de la sangre y los trastornos, han sido siempre funestos para la Masonería."

Esta obligación que en las Constituciones se configura como individual, referida al masón, de una forma automática se proyecta al colectivo, a la Masonería, tanto en su ámbito organizativo como funcional. Insisten en ello de forma explícita otros importantes documentos, como los Antiguos Deberes, Usos y Costumbres[1], la Regla de los Doce Puntos de la Francmasonería[2] y la Constitución de la Gran Logia de España en su Preámbulo[3].

Sin embargo, socialmente la Masonería, desde su origen hasta la actualidad, ha tenido la consideración paradigmática de Sociedad Secreta, con una impregnación negativa y despectiva de ocultismo, secretismo, sectarismo, elitismo, etc, poniéndose en duda, por sus medios y objetivos, la legalidad de la misma. Así, se ha confundido con las llamadas "asociaciones secretas", que persiguen fines ilegales o utilizan medio ilícitos para la consecución de sus objetivos, valiéndose del secretismo como un medio para permitir su actividad al margen de la ley o asegurar la impunidad de sus acciones.

Desde la Gran Logia de España en particular, se ha defendido públicamente que la Masonería no es una Sociedad Secreta, sino discreta. Han podido provocar malos entendidos la peculiaridad de su origen, sus rituales y lenguaje simbólico, en los que el término "secreto" ha sido clave, tanto en su aspecto externo a nivel organizativo, como interno a nivel iniciático.

A nivel organizativo, el secreto tuvo todo su sentido literal y práctico en la Masonería operativa, ya que la reserva y el secreto eran práctica habitual en muchos oficios para preservar sus fórmulas y recetas, y evitar el "intrusismo"[4]. Asimismo, la Masonería ya en su etapa especulativa tuvo que acogerse al secreto para evitar las persecuciones de que fue objeto por Estados absolutistas o dictatoriales y religiones que no aceptaban los ideales de libertad, igualdad, fraternidad y tolerancia que eran bandera de la Masonería, y vieron en ella un obstáculo para el mantenimiento de sus mecanismos de poder e influencia.

A nivel iniciático, el Secreto en su aspecto exotérico es un elemento más del lenguaje simbólico de la Masonería, necesario junto con la virtud del silencio para crear un espacio íntimo que posibilite el contacto del individuo con lo trascendente, sin injerencias del mundo profano,y a ello coadyuvan sus juramentos y las demás prevenciones rituales, que exigen el aislamiento respecto de lo profano y guardar secreto sobre lo visto, lo hecho y lo dicho en los Trabajos. En su aspecto esotérico, el secreto iniciático interno[5] constituye la "experiencia directa de la trascendencia a través del conocimiento, cuyo núcleo interior más profundo es completamente inexpresable con los conceptos o con las palabras"[6] y que como mucho podría expresarse, de una manera tangible, mediante símbolos y alegorías. El secreto masónico, en este aspecto, es completamente inviolable e inalcanzable, por absolutamente inefable.

Pero en una sociedad abierta y democrática, el carácter organizativo o instrumental del secreto pierde gran parte de su virtualidad, puesto que está reconocido y garantizado el derecho a la libertad de

asociación, de pensamiento y de expresión de todo ciudadano, incluidos los masones, sin perjuicio de la discreción con la que cada hermano quiera mantener su condición por motivos personales, amparado por su derecho a no declarar sobre sus creencias o ideología, salvo los hermanos comprometidos por razón de su oficio masónico. Así, la Gran Logia de España, como otras Obediencias masónicas, está inscrita en el correspondiente registro de asociaciones[7].

Asimismo, en el ámbito del secreto simbólico, todos los rituales y prácticas respecto de los cuales juramos guardar secreto se encuentran publicados en todo tipo de medios, físicos y electrónicos, debidamente estudiados y comentados, al alcance de cualquier buscador informático; los toques, palabras y signos ya realmente no acreditan la pertenencia a la Orden, ni el grado, puesto que están a disposición de cualquier curioso.

En cuanto al fin de la Masonería, por ingenuo que puedan parecer en un mundo caracterizado por un exacerbado racionalismo materialista, no es otro que el perfeccionamiento moral de sus miembros, así como el de la humanidad entera, tal como se declara en la Regla de Doce Puntos de la Francmasonería (punto cuarto). El referido carácter secreto de la Masonería ha alimentado indudablemente inverosímiles teorías conspirativas y de control del orden mundial, sin más fundamento que ser un producto muy rentable, cuando se puede ofrecer sin una exigencia de acreditación de lo dicho. Y ello, sin perjuicio del ejercicio de sus derechos de ciudadanía a título personal de miembros de la Orden en distintas épocas y distintas opciones políticas o sociales, siempre sujetos, como cualquier otro ciudadano, al ordenamiento jurídico, y sin que su actuación implique, para bien o para mal, a la Orden a la que pertenece.

Otra etiqueta que ha pesado como una losa sobre la Masonería ha sido su consideración social de secta. Nada más opuesto a ello es la naturaleza de la Masonería, cuyos valores emblemáticos se sintetizan en los conceptos Libertad, Igualdad y Fraternidad, a los que podría añadirse el de Tolerancia; no se controla el pensamiento del individuo, sino que se le enseña a pensar en libertad, de forma crítica pero integradora; se fomenta el respeto a la ley del Estado y a la moral más allá de lo exigible por los propios mecanismos estatales, y sobre todo, la puerta de entrada a la Orden es mucho más estrecha que la puerta de salida.

La Masonería, a diferencia de las religiones positivas y otros movimientos sociales, carece de una doctrina dogmática, por lo que en su desarrollo y en el cumplimiento de sus fines, no precisa exceptuar la aplicación de ninguna norma jurídica, ni colectiva ni individualmente por la condición de masón, no existiendo por ello una relación de conflicto Masonería-Estado, que en el caso de las religiones positivas ha exigido la concertación de Concordatos y Acuerdos[8] que se proponen, entre otros fines, excluir o modular el cumplimiento de determinadas normas jurídicas civiles por ser contrarias a normas internas o cuestiones de conciencia de las referidas confesiones, dando lugar por su importancia al desarrollo del denominado Derecho Eclesiástico como una rama autónoma del Derecho. Y si ampliamos la atención a otros movimientos sociales, en un sentido amplio, ha sido necesario articular para varios supuestos, como el servicio militar, el derecho a la objeción de conciencia.

Por todo ello, cabe concluir que la Masonería no puede considerarse una sociedad secreta, sino una sociedad discreta plenamente integrada en el contexto jurídico y social de un Estado democrático y de

Derecho, que fomenta el espíritu cívico de sus integrantes, que deben ser artífices en el lugar que le corresponda del progreso social, económico y político de su país, y de la Humanidad.

Félix B. Moya

M.·.M.·.R.·.L.·.S.·. San Juan de los Llanos 36, VV.·. Albacete

ACLARACIONES----------

1. El Venerable Maestro Instalador, hace al Venerable Maestro Instalado las siguientes preguntas, que constituyen compromisos del nuevo Venerable de la Logia en su labor en la Veneratura: "(...)

2. ¿Os comprometéis a comportaros como leal ciudadano, amigo de la paz, y os someteréis de buena gana a las leyes del país donde residáis?

3. ¿Prometéis no tomar parte jamás en ningún complot o conspiración contra el gobierno legalmente constituido y someteros a las decisiones de la Magistratura Suprema?

4. ¿Os comprometéis a dar el respeto debido a los Poderes Civiles Legítimos, a trabajar honestamente, a llevar una vida honorable y a actuar lealmente? (...)"

2 La Regla Diez, dispone que "Los Francmasones cultivan en sus Logias el amor a la Patria, el sometimiento a las Leyes y el respeto a las Autoridades constituidas y consideran el trabajo como el Deber primordial del ser humano y lo honran en todas sus formas. "

3 "En las Logias se aprende a amar a la Patria, someterse a sus Leyes, respetar a las Autoridades legítimamente constituidas"

4Carla Nieto Martínez: "La Masonería, Ritos y Símbolos". Ed. LIBSA.

5Florencio Serrano – Francesc Xavier Altarriba: "La Masonería. Una orden iniciática".

6Id. anterior.

7 Constituida legalmente por la Resolución Administrativa de su inscripción en el Registro de Asociaciones del Ministerio del Interior (número de inscripción 37.256) de fecha 16 de Octubre de 1980. Modificación aprobada por la Gran Asamblea de la Gran Logia de España 3/3/1999 y certificado en dicho Registro 20/6/1999.

8 El Estado ha firmado acuerdos con distintas Confesiones religiosas: Acuerdos entre el Estado Español y la Santa Sede sobre asuntos jurídicos, económicos, enseñanza y asuntos culturales y asistencia religiosa de las Fuerzas Armadas y el servicio militar de clérigos y religiosos, firmados el 3 de enero de 1979, ratificados el 4 de diciembre del mismo año; Leyes 24, 25 y 26/1992, de 10 de noviembre, por las que se aprueban los Acuerdos de Cooperación del Estado con la Federación de Entidades Religiosas Evangélicas de España, la Federación de Comunidades Israelitas y la Comisión Islámica de España. (Fuente: www.congreso.es – Sinópsis Constitución Española.)

MASONERÍA DE PUERTAS ABIERTAS

ROSA VILLADA

Me piden que escriba un artículo sobre la masonería, y la primera pregunta que me hago es la siguiente: ¿debo decir que estoy iniciada en la masonería? Bueno, ya lo he dicho, por lo tanto no tengo más remedio que seguir este camino que yo misma me he marcado. Podría escribir un sesudo artículo sobre sus orígenes, su implantación en España, sobre las persecuciones a los masones en general, y de Franco en particular... en fin, podría escribir sobre todas esas cosas que los interesados pueden encontrar en cientos de libros que hoy están disponibles para todo el público. Porque la masonería ya no es una organización secreta, sino "discreta", como dicen los masones. ¡Como si se pudiera guardar un secreto o actuar con discreción en los tiempos que corren!

Se me pide que hable sobre la masonería regular, ¡pero no puedo! No soy varón. Y ese es uno de los requisitos que mantiene hoy la Gran Logia de España, de forma inexplicable para mí. Así que cuando quise iniciarme en la masonería, tuve que recurrir a una logia femenina, compuesta solo de mujeres. Y de esto sí puedo contarles algo; aunque no duré mucho tiempo y en la actualidad me encuentro en situación de "durmiente". No como la bella del cuento, porque las mujeres ya no creemos en príncipes azules, y cada menos en los cuentos que intentan contarnos. Aunque siempre hay algunas que no se enteran de las cuentas en Suiza ni de las actividades ilegales de sus parejas. ¡Pobres bobas!

¿Qué me encontré en mi Logia? ¿Por qué no me quedé el tiempo suficiente para llegar a los más altos grados de la masonería? La culpa fue solo mía, porque no me encontré lo que iba buscando. ¿Y qué buscaba? Pues buscaba una organización en la que se vivieran de forma real, no simulada, los viejos principios, aún no alcanzados, de Libertad, Igualdad y Fraternidad. Buscaba un conocimiento de las leyes que rigen este universo. Buscaba un humanismo espiritual, una enseñanza iniciática sustentada en ese rico mundo simbólico en el que se asienta la masonería. Y no, no encontré nada de eso. Encontré una organización de mujeres , más preocupadas por ocupar puestos de poder, que por la transformación interior. O eso me pareció entonces, hace ya muchos años. Quizás me equivoqué.

Pero no crean que mi paso por la Masonería me dejó indiferente. Supuso una especie de terremoto interno que me proporcionó una rica experiencia. Me dio un nombre simbólico, que yo misma elegí, y que sigue iluminando mis noches oscuras. La ceremonia de iniciación supuso una vivencia única, cuando me quitaron la venda de los ojos y me encontré en el interior del Templo, después de pasar a oscuras por las distintas pruebas de la Tierra, del Aire, del Agua y del Fuego, y tras haber bebido de la copa de la amargura.

Todo ese magnífico simbolismo de la ceremonia de Iniciación, aún me acompaña, así como la experiencia de "muerte iniciática", acaecida en un oscuro y pequeño habitáculo pintado de negro con el suelo de tierra, llamado Cámara de reflexión. Allí, en soledad, escribí mi testamento como profana, en compañía de una calavera humana, un reloj de arena y copas que contenían sal, azufre y mercurio. Destacando en la estancia un letrero con la palabra VITRIOL.

Sería una lástima que toda esa rica simbología, ese saber ancestral, ese espíritu de fraternidad se perdiera en letra muerta y en ritos vacíos, carentes de significado real. Creo que la Masonería es para vivirla y amarla. Pero no se puede amar lo que no se conoce. Estaría bien que se pudieran hacer jornadas de puertas abiertas, que se admitiera a las mujeres en las Tenidas, y no solo en el ágape posterior. La Masonería, como toda institución debería renovar las formas, manteniendo el espíritu. La pregunta es: ¿está hecha para el hombre y la mujer, o son estos los que deben adaptarse a rituales muertos? Pero bueno, doctores tiene la Iglesia, y Venerables Maestros tiene la Masonería.

Por lo que a mí respecta, quizás la Masonería no colmó mi búsqueda, porque buscaba fuera lo que solo se puede encontrar dentro. Eso sí, procuro actuar en mi vida A L G D G A D U. O lo que es lo mismo: A la Gloria del Gran Arquitecto del Universo.

Rosa Villada

Escritora y periodista

2014. MASONES, ¿ÁNGELES O DEMONIOS?

JOSÉ Mª HURTADO

FOTO: JESÚS APARICIO

Por mucho que intenté evitarlo –que lo intenté, conste- no consigo olvidarme del año en que nací, 1942; del tiempo en que me crie - franquismo puro-; y de lo que aprendí en la infancia: (contubernio, etc.). No obstante, mi natural inclinación hacia lo cultural me echó de bruces, hace años, ante la masonería, cuando leí lo referente a "la masonería en la provincia de Albacete" y constaté que mi bisabuelo paterno- Francisco Hurtado González; sí, el casado con la abuela Carolina- fue Venerable Maestro de la Logia Tiro 109 del Valle de Tobarra, mi querido pueblo. Además, resultó que en el cuadro "de honor" de la tal Logia, había parientes, reparientes, etc. Total, que soy "lobato" por los cuatro costados, puesto que por parte materna, pasé muchos veranos en Salamanca, cerca de la calle Gibraltar, donde estaba el Archivo de la Guerra (o algo así). (Ver en la puerta a una pareja de "picoletos", es un recuerdo claro y recurrente).

Y, claro, cuando me decidí a escribir mi árbol genealógico –que por ahí anda; tan compante -entré en contacto con el profesor de Zaragoza- (hoy, además, querido amigo) José Antº Ferrer Benimeli que, en mi decantada opinión, es el primer masonólogo del mundo. He hablado mucho, muchísimo con este Profesor de Historia. Por ejemplo, de cómo sería Tobarra en tiempo de mi bisabuelo masón. José Antº Ferrer Benimeli me ha puesto muchos puntos masones sobre muchas íes. Y no me resulta difícil de creer y aceptar que casi todas las inquietudes intelectuales del lugar y de la época, estaban en la Logia. Y que la España de final del siglo XIX estaba llena de analfabetos. De ahí a que Franco se equivocase…

¿Cómo no iba a interesarme el tema de la masonería? Gracias a ella se me quitaron –de golpe- todos los complejos posibles. Sí, los de la juventud y carrera universitaria, en las que no me invitaron –así sería yo- a hacerme comunista ni del Opus. Comunista o del Opus. ¿Qué otra cosa podía serse en mis tiempos universitarios? Pues futbolero, lo que yo era. En la Facultad de Derecho no cabía más, en

aquella mitad-pasada- del siglo XX. Y no fui llamado ni por los marxistas ni por los supercatólicos. ¡Menudo mediocre debía ser yo! Por fin, mi amigo, q.e.p.d., el dr. Fernando Teixeira, me invitó en Portugal (era Venerable Maestro) a profesar en la masonería regular. Menos mal que me libró mi absoluta arreligiosidad (había que creer en un Ser Superior, llámase Dios, Alá, o Gran Arquitecto del Universo).

Finalmente, mi primo Antonio Ochoa –te quiero/ no te quiero- pone mi provecta edad como "excusa" para no catequizarme. Y eso que soy el "candidato" ideal: maduro, culto, universitario, desocupado, etc, etc. ¡Pero no caerá esa breva! No obstante, seguiré estudiando el tema masónico por los siglos de los siglos. No voy a decir que "es inevitable", (por la carga que de negativo tiene la afirmación) pero es que mi biblioteca es mi biblioteca; la antropología es la antropología; y mis recuerdos de grandes y ricas logias (he viajado mucho) en el extranjero me ponen al día. ¿Mandil? ¿Compás? ¿Tripunteados? ¡Esas son otras cuestiones!

Lo que sí que tengo cada vez más claro es que la antimasoneria es un error, un gravísimo error. Estoy archiconvencido de que nada hay más inofensivo que un masón. Por eso, creo que hay más de angelical en la institución de lo que pudiese pensarse. Como ellos dicen "son una institución discreta, no secreta".

Pues, sí. Convencidísimo estoy que uno de los más graves errores del franquismo -¿Quién sería el cerebro gris de tal?- fue mezclar judaísmo con marxismo y con masonería. Tengo amigos judíos (sefardíes, por supuesto) más inofensivos que una col. En cambio –doy fe- he sufrido con estoica resignación violencia islámica (en Estambul); ortodoxa (en San Petersburgo) e incluso católica (en Santo Tomé de Toledo). Y todo ello por no conocer la praxis del lugar. En fin…

¿Masones en 2014? Pues bueno, ¡con su pan se lo coman! A mí no me molestan. Al contrario. Sirven para que yo pueda seguir estudiando el tema. Pero, sí, en mi familia hubo algún pariente a quien siempre llamamos "el hermano" ¡Viva la fraternidad! Era hermano de mi abuelo; hijo, por tanto, del masón. Murió hace muchísimos años; pero, sí, era "el hermano". Aún hoy, seguimos recordándolo así.

Por mi parte, claro, no me arrepiento de no haber "profesado". Pero me siento muy orgulloso de dominar el lenguaje: valle, tres puntos, compas, mandil, tenida, etc. Vamos, que si me apetece…Pero, no, ya estoy mayor, muy de vuelto de todo y, sobre todo, curado de espanto.

¿Amor fraternal? Me resulta tragi-cómico escribir sobre esto en mi tiempo-ahora- en que estoy leyendo/releyendo "cosas" de y sobre Antonio Machado, Poeta que –en mi opinión- arrastra todo un pasado fraterno-masón en sus escritos, herencias de su padre y su abuelo. Al final (me duele, sí, reconocerlo) andan Cristo, los Evangelios y esa fraternidad universal, tan publicada, tan cacareada, tan esparcida… pero tan escasamente practicada.

Todos tenemos un poco de masones. Tal vez sin saberlo. Pero, claro, a todos se nos llena la boca de hermandad, nos gusta más Abel que Caín. ¿Cómo, si no? Lo que ocurre es que la masonería hace de ello de normal. Por eso, creo que hay más de ángel que de demonio en ella.

Jose Mº Hurtado

Licenciado en Derecho y Antropólogo
Bis-nieto de masón

MASONERÍA, ¿SECRETO O DISCRETO?

ALBERTO ALBACETE CARREÑO

EL ENIGMA

¿Logia? ¿Mandil? ¿Grado? ¿Aprendiz? ¿Hermano? ¿Treinta y Tres? ¿Rito?

¿Zapatero? ¿Franco? ¿El Rey? ¿Botín? ¿Cantinflas? ¿Políticos? ¿Empresarios? ¿Pensadores? ¿VIP´s?

¿Conspiración judeo-masónica? ¿Hermano fraternal?

¿Cuánto hay de secreto en la masonería y cuánto de discreto? ¿Cuánto hay de verdad de lo que se dice, y cuánto de mentira? Y de esto último, ¿cuánto es tan bueno, o cuánto es tan malo?

Hasta ahora en este texto, y ha servido de presentación, no ha habido más que interrogantes, desde el propio título; y podría ser la gran formulación para la mayoría de lo opinable, para la mayoría de quienes se haya "asomado" al enigmático mundo masón.

Dicho esto, habría que formular la pregunta magistral, la gran pregunta al Gran Maestro: ¿Por qué?

¿Por qué no se hacen públicos, y hacer público no es hacer el noticiero con los grandes enigmas de la masonería, pero sí que hablar de ello con mucha más naturalidad y normalidad sobre lo que es en sí la masonería? Masonería: ¿Secreto o Discreto?

¿Por qué se permiten comentarios sin que sean respondidos?

Cuando se entra en interrogación es fácil entrar en contradicción, y por ello poder dejarse llevar por burdos comentarios, que pueden ponerse en valor dependiendo de quién los lance; y peor todavía, cuando se entra en contradicción el resultado puede ser ese mismo, contradecir los más básicos intereses del asunto que se cuestiona, sin olvidarnos que es más asequible pensar mal, y todo ello sin nadie que lo contradiga, nadie que lo discuta, o al menos, nadie que lo aclare.

Hasta ahora la voz popular no ha hablado de las bondades de la pertenencia a la Masonería, pero tampoco la voz experta ha dicho lo que de verdad encierra, y esto ha permitido que se puedan seguir diciendo mentiras, o verdades nubladas.

LA EVOLUCIÓN

Si bien es cierto, y en honor a la verdad, ya podemos contemplar que estos pasos reclamados desde ciertas vertientes masónicas se están dando, no hay más que echar un vistazo a comentarios escritos en un *blog* masón:

"Es un placer recibir a visitantes y una obligación brindarles la información correcta y fidedigna."

O en la página web de la Masonería en Madrid :

"Absolutamente todo lo publicable referente a la masonería ya ha sido publicado en libros e incluso también en Internet. Sin embargo también mucha desinformación, mentiras y cosas que poco tienen que ver con ella se entremezclan con esta información. Así, si ya es difícil para un profano en cualquier materia dilucidar cuál es la información veraz, lo es más para un profano que se acerque a la masonería, pues ésta siempre ha querido ser discreta y se ha visto envuelta en leyendas reales y conspiraciones imaginarias."

Masonería: ¿Secreto o Discreto?

Y como esto existen cientos de sitios web donde se habla, sin desvelar nada en casi todas ellas, qué es lo que pasa dentro de una logia, qué es lo que lleva a la incorporación, o no, de una persona a la Masonería.

Estamos en un mundo globalizado, no cabe duda, lleno de información, incluso de lo que se ha venido a denominar *infoxicación* (sobrecarga informativa), internet es la gran ventana al mundo, y a través de ella también se ha mostrado, sólo parte, del mundo masónico, hay asuntos discretos o secretos que serán más difíciles de encontrar buceando en las páginas webs.

OPINIÓN

El secretismo, y la elucubraciones que cada uno pueda tener sobre la masonería, puede que haga dejarse llevar por los comentarios popularizados, que en España, desgraciadamente, han sido

desafortunados e incluso podríamos decir que injustos, es más fácil creer lo que se oye que ponerse a buscar la auténtica verdad.

La discreción serena es verdad que puede empujar a asomarse, por cualquier medio, a saber un poco más, a intentar ver la realidad, por aquello del cotilleo sano de saber qué es, pero posiblemente lo que se encuentre no sea, ni apunte a la auténtica realidad, y que puedan encontrarse datos confusos que tampoco den mucha luz al respecto de la masonería.

La comunicación natural seguro que lleva a un encuentro social más acertado, más real y más fidedigno de la verdad, que desvele misterios, que aleje comentarios gratuitos y que acerque la masonería a cualquier foro social.

No tenemos pegas en decir que somos católicos, ateos, de derechas, socialistas, del Real Madrid, del Betis, de una asociación en defensa de los chimpancés o de Greenpeace, pero si hay reticencias a decir SOY MASÓN. En cada uno de estos perfiles no se tiene dificultad en explicar Masonería: ¿Secreto o Discreto?

los motivos de nuestras afiliaciones políticas, religiosas o personales, pero si existen reticencias en hablar sobre la práctica masónica, cuando lo que fomenta, en esencia, es la formación de la persona en sí misma.

Y es más, desde mi experiencia familiar, con un padre también discreto, no me he adentrado mucho más en conocer la masonería, no conozco mucho más de cómo me he pronunciado en este texto, pero sí hay una cosa que tengo clara, malo no es. Ni es delito, ni es pecado (para los creyentes).

Por tanto, os invito a abrir vuestras puertas, a contar con naturalidad vuestro trabajo personal y social y dejar que el resto del mundo se acerque más a vosotros.

Saludos fraternales.

Alberto Albacete Carreño

1 Hijo de Masón grado 18
Doctor por la facultad de CC de la Comunicación (UCJC)
Licenciado en Derecho
Licenciado en Criminología

Webgrafía (consultas realizadas el 1 septiembre 2014) ----------

http://www.masoneria.es/
http://www.masoneriamadrid.info/qem.html
http://es.wikipedia.org/wiki/Rito_mas%C3%B3nico
http://www.gle.org/sobre-nosotros/logias
http://logialautaro41.blogspot.com.es/?gclid=CjwKEAjw1ZWgBRD-n6ew0oan1xwSJABAbf8pi3vfgdhycX2Ex72U4k6OyKobv7xqoL_5-_V2N3NfvxoCYszw_wcB
http://www.margencero.com/articulos/f_castro/masoneria.htm
http://www.abc.es/madrid/20140901/abci-secretos-masones-madird-201408311705.html
http://www.tiempodehoy.com/espana/los-diez-masones-mas-influyentes-de-espana

DE TIRO 25 A SAN JUAN DE LOS LLANOS 36

ANTONIO OCHOA HURTADO

En 1883 mi bisabuelo Francisco Hurtado González fue Venerable Maestro de la Logia Tiro 25 ó 109, según obediencia, en los valles de Tobarra (Albacete). Es en el año 2014 cuando yo, Antonio Ochoa Hurtado, por votación de mis HH.·. tengo el gran honor de ser instalado como V.·. Maestro de la Logia San Juan de los LLanos nº 36 de los valles de Albacete. De aquellas raíces estas ramas; 131 años han transcurrido hasta que otro Hurtado masón es nombrado venerable de una logia.

Más de un siglo ha trascurrido desde que aquél Hurtado, nacido en Baeza, recala en Calasparra (Murcia) y posteriormente en Tobarra, donde decide vivir y morir dejando allí su descendencia.

¿Que sabemos de Francisco Hurtado?, masón convencido hasta el punto de abandonar familia y comodidades en su pueblo natal por vivir plenamente su ideología. Su entorno era muy religioso y conservador y al separarse de ellos conseguiría no dañar la imagen familiar y vivir plenamente sus convicciones, ligero de equipaje pronto contacta con la sociedad culta de Tobarra pueblo rico con gran minifundio y comercio próspero, comunicada tanto por carretera nacional como por vía férrea, cercana a Hellin y equidistante de Albacete y Murcia lo que le hace ideal para sembrar ideas progresistas y que arraiguen en un pueblo abierto, donde gran parte de sus habitantes tienen capacidad económica e intelectual para recogerlas y hacerlas suyas. De estos contactos con los lugareños, capaces de entenderlo e identificarse con él, conoce a la que será su mujer, Carolina Paterna Ruiz, tienen seis hijos, cuatro mueren a edad temprana, sólo Pedro (n.1876) y **Eusebio (n.1879)** llegan a edad adulta y pueden recoger las enseñanzas de su padre.

Pedro, tal vez más extrovertido y audaz para su época, no oculta su ideología hasta su muerte en1956 (a dos de sus hijos nacidos antes de la sublevación del General Franco los llamó Voltaire, 1908 y Nakens, 1909). Por el contrario Eusebio se manifiesta de una manera más introvertida o discreta, pero más activa con las instituciones locales e incluso provinciales. Poco se conoce de las reuniones que mantenía en su casa con personas relevantes en el terreno social, político y presumiblemente masónico, constatado con hechos documentados y por signos externos (sólo conocidos por los masones).

Durante la Restauración Borbónica 1874 en España y por extensión en la Provincia de Albacete, se desarrollan gran cantidad de Logias Masónicas llegándose a contabilizar más de veinte en la Provincia. **La Tiro 109,** en los valles de TOBARRA, debió fundarse en 1882 bajo los auspicios del Gran Oriente de España. Adhiriéndose a la fusión del Gran Oriente Nacional y Gran Oriente de España ocupando **el número 25** del nuevo Gran Oriente Nacional de España en su cuadro de logia aparecen los siguientes miembros:

Francisco Hurtado González _____	Venerable Maestro
Félix Sáez Martínez _____	Primer Vigilante
José Antonio Yáñez _____	Segundo vigilante
Joaquín Pérez Cabrero _____	Orador
Héctor Ochando Ladrón de G _____	Secretario
Donaciano Fdez. Cuartero _____	Orador Adj.
Felipe Aro _____	Secretario Adj.
Eusebio Giménez Cardos _____	Tesorero
Francisco Romero Cuartero _____	Maestro de Ceremonias
Joaquín Martínez Tevar _____	Limosnero y Hospitalario

francisco Hurtado González muere en 1890 cuando Pedro tendía 14 años y Eusebio 11 años. En 1892 abate columnas la Tiro 25, según carta dirigida al GONDE por el Venerable en esa fecha D. Joaquín Pérez Caberro de Ocaña, en el que entre otras indica:

"Muchas querido Hermano fue siempre en mi la satisfacción por las vuestras y puedo en verdad deciros por la cumplida por la ultima: 10 de abril último: el acento cariñoso y fraternal con el que en esta tratáis a este vuestro humilde hermano bastaría a reanimar su fe masónica, caso esta fuera amenazada de desmayo, extinción y hasta de muerte. Y otro tanto que a mi habría de haber sucedido al hermano ***Pascual Laborda****, masón conmigo desde el 82 y conmigo republicano…"*

Incluyo esta carta, ya que Pascual Laborda enlaza sanguíneamente conmigo a través del matrimonio de Eusebio Hurtado Paterna y Josefa Moya Laborda (nieta de Pascual Laborda). Por tanto las enseñanzas masónicas por parte de su padre a Pedro y Eusebio fueron pocas debido a su edad, no obstante estuvieron rodeados de masones que influyeron en su vida y educación; hacer constar que una viuda con cinco hijos entre trece y un año supo dotar a los que sobrevivieron de la cultura suficiente ¿cómo?, Pedro se convirtió en un honorable hombre de negocios con ideas liberales hasta su muerte (1956) y Eusebio desarrolló su vida profesional a través del derecho, Secretario Judicial por oposición, (conservo su título firmado por Octavio Cuartero y Palao).

No Tenemos noticias de que Eusebio se proclamara masón públicamente en ningún momento en aquella época, no existía Logia en Tobarra en la que "*trabajar*", sin embargo su vida transcurrió como la de un masón al uso, hombre afable, comedido, tolerante, adogmático y reconciliador preocupado por la cultura y sobre todo por la analfabetización, en aquellos tiempos rozaba el 70% en la provincia de Albacete, llevando hasta sus últimas consecuencias el axioma de que "un hombre no es libre sino es culto", utilizó sus cargos políticos para este fin, fue concejal del Ayuntamiento de Tobarra entre los años 1930 a 1934 y Alcalde por el partido Radical de Lerroux, durante un breve periodo de tiempo mayo 1934, dimitió al no poder conciliar sus ideas "masónicas" con la política.

Pedro

AYUNTAMIENTO DE TOBARRA — PROVINCIA DE ALBACETE

CONSTITUCION DEL AYUNTAMIENTO DE ESTA VILLA ACORDADA EN SESION EXTRAORDINARIA DE 12 DE MAYOR DE 1934

NOMBRES Y APELLIDOS	CARGO QUE DESEMPEÑAN	FILIACION POLITICA
D. Eusebio Hurtado Paterna	Alcalde Presidente	Radical
D. Antonio Ochando Fernandez	1ª Teniente de Alcalde	Radical
D. Waldo Gómez López	2º Teniente de Alcalde	Radical
D. José de Haro L. de Guevara	3ª Teniente de Alcalde	Republicano independiente
D. Antonio Garcia Martinez	Síndico	Radical
D. Alfonso Reina Jimenez	Concejal	Republicano conservador
D. Francisco Martinez Navarro	Concejal	Agrario
D. José Mª Lorente Fernandez	Concejal	Radical
D. Juan José Claramonte Esteve	Concejal	Radical
D. Joaquin Tebar Gómez	Concejal	Republicano conservador
D. Salvador Aparici Blay	Concejal	Acción Popular
D. Raimundo L. de Guevara Herrero	Concejal	Acción popular
D. Juan López Ramón	Concejal	Radical
D. Carlos Moreno Sarrias	Concejal	Radical
D. Pedro Moreno Gil	Concejal	Radical
D. Juan Pinar Pastor	Concejal	Radical
D. José Camacho Valenciano	Concejal	Radical
D. Leocadio Martinez Martinez	Concejal	Agrario
D. José Arteaga Hernaiz	Concejal	Socialista independiente

Tobarra 12 de Mayo de 1934

EL ALCALDE — EL SECRETARIO

Durante su estancia como Concejal del Ayuntamiento de Tobarra, promovió varias propuestas todas encaminadas a la alfabetización del pueblo y la creación de nuevas Escuelas, llegando incluso a liderar la propuesta de disolución de la Banda de Música municipal, cuyo director cobraba un sueldo de tres mil pesetas, dedicando este importe a la dotación de las escuelas rurales; tras un acalorado debate, según se recoge en acta de plenos de Ayuntamiento de Tobarra de fecha 28 de diciembre de 1934, se aprueba con el voto de once concejales a favor y cuatro en contra la disolución de la banda de música. (* véase copia del acta más abajo).

Con la constitución de 1978 y los nuevos aires de Libertad en España, la masonería resurge poco a poco, antiguos y nuevos masones encuentran un soplo de aire nuevo y las logias van "levantando sus columnas". Hemos perdido más de cien años respecto a nuestros vecinos de Francia, Inglaterra Etc. y otros tantos con los países Americanos, donde la masonería ha dado sus frutos consiguiendo espacios de libertad Igualdad y fraternidad para sus pueblos luchando contra la opresión tanto económica como religiosa, siendo respetados por la sociedad de sus países y estando en primera línea en la lucha contra la injusticia y el fanatismo.

¡De aquellas raíces estas ramas!. Hoy, año 2014 (e.·. v.·.), otro Hurtado, por voluntad de sus hermanos, es nombrado Venerable Maestro de la Logia San Juan de los Llanos, 36 en estos VV.·. de Albacete, acompañado del siguiente Cuadro de Logia:

Antonio Ochoa Hurtado _____	Venerable Maestro
Joaquín J. Castejón Tárraga _____	Primer Vigilante
Jesús Navarro Gallardo _____	Segundo vigilante
Manuel Alcázar Cánovas _____	Orador
FB M.T. _____	Secretario
José Mª Alcalá Villalba _____	Tesorero
A.C.F._____	Maestro de Ceremonias
A.M.Z. _____	Hospitalario
AM S.G. _____	Experto

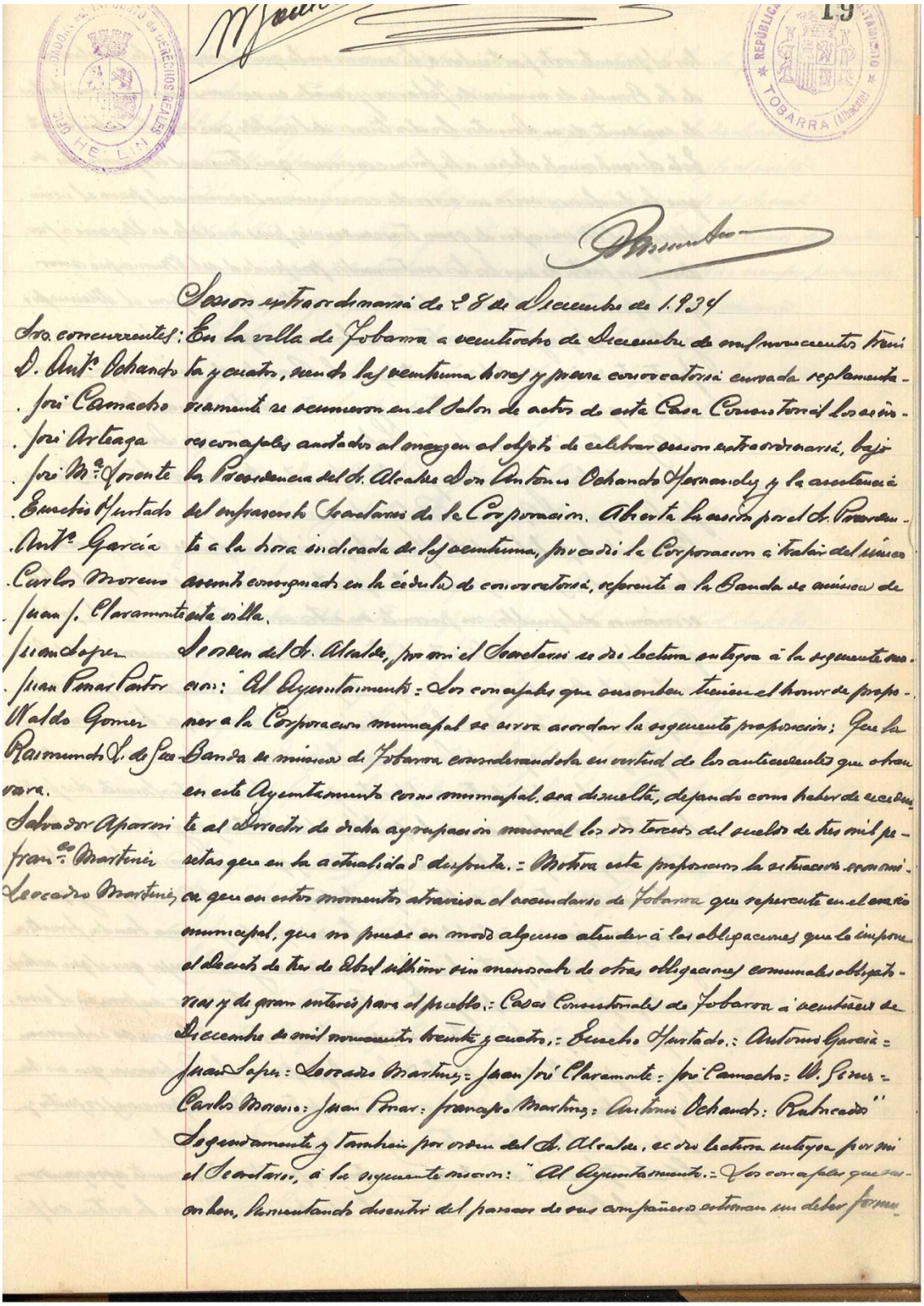
Es una satisfacción para mi observar como se han transmitido en el tiempo y de generación en generación en mi familia, las ideas masónicas de LIBERTAD, IGUALDAD y FRATERNIDAD. Me toca a mi ahora continuar con su difusión, para que el ser humano no pierda nunca de vista cuales son sus enemigos: La IGNORANCIA, el FANATISMO y la AMBICIÓN.

Antonio Ochoa Hurtado

V.·. M.·. San Juan de los Llanos 36

vv de Albacete

19



Sesion extraordinaria de 28 de Diciembre de 1.934

Sres. concurrentes:
D. Antº Ochando
. José Camacho
. José Arteaga
. José Mª Lorente
. Eusebio Hurtado
. Antº García
. Carlos Moreno
. Juan J. Claramonte
Juan Lopez
. Juan Pinar Pastor
Waldo Gomez
Raimundo L. de Guevara.
Salvador Aparicio
Franco Martinez
Leocadio Martinez

En la villa de Tobarra a veintiocho de Diciembre de mil novecientos treinta y cuatro, siendo las veintiuna horas y previa convocatoria cursada reglamentariamente se reunieron en el Salon de actos de esta Casa Consistorial los señores concejales anotados al margen al objeto de celebrar sesion extraordinaria, bajo la Presidencia del Sr. Alcalde Don Antonio Ochando Hernandez y la asistencia del infrascrito Secretario de la Corporacion. Abierta la sesion por el Sr. Presidente a la hora indicada de las veintiuna, procedió la Corporacion á tratar del único asunto consignado en la cédula de convocatoria, referente a la Banda de música de esta villa.

De orden del Sr. Alcalde, por mi el Secretario se dió lectura integra á la siguiente mocion: "Al Ayuntamiento = Los concejales que suscriben tienen el honor de proponer a la Corporacion municipal se sirva acordar la siguiente proposicion: Que la Banda de música de Tobarra considerandola en virtud de los antecedentes que obran en este Ayuntamiento como municipal, sea disuelta, dejando como haber de excedente al Director de dicha agrupacion musical los dos tercios del sueldo de tres mil pesetas que en la actualidad disfruta. = Motiva esta proposicion la situacion economica que en estos momentos atraviesa el vecindario de Tobarra que repercute en el erario municipal, que no puede en modo alguno atender á las obligaciones que le impone el decreto de tres de Abril último sin menoscabo de otras obligaciones comunales obligatorias y de gran interés para el pueblo. = Casas Consistoriales de Tobarra á veintiseis de Diciembre de mil novecientos treinta y cuatro. = Eusebio Hurtado. = Antonio García = Juan Lopez = Leocadio Martinez = Juan José Claramonte = José Camacho = W. Gomez = Carlos Moreno = Juan Pinar = Francisco Martinez = Antonio Ochando = Rubricados"

Seguidamente y tambien por orden del Sr. Alcalde, se dió lectura integra por mi el Secretario, á la siguiente mocion: "Al Ayuntamiento. = Los concejales que suscriben, lamentando disentir del parecer de sus compañeros estiman un deber formu-

lar el presente voto particular á la mocion en la que se propone la disolucion de la Banda de música de Tobarra y señala en su consecuencia como haber de excedente de un Director los dos tercios del sueldo que disfruta actualmente. Este disentimiento obedece a la firme conviccion que tenemos los firmantes de que la disolucion seria un error de consecuencias económicas para el vecindario y el Municipio de gran trascendencia; pues no solo se llegaria á perderse por falta de uso los los instrumentos propiedad del Municipio sino que se privaria de la unica distraccion cultural que dispone el Municipio y ademas el perjuicio material de los vecinos que en determinadas fiestas tradicionales del año, utilizan la Banda de música por precio módico, que de no existir tendria que carecer de la misma.= No obstante el Ayuntamiento acordará= Tobarra a veintiseis de Diciembre de mil novecientos treinta y cuatro.= José Mª Lorente= Raimundo Ladron de Guevara. José Arteaga= S. Aparicio= Rubricado"

Concedida la palabra al Sr. Hurtado por éste se defiende su proposicion, abundando en el mismo razonamiento expuesto en su escrito, ó sea que el estado económico del pueblo, no permite en estos momentos atender con la prodigalidad que señala el Decreto de tres de Abril, a la remuneracion del Director de la Banda de música, por lo que, se veia precisado á pedir á la Corporacion que acordara la disolucion de la Banda, si bien reconociendo que procedia dejar al Director de la misma como haber de excedente los dos tercios del sueldo de tres mil pesetas que es el que actualmente disfruta. A continuacion hace uso de la palabra el Sr. Arteaga, y expone su criterio del error que supone la disolucion, toda vez que se privaria al vecindario de la unica distraccion cultural que le proporciona el Municipio y que ademas, en épocas señaladas del año, tendria que pagar una banda forastera para amenizar las fiestas lo cual ya supondria un gasto mayor que el que actualmente paga el Municipio y esto sin tener en cuenta como expone en el escrito que firma, que los instrumentos de música al no utilizarse se echarian a perder por falta de uso; por todo lo cual propone á la Corporacion que no ha lugar á disolver la Banda de música, respetando las disposiciones vigentes y el derecho del vecindario a tener alguna expansion cultural.

El Sr. Hurtado insiste en su criterio expuesto anteriormente agregando que si la Corporacion no acordara la disolucion, se llevaria la critica del pue

Ale, pues este no hace acto de presencia en los encuentros de la banda pues tan solo acude a ellos una tercia i cuarenta individuos.

El Sr. Ortega cree en sus apreciaciones y agregando que la desbanda sigmpica un atropello al pueblo y que la asistencia que se propone con arreglo al sueldo actual no está muy clara que sea a esa la que le corresponde con arreglo al decreto de Abril último, sino que tenga que abonar el Ayuntamiento los dos tercios del sueldo que con arreglo á dicho decreto le corresponda, con lo cual saldría siempre perdiendo el Municipio, que pagaría mas sueldo y no tendría banda de música.

El Sr. Aparisi se adhiere á lo manifestado por el Sr. Ortega y estima que por un principio de mayor economía económica, no debe dejarse al pueblo sin banda de música, y el Sr. Vicente abunda en los mismos razonamientos que los Señores Ortega y Aparisi.

Los Señores Don Waldo Gomez y Don José Camacho, se reservan sus apuntes para cuando a la discusión y el Sr. Presidente declara suficientemente discutido este asunto procede a votar nominalmente la proposición primera, á saber si se conserva ó no la banda de música, dejando como haber de cesante al Director los dos tercios del sueldo de tres mil pesetas que en la actualidad disfruta.

Verificada dicha votación, ofrece el siguiente resultado:

Señores concejales que votaron á favor de la desbanda y del haber de cesantía que se indica: Don Ernesto Montado, Don Antonio Garcia, Don Juan Lopez Ramos, Don Leocadio Martinez, Don Juan José Paramonta, Don José Camacho, Don Waldo Gomez, Don Pablo Moreno, Don Juan Romero, Don Francisco Martinez, el Señor Presidente: total once.

Señores concejales que votaron en contra de la anterior proposición: Don José Maria Vicente, Don Raimundo Cadena de Guevara, Don José Ortega y Don Salvador Aparisi: total cuatro.

El Sr. Presidente, visto el resultado de la votación, declara acordado, se desbanda la Banda de música de esta villa, dejando como haber de cesante al Director, Don José Sanz Barba, los dos tercios del sueldo de tres mil pesetas anuales que actualmente disfruta.

Con lo cual y no siendo otro el objeto de esta sesión extraordinaria, el Sr. Presidente levantó la sesión á las veintidos horas, extendiendose la presente acta que firman los concejales, conmigo, el Secretario, de que certifico.

Antonio Vicente Carlos Moreno

S. Aparisi José Arteaga

Juan López José Camacho

Juan José Claramonte

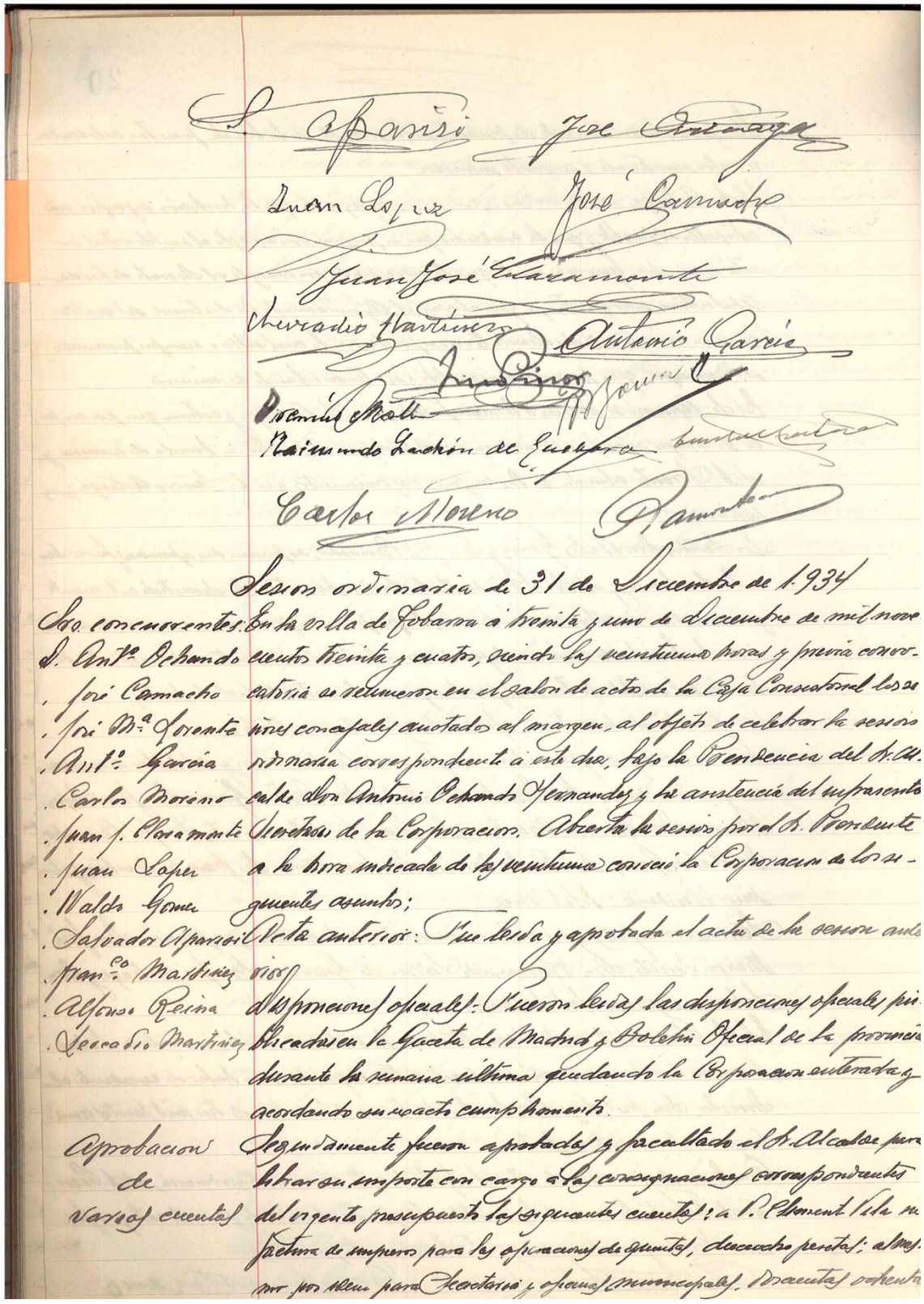
Leocadio Martínez Antonio García

Luis Pinos Jaime

Dionisio Matta

Raimundo Lachón de Guevara Cristóbal Cortés

Carlos Moreno Ramón



Sesion ordinaria de 31 de Diciembre de 1.934

Sres. concurrentes:
D. Antº Ochando
. José Camacho
. José Mª Lorente
. Antº García
. Carlos Moreno
. Juan J. Claramonte
. Juan López
. Waldo Gomez
. Salvador Aparisi
. Franco Martínez
. Alfonso Reina
. Leocadio Martínez

En la villa de Tobarra á treinta y uno de Diciembre de mil novecientos treinta y cuatro, siendo las veintiuna horas y previa convocatoria se reunieron en el salon de actos de la Casa Consistorial los señores concejales anotados al margen, al objeto de celebrar la sesion ordinaria correspondiente á este dia, bajo la Presidencia del Sr. Alcalde Don Antonio Ochando Hernandez y la asistencia del infrascrito Secretario de la Corporacion. Abierta la sesion por el Sr. Presidente a la hora indicada de las veintiuna conoció la Corporacion de los siguientes asuntos;

Acta anterior: Fue leida y aprobada el acta de la sesion anterior.

Disposiciones oficiales: Fueron leidas las disposiciones oficiales publicadas en la Gaceta de Madrid y Boletin Oficial de la provincia durante la semana última quedando la Corporacion enterada y acordando su exacto cumplimiento.

Aprobacion de varias cuentas

Seguidamente fueron aprobadas y facultado el Sr. Alcalde para librar su importe con cargo á las consignaciones correspondientes del vigente presupuesto las siguientes cuentas: a P. Clement Vila su factura de impresos para las operaciones de quintas, dieciocho pesetas; al mismo por idem para Secretaría y oficinas municipales, doscientas ochenta

Ha sido, porque es amigo, José María Alcalá quien me ha tentado a pensar.

Me he atrevido y os digo osadamente cuanto sigue: La Filosofía es un relato sobre las ocurrencias.

"Todo viene del mar": este relato de Anaximandro (2614 años antes de ahora -a. a. en adelante) sobre la cadena reproductiva es un ejemplo de ejercicio filosófico; como lo es la confirmación aristotélica (2370 a. a.) "todo procede de lo húmedo: por ejemplo como del semen". Protágoras (2460 a. a.) aventura el paradigma sofista: "Las cosas son o no son según decida la asamblea, que es quien también decide qué sea bueno o no lo sea". La historia del pensamiento nos advierte de la existencia también de relatos torticeros (no confundir con sofistas), que mienten a sabiendas para sublimar el tener y/o el poder.

Thomas Hobbes (363 a. a.) predica el onanismo receloso "el hombre es el lobo del hombre mismo". El filósofo torticero sabe que su relato es falso: es un retórico del engaño para instaurar el principio de la propiedad como explicación de lo que ocurra: "para ser hay que tener". Para justificar la propiedad se sacraliza el poder: "dios me lo dio, dios te lo quitó" y se cincelan las leyes que componen el derecho, sublimando la añagaza a "ley natural". La defensa de la propiedad nos arrebata la sorpresa admirativa de la naturaleza. No hay, pues, explicación única de cuanto ocurre.

La filosofía no es unívoca. No obstante siempre ha estado abierta la veda para construir un relato poético, distinto del jurídico. Será más verdad (¿qué es la verdad?) la filosofía cuanto más sorprendente sea el hallazgo y cuanta mayor admiración produzca la creatividad en expresarlo.

De modo que nos atrevemos a pensar, Kant (264 a. a.) nos invitó a hacerlo, que el relato de cuanto ocurre, de la naturaleza, es poético, nacido de la observación y la creación. Un equilibrio éste ciertamente inestable. Proponemos como regla de la filosofía el equilibrio estético, que en términos éticos será lo que llamamos respeto. Empédocles de Agrigento (2470 a. a.) lo llamó amor: "Los elementos que se nos antojan primigenios el agua, el aire, el fuego, el humus son creativos en cuanto son equilibrados por el amor". Hallada la regla, se explica mejor con símbolos y hay quienes, por ejemplo los masones, tal vez desde Platón (2402 a. a.) han usado metáforas geométricas. "No pase quien ignore la geometría", rezaba el slogan de la Academia platónica. Platónicos símbolos son pues el compás y la escuadra.

El compás, metáfora del matemático ritmo de la naturaleza y también regla de la música, el sonido bien acompasado. La escuadra, ángulo de 90°, símbolo del equilibrio de espíritu y materia. Cuando en un ángulo el compás mide los 90 grados, el compás se convierte en escuadra justa. Vamos tras la huella, fijamos regla para la búsqueda y la creación, usamos la metáfora como pedagogía.

A todo esto, querido José María, tú que me invitaste a pensar dime, ¿qué es la verdad? Porque esa es la cuestión.

Manuel Pérez Castell

Ex Alcalde de Albacete
Profesor de Filosofía

LA ILUSTRACIÓN ¿HOY?

LUIS GUILLERMO GARCÍA SAHÚCO

Para los historiadores el Siglo XVIII es el siglo de la Ilustración; y esa Ilustración es un movimiento filosófico e ideológico que defendía el racionalismo frente a todo tipo de fanatismos y supersticiones, tan en boga en la sociedad occidental hasta ese momento, principalmente desde la Edad Media y en buena parte de la época moderna.

Los ilustrados defendían el valor de la cultura y que la luz de la razón iluminara todos los aspectos de la vida del hombre, con ello se conseguiría un mundo más justo y mejor aprovechado, desde la naturaleza a la producción, pasando, naturalmente, por la crítica feroz a lo ilógico, lo supersticioso o lo irracional, tanto en el campo de la sociedad (pensemos en un mundo enteramente compartimentado en la nobleza, el clero y el tercer estado) como en la política, donde el Absolutismo estaba generalizado en Europa; en la economía, impregnada todavía del llamado mercantilismo o en la religión, sea con el catolicismo o con el reformismo calvinista o incluso luterano.

Frente a ese panorama general ya en el Siglo XVIII, aunque sin duda hay precedentes anteriores, incluso desde el Renacimiento, surgieron una serie de individuos en toda Europa que tomaron una actitud crítica frente al orden establecido intentando racionalizar la situación en una época que hoy nos sorprende por la aparente lentitud de las comunicaciones entre las personas, pero que gracias a la publicación de libros y a las cartas entre intelectuales de toda Europa, las nuevas ideas comenzaron a tomar fuerza y forma; lo primero tenía que ser el recopilar todos los aspectos del conocimiento, para saber exactamente qué se sabía de todo y fruto de ello será la admirable labor de “La Enciclopedia” de Diderot y D´Alembert que, trabajosamente, fue publicando sus tomos, preciosamente ilustrados con bellos grabados. Su publicación fue un esfuerzo tipográfico, artístico y frente a la censura.

Paralelamente a ese fenómeno, en Inglaterra, que en el Siglo XVII había vivido diversas revoluciones políticas, aparecían las primeras fábricas entendidas como las conocemos hoy. Por otra parte, en el cercano Portugal, el Marqués de Pombal, después del trágico terremoto de Lisboa(1755) inició una serie de importantes reformas que fueron desde la reconstrucción de la capital destruida hasta el intento de la modernización del país que no pudo subsistir a la vida de aquel insigne político. En otros países el fomento de los estudios de botánica, zoología e incluso arqueología, intentaban ilustrar a la ciudadanía y que ésta se interesara por el saber.

Todo lo que llevamos expuesto son ligeros detalles en un mundo todavía anclado en valores tradicionales pero que poco a poco se iban minando gracias a la labor de una serie de personas, los ilustrados, que ponían en duda los teóricos valores inmutables de un mundo que se creía perfectamente asentado, pero que en ese mismo Siglo XVIII y pese a la asunción de muchos monarcas absolutos que vieron de forma positiva las aportaciones de los filósofos ilustrados, realizando políticas positivas y reformistas en sus respectivos países (Carlos III en España, José II en Austria, Federico II de Prusia, Catalina II de Rusia...) y de las que sin duda se beneficiaron sus súbditos.

Todas esas actitudes de aquellos llamados “filósofos”, verdaderos intelectuales y críticos del momento (Voltaire, Rousseau, y un largo etcétera que podría incluso culminar en nuestro país un poco más tardíamente con Jovellanos) favorecieron un gran cambio en el mundo establecido: creación de Asociaciones científicas y sociedades económicas, la emancipación de las colonias europeas en América, empezando por la aparición de los Estados Unidos de América del Norte, posteriormente la de las Repúblicas hispánicas de Perú, México, Chile, Argentina... y sobre todo en 1789 el estallido de la Revolución Francesa, fundamentalmente en los principios de Libertad, Igualdad y Fraternidad.

Después, y ya entrados en el Mundo Contemporáneo, hubo un intento de vuelta atrás desde el propio imperio napoleónico y la Restauración, pero poco a poco ya se habían sentado las bases de unos nuevos valores y principios, primero con la Revolución Industrial, materializada en la máquina de vapor aplicada a la industria y al transporte y después con la serie de revoluciones liberales (1820, 1830, 1848); las circunstancias cambiaron y muchos aspectos no se alcanzaron como hubiera sido de desear, pero las bases de lo contemporáneo, para bien o para mal, ya estaban puestas desde aquellos intelectuales, filósofos de peluca blanca y empolvada, con música cortesana de Vivaldi, Haendel o Mozart que después nos llevó a Beethoven, que da paso al Romanticismo, la decoración colorista de pintores como Wattean o Fragonard indefectiblemente y el posterior neoclasicismo, que conducirá a un Goya descarnado y expresivo en sus Grabados y en sus pinturas, todo ya en el Siglo XIX, convulso y cambiante.

Todas estas consideraciones y reflexiones de un pasado, no demasiado lejano, nos deben aleccionar para entender e intentar cambiar nuestro mundo actual, las nuevas situaciones y nuevas tecnologías. Es una reflexión del pasado para un futuro mejor y quizá también culturalmente, en muchos aspectos en recesión porque hoy hay una gran información, sin embargo la valoración de la cultura queda relegada a un segundo plano o incluso se desprecia frente al falso bienestar y una malentendida prosperidad económica y de triunfo del dinero.

Estas reflexiones nos conducen desde hoy a la Antigüedad Clásica, y en particular al mundo filosófico socrático y también al hecho de destacar la importancia que tiene el conocimiento humano y la cultura como manifestación propia y exclusiva del hombre, circunstancias que nos diferencian del resto de animales que dotados de idénticos órganos y paralela fisiología señalan la separación entre ellos (los animales) y nosotros los humanos, precisamente por el pensamiento, el conocimiento y el saber; por tanto, atendiendo a estos elementos diferenciadores, cuanto más profundicemos en ellos más nos diferenciaremos del resto de los animales y, en consecuencia, seremos más hombres, es decir, más humanos y por tanto, el cultivo del intelecto nos engrandecerá más como hicieron nuestros mayores de hace casi trescientos años, en el Siglo XVIII.

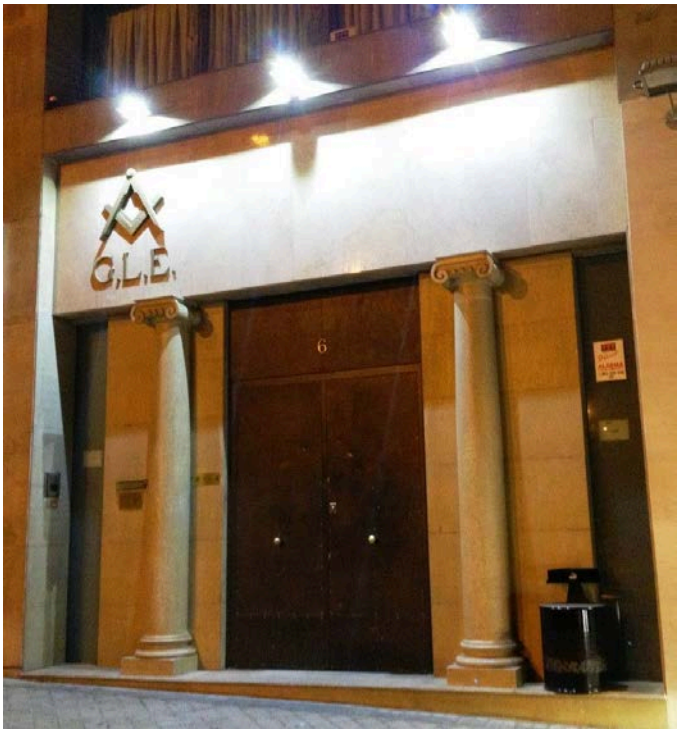
Luis G. García-Saúco Beléndez

L.G.G.S.B.

MASONES

JESÚS NAVARRO GALLARDO

Es mi obligación colaborar en este pequeño compendio que ayude (tal vez), a abrir puertas al conocimiento en torno a lo que la masonería es en este momento, al menos como la vivo yo, la intención es tan solo decir que somos, que hacemos, que ronda en nuestro ambiente y para que nos sirve. Bien¡¡¡ existe mucha leyenda de toda índole, de todos los gustos y colores, hay quien nos hace diabólicos, hay quien nos hace santos, hay quien condena la inteligencia por el mero hecho de escuchar la palabra masón, hay quien le despierta una cierta curiosidad.. en todo hay que intentar ser equilibrado, hay que buscar los términos medios, dejar los extremos a otros que viven de esa algarabía… somos gente común, unos más en los oficios, trabajos, vida, que usamos los parámetros de lo tradicional , para arrastrar y trasmitir bienes culturales, intelectuales, espirituales y éticos que son valiosos y están arraigados a una forma de ser positiva y constructiva. Un conocimiento (heredado) mas una experiencia (vivencial) da el resultado de una información oral que se trasmite con un valor formativo, que breve, pero intensamente puede dar otro conocimiento rico y multidisciplinar, abierto, critico, sin sectarismos, ni dogmatismos. Nuestra disciplina es el respeto a todos, se basa en el pluralismo que manifestamos, aceptando todo conocimiento que al abrigo del respeto a la libertad y a las buenas costumbres, fomenta el crecimiento individual y en la relación, el grupal. Respetar las leyes del país, honrar a la familia, ser tolerante y respetuoso con las ideas políticas y religiosas de nuestros semejantes, tener una conducta moral y ética positiva tanto en lo personal como en la vida pública es la meta que pretendemos.



Puerta de la Gran Logia Española en su sede de Madrid.

Nuestras puertas están abiertas a todo credo, religión, planteamiento social.. etc.…siempre que respete y defienda la búsqueda de la verdad y la justicia, pero nunca esquemas cerrados serán contenidos de conversaciones o trabajos en la logia (nuestro lugar de encuentro). La pluralidad de valores éticos ó morales están en la composición del comportamiento humano, pero solo le pertenecen a la persona de forma individual y por respeto a esa libertad, no está permitido la manifestación expresa de esos valores.

La reflexión, saber escuchar, comunicar con ideas claras, concisas, elaboradas, respetar al contrario, hacer un planteamiento, una hipótesis más, en la exposición de esa verdad vivenciada, **es ser sabio**, practicar esta virtud es dejar la vanidad profana del poseedor de un dogma, de una escala concreta de valores…por ello el conocimiento masónico, se brinda a quien lo solicita, no se impone.

No se aprende si no hay motivación, cariño, sentimiento de grupo, se aprende con el afecto, con relación humana, con la predisposición de dar más que recibir, con la suficiente humildad para no

creerte sabedor de la verdad, esas características tal vez nos hagan ser un grupo selecto, pero nunca elitista, la investigación, la lectura, la exposición de trabajos elaborados en torno a temas y debates abiertos nos hace crecer, la metodología de trabajo es libre, (cada cual trasmite sus conocimientos y medios de investigación) pero partimos del conocimiento de la tradición de los constructores, de sus herramientas, de sus contenidos que escuchamos y nosotros reelaboramos, para compendio de nuestra sabiduría, para intentar llevarlo a nuestra vida, a nuestro medio social, y motivar si ello es posible el cambio hacia valores de libertad, igualdad y fraternidad.

Esto es ser masón, al menos estar en esta dinámica, es el posible proceso de conocimiento, nosotros "canteros"" albañiles" simbólicos, tomamos las características y los medios de la construcción, de las grandes catedrales, para asemejarlas al proceso de crecimiento personal, tomamos sus herramientas (por eso veréis en todo lo referido a Masonería), escuadras, compases…planas, mazos etc., herramientas de albañil (todas tienen unas características de uso, de funcionalidad) y fueron soportes fundamentales para la construcción de grandes catedrales, para nosotros, ahora de forma simbólica también lo son y sobre todo la materia prima que se arrastra desde los principios de la vida, La Piedra.ç

Jesús Navarro Gallardo

M.·.M.·. R.L.S. San Juan de los Llanos nº 36

Valles de Albacete

MIGUEL DE CERVANTES Y LA INICIACIÓN

ALBERTO MORENO MORENO

Sirva este breve artículo para reivindicar el reconocimiento que los Masones de habla española tenemos pendiente de tributar al inmortal Miguel de Cervantes. Los anglosajones pronto supieron reconocer la presencia de la Iniciación en la obra de Shakespeare, de modo que en todos los países de habla inglesa aparece una Logia con el nombre del dramaturgo. Sin embargo, en el entorno de habla española parecemos ignorar el legado iniciático de figuras tan universales como Velázquez o Cervantes.

LA CUEVA DE MONTESINOS

La obra cumbre de la lengua española no podía ignorar el tema de la Iniciación, de modo que Cervantes la plasma en un episodio de contenido simbólico complejo que ha dado lugar a todo tipo de interpretaciones: la Cueva de Montesinos. Hoy en día nos encontramos demasiado alejados, tanto en el tiempo como culturalmente, del universo de Miguel de Cervantes, y por ello no pretenderemos interpretar toda la simbología de este episodio, pero si intentaremos mostrar las líneas en generales en las que el autor se basa.

Lo primero que llama la atención al leer el relato del descenso en la gran similitud que hay entre la forma en que descienden atado a Don Quijote y el ritual de Exaltación del Arco Real, en el que tiene lugar un episodio idéntico. En realidad, tanto en uno como en otro caso se está reproduciendo un antiquísimo patrón europeo de descenso a la gruta cuya primera versión conservada probablemente sea el descenso de Timarco al antro de Trofonio descrito por Plutarco, aunque la Odisea y la Eneida también narran sendos descensos a las cavernas. Una vez descendido a la cueva, Don Quijote debe optar entre la senda que lleva a la derecha o el camino que lleva a la izquierda. Esto es otra referencia a las *estrechas sendas del la virtud* y los *amplios caminos del vicio*, a los que el propio Cervantes hace referencia en el Capítulo VI de la obra. Del mismo modo llama la atención a la ubicación que otorga Cervantes a la cueva, pues mientras que Ossa de Montiel se encuentra en el extremo inferior de La Mancha, el autor dice que se encuentra *en el corazón de La Mancha,* otorgándole un peculiar cariz de *ómfalos* u ombligo del mundo (por cierto, la palabra *Ossa* tiene la misma etimología que *Huesa*: era un lugar de enterramientos).

El protagonismo de las cuerdas no es menor al que se observa en la Masonería tradicional, donde la cuerda es un elemento omnipresente: en el Grado de Aprendiz es la Soga que el Candidato lleva en su cuello. En el Grado de Maestro es la Lienza, y en el Arco Real son las cuerdas de que se sirve el Candidato para descender a cripta. La presencia de la cuerda es un recordatorio del elemento más socorrido de la Iniciación, mencionado en el Eclesiastés:

"Acuérdate de Él antes que se rompa el cordón de plata, se quiebre el cuenco de oro, se rompa el cántaro junto a la fuente, y se haga pedazos la rueda junto al pozo".

ECLESIASTÉS 12:6

Son muy particulares también las expresiones que emplea Sancho Panza, quien le dice antes de descender: "Dios te guíe, otra vez, y te vuelva libre, sano y sin cautela a la luz desta vida". Al salir de la cueva Sancho lo acoge con estas palabras: "Sea Vuesa Merced muy bien vuelto, Señor Mío, que ya

pensábamos que se quedaba allá". Si recordamos que para los antiguos la iniciación suponía una conversión (metanoia), comprenderemos que la expresión "muy buen vuelto" no puede ser más acertada. Sea como fuere, el Ingenioso Hidalgo permanece en el interior de la cueva "como media hora", saliendo de ella "con muestras de estar dormido". Al despertar, "mirando a una y otra parte como espantado" exclama: "Dios os lo perdone, amigos; que me habéis quitado de la más sabrosa y agradable vida y vista que ningún ser humano ha visto ni pasado. En efecto, acabo de conocer que todos los contentos desta vida pasan como sombra y sueño, se marchitan como la flor del campo". En la narración del Quijote este *descensus ad inferos* es más bien una visión de los Campos Elíseos. Cuando Sancho y el primo del licenciado intentan despertar a Don Quijote, sacudiéndole, le suplican que les diga " lo que en aquel infierno había visto". "Infierno le llamáis" -contesta don Quijote- "Pues no le llaméis ansi porque no lo merece, como luego veréis".

EL ROMANCE DE DURANDARTE Y BELERMA

Belerma es un personaje creado por los juglares del Siglo XVI que viene a representar el arquetipo de la Dama ideal, de modo que protagoniza numerosos romances. En el relato *Oh, Durandarte*, dos primos, Durandarte y Montesinos vuelven de una batalla. Durandarte está muy malherido y está a punto de morir. Pero antes de fallecer, Durandarte se acuerda de su amada, Belerma, a la que había estado cortejando durante siete años, y ahora que ella le hacía caso, el moría. Durandarte le pide a su primo Montesinos que cuando muera le saque el corazón y se lo entregue a Belerma, ya que así su amor estará siempre con ella. Durandarte muere y Montesinos le cava una tumba, pero antes de enterrarlo, cumple la promesa que le hizo, le saca el corazón con una daga y lo envuelve en una tela para entregárselo a Belerma.

La manera en que narra Cervantes lo que acontece en esta curiosa experiencia es una curiosa mezcolanza de referencias literarias y humor. El guión básico está extraído de una gran obra iniciática: *La Eneida*, de Virgilio. Don Quijote ve a Dulcinea encantada en el mismo lugar que Eneas contempla a Dido. El lector versado en *La Eneida* deduciría entonces de manera refleja que ese lugar sería el infierno.

OVIDIO

En la época de Cervantes, Ovidio era apreciado entre otras cosas por el hecho de que su versificación estaba muy unida con una narración dinámica, pero era apreciado además por la ironía de sus textos al hablar de los misterios y los tesoros poéticos y filosóficos que encierra la mitología. Las transformaciones de Durandarte y Belerma, Dulcinea, Montesinos, Merlín y todos los caballeros andantes que habitan la cueva de Montesinos, responden a las mutaciones que imperan en las Metamorfosis, donde Lineo se transforma en Lince, Níove es convertida en piedra, unos labriegos en ranas, etc., de modo que Cervantes juega con el cambio de estado que sufren los personajes por raptos alucinatorios o encantamientos.

Otro aspecto a tener en cuenta para un correcto entendimiento del episodio es el discurso del primo, que por momentos va exponiendo puntos de vista de Virgilio, Ovidio, y de otros autores contemporáneos de Cervantes como Virgilio Polidoro de Urbino o Villén de Vieda. De este modo, más que ofrecer un relato lineal de la experiencia iniciática, Cervantes va creando un retablo de comentarios que tienen como eje la Iniciación, y permiten al lector avisado darse cuenta de la realidad a la que el autor se refiere.

Alberto Moreno moreno

Masón

ANTES DE MI INICIACIÓN

FERNANDO PEREIRA ALVES

Me llamo Fernando Pereira Alves (Profano): Escribo estas líneas para presentarme y haceros un pequeño relato: comentando la gran cantidad de sensaciones y fuertes sentimientos en este momento tan especial, único y emotivo. Para mí, sin duda alguna, supone la culminación de un sueño que se despertó en mí hace muchos años y que se despertó de la mano de una persona que para mí fue muy importante en mi vida y en especial en mi infancia. Mi tío, que para mí representaba un ejemplo de persona por sus valores personales, familiares, morales y religiosos, él formaba parte de La Hermandad y gracias a él conocí la importancia de pertenecer a la misma y el compromiso que ello suponía. Esa unión familiar que tuve con mi tío supuso además el despertar de mi Fé y una llamada incesante al camino que hoy emprendo con mucha ilusión, con un compromiso férreo y con la absoluta creencia de que ello va a suponer un crecimiento como persona.

Un estado de agitación y nerviosismo, pero a la vez de ilusión, es lo que me invade, por emprender este "maravilloso camino" en el que hoy empiezo mi andadura y en el que espero encontrar más adelante a todos "Los Hermanos" que tuvieron el privilegio de enseñarme el inicio del camino.

Mis agradecimientos por ello a don Félix B.Moya Temprado, a don Antonio Ochoa y a don José María Alcalá, que me iluminaron y guiaron para poder emprender "mi camino".

Fernando Pereira Alves.

Aprendiz masón

PORQUÉ ME HICE MASÓN

JOSE Mª ALCALÁ VILLALBA

Las razones por las que una persona se decide a pedir su ingreso en la Masonería son tan variadas como las personas mismas. Entre otras nos podemos encontrar:

- Por el morbo de conocer lo "secreto".
- Por exhibicionismo intelectual.
- Para integrarse en un grupo de élite intelectual, política o social.
- Para medrar en esas escalas.
- Por espíritu crítico, de rechazo a lo dogmático.
- Buscando un ambiente de libertad y librepensamiento.
- Por tradición familiar.
- Por conocimiento de la Institución.
- Por. . . . . .

Coherentemente con el título he de decir que, en mi caso, me resulta muy difícil determinar los motivos concretos de mi decisión: la ignorancia era grande, como era grande a la vez la curiosidad, el temor a lo desconocido, la precaución que era preciso tener a intolerantes con la cabeza rapada por fuera y por dentro, la imagen de secta que se le venia atribuyendo, etc. Situémonos mentalmente al principio de los años 80 y por muy atractiva que fuera la idea, la prudencia o el miedo podían hacerte desistir.

No podía ampararme en la tradición familiar. En mi familia seguramente no había nadie que conociera la palabra Masonería, ni mucho menos el concepto.

Me atraía mucho la observación de que, si alguna religión (o quizás todas) condenaban a los masones por el hecho de ser librepensadores y como tales rechazaban los dogmas, por absurdos unas veces, por responder a una voluntad de dominio otras y por irracionales siempre; ahí encajaba yo.

Me rebelaba la comprobación, que la historia nos daba, de una persecución feroz, cruel e injusta que había existido durante muchísimos años en España, contra personas cuyo único delito había sido reunirse, amparados por la libertad e invocando la igualdad y la fraternidad, buscando su perfeccionamiento moral y humano. Esa era y es la gran verdad que ni las calumnias ni las injurias vertidas serán nunca capaces de desvirtuar.

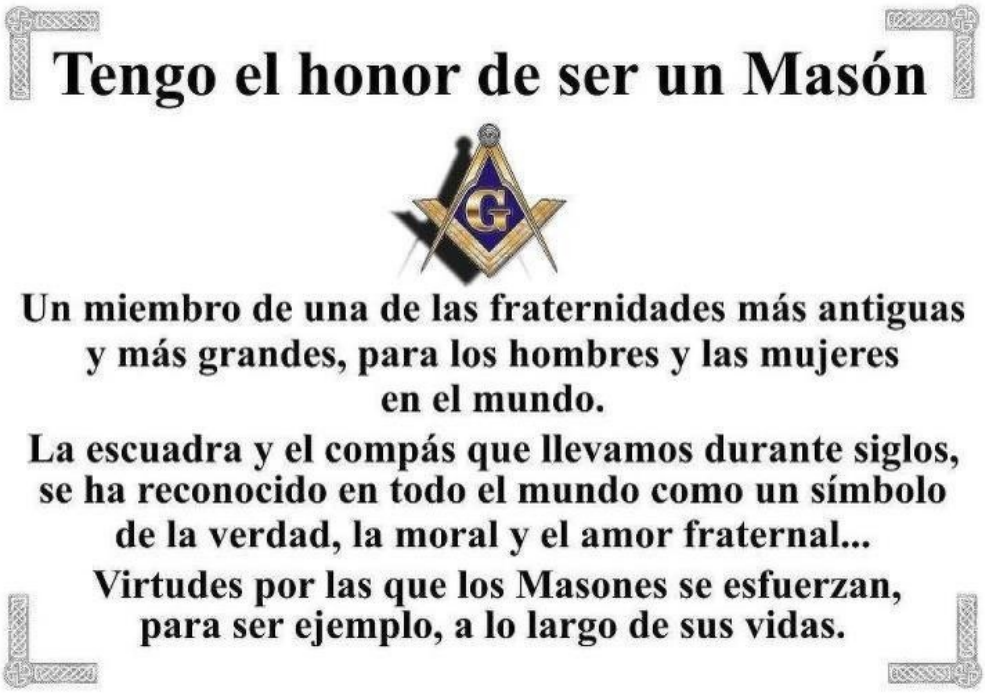
Podría seguir recordando los móviles que me llevaron a solicitar al fin mi aceptación como candidato a la iniciación pero al margen de otros muchos que influyeran, hay una circunstancia que posiblemente fue decisiva a la hora de firmar aquella solicitud: mis conversaciones con un excelente amigo y mejor persona siempre y hoy Q.H., que me confió su condición de masón y me facilitó el contacto con lo que entonces era el G.O.E. (Gran Oriente Español), resurgido al amparo de las libertades constitucionales.

Pero una cosa es el conjunto de sentimientos, emociones, motivos, etc. que te hacen dar el paso al frente y otra es lo que me mantiene unido y comprometido con la Institución, teniendo en cuenta que, en Masonería se dice que "lo difícil es entrar, lo fácil es salir". En esta "secta" lo único que se necesita para "salirse, borrarse o marcharse" es unas palabras de despedida: ¡adiós!, ¡me marcho!, ¡me voy!. . . . o cualquier otra fórmula de cortesía social, ¡nada más! Nadie te va a rogar, presionar o impedir que hagas tu libre voluntad.

Y siendo eso así, y lo es, **¿porqué sigo siendo masón, pasados casi 30 años de mi iniciación?**

Sigo siendo masón porque, por mucho que se esfuercen los que calumnian, los que injurian, los que persiguen o los que encarcelan o matan a masones, jamás lograran erradicar el librepensamiento, la búsqueda de la verdad, la lucha contra el fanatismo y la superstición y el análisis racional de la realidad.

La masonería seguirá reuniéndose en sus Logias, con sus ritos, sus ceremonias y sus símbolos para combatir, **de forma individual**, los tres enemigos del ser humano: LA IGNORANCIA, EL FANATISMO Y LA AMBICIÓN, causas primarias del mal en el mundo.



José Mª Alcalá Villalba.

M.·. M.·.

EL MURO

MANUEL ALCÁZAR

El muro del tiempo todo lo oscurece y la historia de los ganadores queda oficializada por el poder de la victoria. Que el pensamiento de los hombres me pertenezca y serán mis esclavos. Soy el rey del mundo.

La vanidad no tiene límites, como el entero universo. Esto es aplicable, en términos generales, a todos los vencedores en todos los campos del desarrollo humano en todos los tiempos.

Recuerdo –no se exactamente- haber leído hace mucho tiempo, que uno de los mayores miedos latentes en el hombre es el miedo al pensamiento libre; a los librepensadores. La Biblioteca de Alejandría fue fundada en el año 306 a. C. y junto a este centro se edificó el Museo (palacio de las Musas) en el que se impartían clases de geometría, filosofía, gramática, astronomía, etc.

Pensadores como Plotino, Jámblico, Orígenes, Filón de Alejandría, etc. fueron –entre otros- los que hicieron posible la escuela de Alejandría, donde fueron sentadas en gran medida las bases del conocimiento actual en occidente; desde distintas perspectivas buscaron la verdad y el encuentro con lo trascendente, ellos, que fueron seguidores de los pensamientos de Platón, Aristóteles, Heráclito, Parménides etc. también tuvieron muy presente los antiguos relatos simbólicos referentes a los misterios de la creación y del hombre –hoy llamados mitos- de los antiguos egipcios transmitidos por los Maestros oficiantes de los templos. Uno de estos relatos – que realmente proviene de otros más antiguos- es el que se daba en la antigua Heliópolis (Egipto, V dinastía) y en su cosmogonía relataba que en el Principio existe solamente el Caos, entendido como una vacuidad plena, o sea, una plena potencialidad virtual; una Unidad Primordial, incognoscible, de la que solo podemos hacer un análisis en términos negativos.

El concepto de caos primordial recuerda el elemento “agua”, llamado “Nun”, el océano primordial, las aguas oscuras y abismales que se extienden hasta el infinito.

Esta imagen de agua sugiere la idea de “fuente de vida”, de toda virtual potencialidad unida. Nun, el océano primordial es representado como una serpiente, esto es, como el aspecto de una primera manifestación de algo procedente del océano primordial. Esto es llamado Atum, “Ser total” inserto en los anillos de Nun y este aspecto del Caos tiene la facultad de pasar de potencia a acto, por tanto, es potencia y acto a la vez, acto por el que todo lo que “es” viene al “ser”.

De acuerdo con este concepto, el acto de autogeneración de Atum es a la vez el acto de generación de toda manifestación (de ahí el simbolismo de matar a la serpiente como caos y generar orden).

En este acto nace el Principio de devenir, llamado Kheprer –el que deviene- simbolizado por el escarabajo que rueda la bola de los mundos y de la cual parece nacer.

Atum atrae hacia sí el devenir, es decir, el poder de generación, surgiendo de este modo la emergencia de Atum de las aguas del océano primigenio Nun en forma de tierra primera o Colina Primordial envuelta en la oscuridad primigenia y, en la que vuela un pájaro de luz que se posa en dicha colina. Este pájaro luminoso que surge de las tinieblas es la forma del dios Ra, la Luz que brilla en la oscuridad del no Ser.

En el estremecimiento (consciencia de sí mismo) de la Unidad Primordial en el caos primigenio, atrayendo hacia sí la energía del Devenir, surge de las tinieblas la Luz. Esta trinidad Unitaria –sonido, luz y forma- (Atum, Kheprer, Ra) queda representada por el símbolo del disco luminoso-Sol (Delta Luminoso) y el Sol es su imagen especular.

La "vida" viene a la existencia con dolor y sufrimiento que es la condición de experimentar en el mundo.

Hemos de tener en cuenta que al relato mitológico no podemos contemplarlo bajo la mirada actual de un análisis racional, ni leerlo literalmente ya que, caeríamos en el absurdo y el olvido (la nada) o bien, en un dédalo en el que cualquier salida sería artificial y no natural.

El mundo antiguo experimentaba el relato mistérico, simbólico, de forma dinámica trascendiendo la apariencia; era su manera de acercarse a la verdad.

"LA LETRA MATA, EL ESPÍRITU VIVIFICA."

También hemos que tener presente que a lo largo de los tiempos los pueblos han asimilado cultos, los han intervenido y acomodado condicionados por las circunstancias, no obstante, siempre ha quedado un sustrato común; un hilo conductor que los une…

El simbolismo, que es el verdadero lenguaje de la sabiduría, no es analítico, es sintético, no tiene diferentes interpretaciones; si tiene representaciones en diferentes grados, sin embargo, no son grados en jerarquía sino en sabiduría, porque todo símbolo encierra una idea que, para descubrirla en su esencia "una" y en su amplitud de grados, ha de ser meditada en profundidad uniendo la razón y la intuición intelectual; otra característica del símbolo es su aparente dualidad-oposición que no es tal porque ambos aspectos se reconcilian en una unidad más amplia, de un grado superior de entendimiento, porque todo símbolo (y por supuesto el relato simbólico más aún) es una forma exterior y visible de una realidad interior y espiritual.

Manuel Alcázar

22 de Marzo de 2015

PMI San Juan de los Llanos, 36

CARTA DE UN MASÓN A SU HIJO

Hijo mío:

Cuando ya no me cuentes -como todavía lo haces- tus travesuras y tus detalles personales; cuando ya no te de miedo la oscuridad y abras, por fin las paginas de esos libros desconocidos que hoy apenas miras, tal vez mal acomodados, en nuestra modesta biblioteca; cuando seas mayor, acércate a esos señores que ahora te parecen extraños y un tanto misteriosos, y que, si no te infundan desagrado, quizá te merecen solo cierta indiferencia.

Busca esas personas que a menudo, o me llaman o me visitan, y con quienes comparto unas horas, cada semana, cuando me ves llegar un poco más tarde a casa. Sí busca a esos hombres a quienes la sociedad identifica como "los masones" y que yo llamo, orgullosamente: "mis hermanos".

Tanto los has visto y escuchado, que seguramente ya los conoces a todos. La mayoría son jóvenes; algunos, hombres ya maduros; y otros más, lucen sus testas coronadas por el blanco de las canas, como algunas montañas muestran sus cimas, cubiertas por el blanco de las nieves.

Pero todos me permitieron beber en la fuente de su sabiduría. Todos por igual me abrieron en su pecho como se abre un cesto para recibir las confidencias, los goces, las penas, los proyectos y las ilusiones del amigo mejor.

Sí, acércate a ellos no importa cuán largo sea el camino que tengas que recorrer, ni cuantos los obstáculos que hayas de vencer. Decídete a buscarlos y el Supremo Hacedor te mostrará el sendero.

Y cuando conozcas que hacen, como piensan y que pretenden (siempre que tu espíritu quede satisfecho y halladas todas tus inquietudes) únete a ellos y síguelos. Pero si, después de analizar sus principios continúan sin respuesta todas tus dudas, entonces hijo mío, sepárate de su camino con decencia de bien nacido.

Si para entonces aún vivo, aplaudiré tu decisión cualquiera que haya sido. La aceptaré, porque habrás estudiado antes de definir y porque analizaste para poder escoger, es decir, que habrás decidido por ti mismo, después de razonar.

Y si ya no vivo, hijo mío, pediré al Gran Arquitecto del Universo que adorne tu vida con los atributos que siempre busque para ti y que Masón o no, el mundo te reconozca como un hombre honesto, virtuoso, justo, respetuoso, opuesto a todo género de opresión y con un profundo amor a la humanidad.

PREGUNTAS Y RESPUESTAS SOBRE LA MASONERÍA

.- ¿QUÉ ES LA MASONERÍA?

La Masonería es una institución filosófica, filantrópica y progresista a nivel internacional con casi 300 años de antigüedad cuyo objetivo máximo es estimular el perfeccionamiento moral e intelectual de hombres y pueblos buscando obtener la fraternidad universal; o más escuetamente, es una escuela formativa de hombres. Es una fraternidad que une a sus miembros con un vínculo de armonía, verdad y amor fraternal, que trabajan indefinidamente hacia la conquista del progreso y de la libertad, que se consagran al estudio de las leyes de la naturaleza con el fin de ser útiles a sus semejantes y que cooperan al perfeccionamiento de la humanidad.

Podríamos definirla como la institución orgánica de la moralidad más absoluta, comprendida como uno de los elementos del ideal de los hombres. Su objeto es combatir la ignorancia, el vicio e inspirar amor a la humanidad. Sus principios son la moral universal y la ley natural, dictadas por la razón y definidas por la ciencia.

Proclama como principio fundamental la creencia en la existencia del Gran Arquitecto del Universo, origen de todas las cosas, y en la inmortalidad del alma, pero no admite más diferencia entre los hombres que el mérito y el demérito y no rechaza a nadie por sus creencias u opiniones.

Tiene como objeto enseñar a sus miembros los valores de rectitud, de responsabilidad personal, de mejora moral de la persona y, a través de ésta, mejorar a la Humanidad. Tal tarea la lleva a cabo a través de los rituales propios de cada grado.

Lucha constantemente por la búsqueda de la verdad, el desarrollo de la ciencia, la conquista de la Libertad, desde una posición pacífica y legal, pero manteniéndose firme contra el despotismo político y el fanatismo religioso.

Hay que tener presente que la Masonería, no es un Club, ni es una Organización Benéfica (aunque hace beneficencia) y al ser una Asociación diversa ideológicamente, no propone una acción determinada sobre la sociedad, pero si propone unos valores de cuya presencia en la sociedad pretende hacerse valedora y testigo, sin ningún exclusivismo: valores de tolerancia, libertad, paz, filantropía, defensa de los derechos humanos que exigirán bastante de sus miembros sin retribución alguna.

.-¿CÓMO SE FUNDÓ LA MASONERÍA? ¿QUÉ SE SABE SOBRE LA ANTIGÜEDAD DE LA MASONERÍA? ¿CUÁL ES SU ORIGEN? ¿CUÁNDO, CÓMO Y DÓNDE SE FORMA?

A menos que estemos equivocados, a ninguna de estas interrogantes se ha encontrado hasta la fecha respuesta satisfactoria.

Algunos estudiosos de la Orden le atribuyen origen egipcio, remontándose al primer imperio faraónico, hay quienes piensan encontrar el origen entre los Caballeros del Temple o aún remontarlo a los constructores del templo de Salomón, a los esenios o a otras sectas judías, pero estas solo son suposiciones o conjeturas discutibles ya que carecen de fundamento histórico. La mayoría de los tratadistas vinculan el nacimiento de la Masonería a las corporaciones medievales de albañiles, las primeras de las cuales se organizaron en Lombardía hacia el siglo X, y llegaron a tener gran auge en el siglo XIII.

Por otra parte, los mismos autores de estas hipótesis reconocen que no han podido penetrar en el secreto de la Masonería por falta de documentos en los archivos.

.- ¿ CÓMO SE PUEDE, ENTONCES SEPARAR LO QUE ES ANTIGUO DE LO QUE ES O PUEDE SER MODERNO?

La verdad es que nadie a ciencia cierta, podrá en muchos años, salvo que se opere un milagro y surja una nueva luz; contestar las anteriores preguntas y satisfacer un sentido anhelo de todos los Masones del mundo.

La teoría que goza de un consenso más amplio entre los historiadores de la Francmasonería hace derivar directamente la Francmasonería especulativa de la Francmasonería operativa. Es decir, las antiguas cofradías o guildas de artesanos canteros (que es lo que significa “masón”) que irían progresivamente incorporando, por motivos que no acaban de estar claros, a personas que no practicaban o trabajaban el oficio de la cantería. Serían éstos los primeros francmasones especulativos. Con el transcurrir del tiempo,

Por lo tanto, podemos decir que la masonería nació de la crisis que sufrieron los constructores de la Edad Media ante la sucesión de estilos arquitectónicos. En esos tiempos los albañiles que se agrupaban en fraternidades bastante compactas y ante la falta de ingresos y contratos comenzaron a admitir a personas influyentes que, a cambio de dinero, recibían los beneficios que una sociedad fraternal proporcionaba en esos años (protección, libertad de expresión y, sobretodo, conocimiento).

Cuando esos gremios empezaron a evolucionar, a construir grandes edificios y catedrales, fueron tomando conciencia del poder que significa el conocimiento y así surge por transformación, el concepto de libertad, porque ellos lograron, pese a que en aquella época la voz del señor feudal o del príncipe era la ley que había que obedecerse ciegamente, poder discutir términos con esos patrones haciendo que naciera el concepto de libertad, mientras los demás eran vasallos absolutos de esas potestades terrenales.

Las Logias eran poseedoras de tradiciones propias y secretas técnicas exclusivas, que se comunicaban solo a los afiliados o adeptos después de un aprendizaje largo y severo.

Este gremio de albañiles, estaba dividido, por sus conocimientos, en tres grados que aún hoy conservamos: Aprendices, Compañeros y Maestros y tomamos de aquella época de los constructores, las herramientas de la albañilería como emblemas del trabajo masónico con el cual los obreros de entonces perfeccionaban sus conocimientos.

Estas Logias que, como hemos dicho antes, con el andar del tiempo habrían admitido a personajes ajenos a la construcción, éstos, una vez desaparecidas las asociaciones profesionales habrían aprovechado la estructura antigua para formar la nueva Masonería con miembros pertenecientes a las clases elevadas e instruidas, naciendo así la Masonería especulativa.

Ocurrió en 1717 en Inglaterra , que la Masonería especulativa se constituyó como una fraternidad liberal, filosófica y altruista. Conducida de la mano de un grupo de francmasones, desvinculada de la

Francmasonería de sus orígenes como cofradía de artesanos canteros (la Francmasonería operativa). Se federan cuatro logias y crean la Gran Logia de Londres y Westminster, las logias de Londres empezarían a estar mayoritariamente compuestas por francmasones especulativos. Sería en esa etapa cuando se daría el salto hacia la Francmasonería que conocemos actualmente.

Una vez establecida en Inglaterra la Gran Logia instaló logias o talleres en toda Europa, en Francia su primer Taller denominado "Amistad y Fraternidad" en 1721, la "Matritense" en España en 1728. También son de origen inglés las asociaciones masónicas alemanas anteriores a 1738 que se reunieron en la Gran Logia de los Tres Globos de Berlín en 1744 y un largo etc.

Este concepto evoluciona a partir de entonces y en 1723, año en que Anderson redacta la Constitución Masónica, la idea de libertad se convierte en la piedra angular de la Institución y ésta se abre para recoger en su seno a todos los hombres libres que quieran sumarse a la tarea de redención humana que fomenta y propaga, independientemente de la actividad laboral o condición socioeconómica de los aspirantes, con la única condición de ser librepensadores y adherirse a los principios de la Libertad, Igualdad y Fraternidad.

- ¿QUÉ SON LOS GRADOS MASÓNICOS?

En la Francmasonería sus miembros están divididos en grados o, por decirlo de otra manera, diferentes niveles de progreso y de compromiso, de obligaciones y derechos. Cada grado se suele distinguir por un determinado ritual, por unos signos de reconocimiento y por una lección moral específica de cada uno.

.- ¿CUÁNTOS GRADOS HAY?

La antigua Masonería conoce tres grados: el de aprendiz, el de compañero y el de maestro masón. Sin embargo, con el tiempo, y debido a la expansión por el continente europeo de la Masonería durante el siglo XVIII, aparecieron nuevos grados o nuevos sistemas de grados.

.- ¿CÓMO ESTÁN ORGANIZADOS ESOS GRADOS?

La organización masónica que congrega a los maestros masones, en los grados 4º al 33º, se denomina Supremo Consejo del Rito Escocés Antiguo y Aceptado.

Esta organización esta compuesta por los grados capitulares, que van del 4º al 18º; los filosóficos que van del 19º al 30º y los administrativos o de gobierno, formados por los grados 31º, 32º y 33º.

En el grado 4º, denominado Maestro Secreto, se reflexiona sobre el Sanctus Sanctorum, los valores de la humanidad y como aumentar los niveles de conciencia.

Con el grado 18º, denominado Rosacruz, se puede alcanzar la mayor espiritualidad del hombre y desde este centro Amor y Espiritualidad, se avanza hasta el grado 30º, denominado Caballero Kadosch, donde se termina la masonería filosófica.

Como hemos dicho, los grados 31º, 32º y 33º son grados administrativos o de gobierno.

.-¿CUÁLES SON LOS PRINCIPIOS DE LA MASONERÍA?

Sus principios son Libertad, Igualdad y Fraternidad.

Libertad de la persona y de los grupos humanos, ya sean instituciones, razas o naciones y en todos sus aspectos, es decir, libertad de pensamiento y libertad de movimiento.

Igualdad de derechos y obligaciones de los individuos y grupos humanos sin distinción de religión, raza, sexo o nacionalidad.

Fraternidad entre todos los hombres y entre todos los pueblos y naciones, porque todos los seres humanos nacen libres e iguales en derechos y en dignidades.

.- ¿Y EXISTE UNA DECLARACIÓN DE PRINCIPIOS MÁS EXPLÍCITA?

Si, la Declaración de Principios aprobada en su momento por una Asamblea Masónica dice:

"La Masonería es una institución esencialmente filosófica, filantrópica y progresista. Son sus principios: La Libertad, La Igualdad y La Fraternidad"

"Se propone la investigación de la verdad, la perfección del individuo y el progreso de la humanidad"

"Considera que la moral es tanto un arte racional, como un fenómeno evolutivo propio de la vida colectiva, que obedece a las leyes naturales. Reconoce al Gran Arquitecto del Universo como símbolo de las supremas aspiraciones o inquietudes de los hombres que anhelan captar la esencia, el principio y la causa de todas las cosas. Para el esclarecimiento de la verdad no reconocer otro límite que el de la razón humana. Exige de sus adeptos la más amplia tolerancia y por ello respeta las opiniones políticas y las creencias de todos los hombres."

"Reconoce que todas las comuniones religiosas y políticas merecen igual respeto y rechaza toda pretensión de otorgar situaciones de privilegio a ninguna de ellas en particular".

"La Masonería, institución esencialmente humana, trabaja sin tregua por el logro de sus fines, buscando una estructuración más armónica de la vida sobre bases de amor y de justicia social"

"Viene actuando, por ello, desde el fondo de los tiempos, como el recto resorte que acelera la evolución teniendo en cada etapa de la historia una finalidad determinada de acuerdo con las necesidades y aspiraciones del ambiente. Punta de lanza de un anhelo proyectado al porvenir, sus esfuerzos del pasado han contribuido a los progresos de que goza el presente. Aspira por la evolución y el esfuerzo organizado de la sociedad al perfeccionamiento cada vez mayor de las instituciones sociales, transformándolas en las que satisfagan, dentro de un régimen de libertad, justos anhelos de mejoramiento".

"Procura por todos los medios lícitos a su alcance, dignificar al hombre capacitándolo, por un desarrollo superior de la conciencia, para el mejor y más amplio uso de los derechos y libertades".

"Condena la intolerancia, abomina el fanatismo y declara su repudio por los regímenes de fuerza y de violencia como contrarios a la razón y denigrantes para la especie. Reconoce en la fraternidad la condición primordial del género humano, es substantivamente pacifista y considera a la guerra como un crimen horrendo".

"Estima que el trabajo es un deber esencial del hombre y como tal le dignifica y le honra, sin establecer distingos ni categorías, pero juzga que el descanso es un derecho y se esfuerza porque la vejez, la invalidez, la infancia y la maternidad gocen de los beneficios del amparo colectivo a que son acreedores".

"El Supremo Consejo del Grado 33º y último del Rito Escocés Antiguo y Aceptado para España es soberano e independiente de cualquier otro cuerpo, pero podrá celebrar pactos y convenios con otros cuerpos masónicos regulares del mundo y reservar para sí el derecho exclusivo de legislar sobre el filosofismo de toda su jurisdicción dentro de los usos, costumbres y ceremonias transmitidos desde la antigüedad".

.-¿SE PUEDE HABLAR DE UNA MORAL MASÓNICA?

La moral de la Masonería no está directamente ligada a ningún sistema filosófico, ni a credo religioso alguno. La constituye el fondo común de preceptos universales que enseñan al hombre a ser mejor y a amar a sus semejantes.

La Masonería busca la solidaridad de los valores morales, intelectuales, éticos y estéticos para lograr la consistencia armónica de la conducta humana.

.- ESOS PRINCIPIOS MORALES, ¿SE ENCUENTRAN UNIFICADOS EN UN CÓDIGO?

Efectivamente, La Masonería cuenta con su Código Moral, algunas de cuyas máximas señalamos:

- Quiere a todos los hombres como si fueran tus propios hermanos.
- Estima a los buenos, ama a los débiles, huye de los malos, pero no odies a nadie.
- No adules a tu hermano, porque es una traición, si tu hermano te adula teme que te corrompa.
- Escucha siempre la voz de tu conciencia.
- Evita las querellas, prevé los insultos, procura que la razón quede siempre de tu lado.
- No seas ligero en airarte, porque la ira reposa en el seno del necio.
- El corazón de los sabios está donde se practica la virtud y el corazón de los necios, donde se festeja la vanidad.
- Si tienes un hijo, regocíjate, pero tiembla del depósito que se te confía. Haz que hasta los diez años te admire, hasta los veinte te ame y hasta la muerte de respete. Hasta los diez años se su maestro, hasta los veinte su padre y hasta la muerte su amigo. Piensa en darle buenos principios antes que bellas maneras, que te deba rectitud esclarecida y no frívola elegancia. Haz un hombre honesto, antes que un hombre hábil.
- Lee y aprovecha, ve e imita, reflexiona y trabaja, ocúpate siempre en el bien de tus hermanos y trabajarás para ti mismo.
- Se entre los profanos libre sin licencia, grande sin orgullo, humilde sin bajeza y entre los hermanos, firme sin ser tenaz, severo sin ser inflexible y sumiso sin ser servil.
- Habla moderadamente con los grandes, prudentemente con tus iguales, sinceramente con tus amigos, dulcemente con los pequeños y eternamente con los pobres.
- Justo y valeroso defenderás al oprimido, protegerás la inocencia, sin reparar en nada de los servicios que prestares.
- Exacto apreciador de los hombres y de las cosas, no atenderás más que al mérito personal, sean cuales fueren el rango, el estado y la fortuna.

. - ¿LA MASONERÍA NO TIENE DOGMAS?

La Masonería no tiene dogmas, tiene principios e ideales, cultiva virtudes, pero siempre con la máxima amplitud de criterios. El dogma, como verdad revelada o principio innegable, está en las antípodas de la Masonería que no reconoce otro límite que la razón para acceder al conocimiento.

.- ¿EXISTE UNA CULTURA MASÓNICA?

Si por cultura entendemos un cúmulo de conocimiento cosechados a través del cultivo y ejercitación de las facultades intelectuales, es obvio que el trabajo intelectual que se realiza en las Logias, a través del tiempo va haciendo que sus integrantes estén compenetrados en determinados valores humanos que, si bien en parte ya pertenecían al bagaje cultural de cada individuo al ingresar a la Institución, se han visto reforzados, pulidos y ampliados con el aporte mutuo del trabajo en Logia, lo que se manifiesta en la inconfundible conducta del masón, tanto privada como pública y en este sentido, cabe hablar de cultura masónica.

.- Y ESA CULTURA, ¿ESTÁ AL ALCANCE DE TODOS?

La cultura masónica está al alcance de cualquier persona de bien y con inquietudes que lo capaciten para integrarse a un movimiento cultural en el que se busca el perfeccionamiento del individuo por medio del debate de temas filosóficos o humanistas, etc., en este sentido la Masonería no está limitada

a genios o superdotados, los masones somos hombres de la calle, trabajadores en las más variadas actividades lo que nos caracteriza es nuestro afán de mejoramiento moral, espiritual e intelectual tanto individual como colectivo.

.- ¿EXISTE UN MODO DE APRENDER EN MASONERÍA?

Aprendemos mediante símbolos y el velo de alegorías, siendo la logia el microcosmos y el macrocosmos. El hombre es el microcosmos y participa del macrocosmos. Sin macrocosmos no hay hombre.

Tendemos a progresar hacia la Unidad, desde una metodología dual, con inteligencia concreta en el mundo profano, con inteligencia abstracta y mediante símbolos y alegorías en los niveles de aprendiz y compañero, mediante el conocimiento del silencio o del amor, que empezamos a aprender al iniciarnos, observándonos atentamente, conociéndonos, pero ya sin sacar conclusiones, ni comparaciones, propio de un sistema dual, sino actuando desde la armonía con todo y con todos, actuando con sabiduría, llegamos a la maestría.

Con un sistema dual de conocimiento, que suele ser el desarrollado en la escuela o en la Universidad, se producen distintas morales, según sean las culturas de los pueblos.

No se crea una autentica libertad, sino subordinados, justificando la autoridad del mando, no la autoridad del conocimiento con sabiduría.

La autentica libertad se obtiene cuando conocemos, no digo creemos, digo conocemos lo que realmente somos y no se conoce lo que no se ama.

.- ¿CUÁL ES LA VIRTUD DE LOS MASONES?

Los masones entendemos que la virtud es la capacidad de hacer el bien en su más amplio sentido y el cumplimiento de nuestros deberes para con la familia y la sociedad sin egoísmo ni vanidad. La Masonería enseña a practicar la virtud como calidad suprema de la moral y como lealtad de la conducta para con el ideal, que debe conducir hasta el sacrificio cuando sea necesario para el cumplimiento del deber.

Considera la virtud como una realización siempre perfectible, porque sabe que el hombre no es invulnerable a las tentaciones y debilidades, pero el permanente esfuerzo del espíritu se convierte en eficaz baluarte de la virtud.

.- ¿QUÉ ES UNA LOGIA?

Es el lugar físico donde se reúnen los masones. También se le denomina templo o taller. Suele consistir en una pieza rectangular decorada con elementos alusivos al ritual o a la liturgia que se sigue.

Una Logia es una asamblea estable que, de común acuerdo, establecen los francmasones para su trabajo masónico. La Logia es el alma de la Masonería. Allí es dónde se trabajan los rituales, dónde se va progresando en la andadura masónica y donde se forjan los lazos de fraternidad entre hermanos. Una Logia tiene para su funcionamiento un reglamento y varios cargos, cuyos ocupantes son los encargados y responsables de hacerla funcionar en los diferentes aspectos vinculados a esos cargos. Así, que tendrá un presidente, unos vicepresidentes, un tesorero, etc.

.- ¿CUÁLES SON LAS ACTIVIDADES TÍPICAS DE LAS LOGIAS?

Cada Logia desarrolla un plan de trabajo que es privativo de ella. Las reuniones son mensuales o quincenales.

Primero que nada cumplir con un ritual muy antiguo y didáctico que nos va enseñando ciertas tradiciones. Después expresamos nuestras opiniones en una serie de exposiciones que se prestan al debate y en ellas se abordan, con el único limite de no hacer ni partidismo ni proselitismo, temas de interés general: políticos, religiosos, filosóficos, científicos y finalmente realizamos actividades típicas de toda organización: proyectos, mejoras a la institución y de las infraestructuras.

.- ¿QUÉ ES SER MASÓN?

Un Masón o Francmasón es un miembro de una fraternidad que no es otra cosa que un grupo de hombres con ideales comunes, que es una escuela mutua, cuyo programa se resume en obedecer las leyes, vivir con honor, practicar la justicia, amar al semejante, trabajar sin descanso en bien de la humanidad y por su emancipación progresiva y pacífica.

El Masón es amigo de los hombres y filántropo por excelencia; pero su caridad debe ser iluminada por la sabiduría y la prudencia; y aunque sus deseos generosos se extienden a la humanidad entera, debe prestarse para aliviar las necesidades más apremiantes e inmediatas, y sobre todo debe dar la preferencia en sus auxilios a los hermanos que estén realmente sufriendo bajo el peso de infortunios inmerecidos; guardando siempre absoluta discreción de sus actos de fraternidad y cooperación.

.- ¿QUÉ ENTIENDEN LOS FRANCMASONES POR FRATERNIDAD?

La fraternidad, tal como es entendida por los francmasones, es el vínculo de paz y armonía que se establecen entre todos ellos. Además, la fraternidad implica la obligación de ayuda mutua en caso de necesidad, con el claro límite del respeto a las leyes legítimas y a la ética.

.- ¿ES CIERTO QUE UN FRANCMASÓN ESTÁ OBLIGADO A APOYAR SIEMPRE Y PROCURAR EL ASCENSO SOCIAL O LABORAL DE OTROS MASONES?

Nunca, si esto supone infringir la ley o actuar de forma reñida con la ética.

La Masonería no está interesada en el éxito personal de sus miembros tal como el mundo usualmente lo interpreta. En nuestros días hay muchas formas más eficaces, que la masonería, para alcanzar el éxito económico y el poder personal. Puede darse la circunstancia de que un masón, por su propia valía humana y profesional, alcance posiciones socialmente relevantes. Sin embargo, quienes pretendan ingresar a la Masonería movidos principalmente por estos objetivos, están condenados a una gran decepción. La Masonería no es una plataforma para “escalar” socialmente. Más aún, si se diera el caso de alguien que, habiendo ingresado en las Logias actuara en este sentido, se le señalaría claramente que se ha equivocado de lugar y, de persistir en su insistencia, se le invitaría a retirarse.

.- ¿QUIÉNES SON LOS MASONES QUE HOY OCUPAN CARGOS PÚBLICOS?

Es tradición y conducta de los masones no revelar el nombre de sus Hermanos y menos aun cuando se trata de masones que ocupan cargos de trascendencia. Lo que sí hace la Masonería, es admitir la

condición masónica de aquellos que lo han reconocido públicamente o que ya fallecieron y esto sólo después de años.

.- Y EN EL PASADO, ¿QUIÉNES FUERON?

Argüelles, el Conde de Toreno, José Canga Argüelles, Francisco Martínez de la Rosa, Juan Alvarez Méndez (Mendizábal), D. Francisco de Paula (infante de España), Rafael de Riego, Ramón Mª Calatrava, el General Evaristo San Miguel, Tomás Istúriz, Romero Alpuente, Méndez Vigo, Duque de San Lorenzo, Cipriano Portocarrero Palafox (Conde de Teba), González de la Serna, General Prim, Ruiz Zorrilla, Manuel Becerra, Práxedes Mateo Sagasta, Sanz del Río , Emilio Castelar , Nicolás Salmerón , Francisco Giner de los Ríos, Miguel Morayta, Luis Simarro, Augusto Barcia, Diego Martí¬nez Barrio, Demófilo de Buen, el general Miaja, etc.

.- ¿FUE PERSEGUIDA LA MASONERÍA?

Fue perseguida durante largo tiempo, particularmente por los poderes parapetados tras la Iglesia Católica Apostólica y Romana, que no comprendió que la Masonería estaba comprometida en la búsqueda de la libertad del hombre como meta suprema y que no buscaba ningún poder terrenal ni sustituir a la Iglesia.

.- LAS SIGUIENTES SON LAS BULAS PAPALES MEDIANTE LAS CUALES LA IGLESIA PERSIGUIÓ A LA MASONERÍA:

“In Eminenti Apostolatus Specula” de Clemente XII del 24 de abril de 1738. (Sobre esta encíclica se basó Felipe V en 1740 para legislar en contra de los masones, ejemplo que se imitó en el Real Decreto del 2 de Julio de 1751 y otras sucesivas medidas de las autoridades españolas hasta el final del gobierno franquista que condenaba el “delito de Masonería” con una pena mínima de doce años de prisión);

“Próvidas Romanorum” de Benedicto XIV del 14 de Mayo de l751.”

“Ecclesiam a Jesu-Christo” de Pio VII del 13 de Setiembre de l821”

“Quo Graviora” de León XII del 13 de Mayo de l825”

“Traditi Humilitati Nostrae” de Pio VIII del 21 de Mayo de l829.

“Mirari Vos” de Gregorio XVI del 15 de Agosto de l832.

“Qui Pluribus” de Pio IX del 9 de Noviembre de l846

“Syllabus” de Pio IX del 9 de Noviembre de l846

“Multiplicer Inter” de Pio IX del 21 de Setiembre de l865.

“Apostolicae Sedis” de Pio IX del 12 de Octubre de l869

“Etsi Multa” del Pio de 21 de Noviembre de l873.

“Humanum Genus” de León XIII del 20 de Abril de l884, seguida de una instrucción pública del Santo Oficio “De Secta Massonum” del 7 de Mayo de 1884, “Proeclara” del 20 de Junio de l894, “Annum

Igressi" del 18 de Marzo de l902, sin contar la declaración hecha oficialmente el 19 de Marzo de l950, a través de las columnas del Osservatore Romano, en el sentido de que las condenaciones a la Masonería se mantienen en toda su integridad.

Cabe mencionar que a través de las bulas del 30 de Enero de 1816 del Papa Pío VII y las del 24 de Septiembre de 1824 y 10 de Febrero de 1825 de León XII, la Iglesia condenaba a los Movimientos Libertadores de América, e indirectamente a la Masonería.

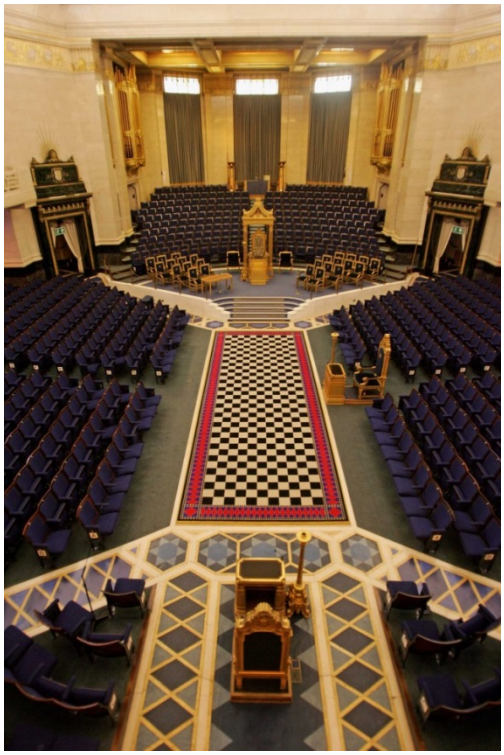
.- ¿POR QUÉ SE HA PERSEGUIDO A LOS MASONES?

Porque la masonería fomenta el libre pensamiento, la libertad de cultos, de expresión, etc., y muchos regimenes del mundo no coinciden con esas ideas.

En España, hablar de masonería es muchas veces hablar de anti-masonería. Aquí, incluso cuando no había masonería había anti-masonería, así que la imagen que se quedó plasmada es la que dio la anti-masonería, que inició la persecución en 1738, con Fernando VII, que era tan obsesivamente anti-masónico como Franco y duró hasta después de muerte del dictador.

R.·.H.·. Galo Sánchez Casado

(GLE)



Liberté-Egalité-Fraternité
Laïcité

EL OFICIO DE HOSPITALARIO DE UNA LOGIA

A.M.Z.

El Venerable Maestro ha tenido a bien el concederme el honor de desempeñar durante el presente Curso Masónico el oficio de Hospitalario. Por ello, lo primero que he hecho, ha sido leer y meditar sobre este Trabajo, con el fin de desarrollarlo de la mejor manera posible, por lo que escriboestas líneas con el fin de compartirlas con mis Hermanos.

El Hospitalario lleva a veces el nombre de “limosnero”, existe en todos los ritos y su existencia se remonta a la antigua Masonería Operativa.

Al adentrarnos en la historia y en la realidad actual de la Orden, en sus distintos ritos y países, vemos que no hay una uniformidad formal ni jerárquica en cuanto al Oficial que cumple esta función, aunque siempre se realiza. En Estados Unidos el oficio no lo desempeña una sola persona sino que lo realiza una “Comisión de Caridad”. La Masonería inglesa no siempre lo cuenta entre los Oficiales de las Logias, y cuando así lo hace, ubica su jerarquía entre el Maestro de Ceremonias y el Organista, no precisando el lugar de asiento dentro del Taller. El Rito de York no lo cuenta entre sus Oficiales, mientras que en el Rito Francés sí lo encontramos y su lugar está entre el Tesorero y el Guardatemplo interior. La Constitución de la Gran Logia de Israel ubica al Hospitalario entre el Tesorero y el Orador, destacando así la importancia que le otorga a este Oficio. En el Rito Escocés Antiguo y Aceptado se coloca al lado del Secretario y junto al Hermano Experto.

Los Masones acostumbran al final de todas sus reuniones o “Tenidas” a circular ritualmente, al igual que el llamado Saco de Proposiciones, otro saco que lleva el Hermano Hospitalario en el que se depositan óbolos, de acuerdo a las posibilidades materiales de cada uno. Este saco es llamado Tronco de la Viuda, de Beneficencia o de Solidaridad. El dinero recogido de esta manera ha de ser utilizado para socorrer a un Hermano que se encuentre en necesidad, o a su viuda y familia en caso de que este haya pasado al “Oriente Eterno”, o en general, para obras de benficencia que el Taller considere conveniente realizar.

Esta es una antigua tradición masónica. Sin embargo, es importante recordar que la Masonería no es una institución de beneficencia sino una Orden que busca La Verdad, una Escuela de iniciación en los Misterios. Si hace además obras de Caridad, es por añadidura, como espontánea manifestación de la Fraternidad, y si se circula este saco es porque, al igual que todos y cada uno de los objetos que se utilizan y que decoran la Logia, tiene un triple significado: uno práctico, uno psicológico y otro espiritual.

El sentido práctico del Tronco es que con su auxilio material se solventa una necesidad. Que cuando un masón está en dificultades puede contar con los Hermanos que le tienden la mano. Su efecto psicológico es que inculca la Caridad, la Solidaridad y la Fraternidad entre los miembros del Taller, y que enseña a no ostentar, pues el óbolo se da de manera espontánea y secretamente, de modo que “no sepa lamano izquierda lo que hace la derecha”.

Su significado espiritual consiste en enseñar el desapego de los bienes materiales. Que enseña a compartir, no sólo las monedas, sino, sobre todo, las experiencias espirituales y los conocimientos que con ausencia de egoísmo se transmiten los Masones unos a otros, procurando, en la medida de lo posible irradiarlos hacia la humanidad. Y a compartir un elevado Ideal, que es el que mueve a construir el Templo de la armonía universal, con el Amor que nace entre aquellos que saben que todos, en esencia, son uno.

El Hermano Hospitalario es el responsable de todas las acciones de beneficencia y socorro. Cuida de enaltecer el ideal filantrópico del Taller con su gestión. Representa el principio y objeto de la Fraternidad de la Orden, por lo que obra con su conducta, pensamientos y palabras, con arreglo al “sacerdocio

fraternal" que desarrolla, contribuyendo con su ejemplo y enseñanzas a la instrucción de los Hermanos en los principios del amor y fraternidad.

Hay que recordar que en las Constituciones de Anderson de 1723 se explica que "el amor fraternal es el fundamento y la piedra maestra de la Masonería", y en las constituciones de la Gran Logia de Francia se dice que "la Masonería es una Orden iniciática tradicional fundada sobre la Fraternidad".

Finalmente hay que decir que el Hospitalario debe de estar en contacto permanente con los Hermanos enfermos o que sufran desgracia por cualqueir causa, e igualmente estar atento a efemérides más agradables como cumpleaños y cualquier buena noticia que afecte a un Hermano.

De todo ello rendirá periódicamente cuentas a la Logia en la manera en que se estipule. Visto todo esto, pido al Gran Arquitecto del Universo que me ilumine para llevar a cabo esta maravillosa tarea con la plena satisfacción de mis Hermanos, y que a mí me otorgue la felicidad que supone el deber cumplido hacia ellos y hacia mi Logia.

V.·.H.·. A.M.Z.

Hermano Hospitalaro

R.·.L.·.S.·. San Juan de los Llanos 36

PREÁMBULO : CONSTITUCIÓN DE LA GRAN LOGIA DE ESPAÑA

La Francmasonería tiene su fundamento esencial en la fe en un Poder Supremo expresado bajo el nombre de **Gran Arquitecto del Universo**; sus principios se resumen en estas dos máximas: conócete y ama a tu prójimo como a ti mismo.

La Fracmasonería es una **asociación libre de hombres independientes**, los cuales sólo dependen de su conciencia y se dedican a poner en práctica un ideal de paz, amor y fraternidad.

Tiene como objetivo el **perfeccionamiento moral de la humanidad** y como medio de propagación una verdadera filantropía, con el empleo de costumbres y formas simbólicas.

Impone a todos sus miembros el **respeto a las opiniones ajenas** y les **prohíbe toda discusión política o religiosa** a fin de constituir un centro permanente de unión fraternal.

Los Francmasones se reúnen en lugares especiales llamados **Logias** con el fin de trabajar allí ritualmente, con celo y asiduidad, y sólo admiten a hombres mayores de edad, creyentes, de buenas costumbres, honorables, leales y dignos en todos los aspectos.

En las Logias se aprende a **amar a la Patria, someterse a sus Leyes, respetar a las Autoridades legítimamente constituidas**; a considerar el trabajo como un deber esencial en el ser humano y en consecuencia, a honrarlo en todas sus formas y hacer de él, por medio de la palabra, del ejemplo y de lo escrito, toda difusión útil.

El desarrollo de todo lo anterior, que constituye en síntesis los objetivos universales de la Francmasonería, **son los fines de la Gran Logia de España.**

- Adora al Gran Arquitecto del Universo.
- El verdadero culto que se da al Gran Arquitecto consiste principalmente en las buenas obras.
- Ten siempre tu alma en un estado puro para parecer dignamente delante de tu conciencia.
- Ama a tu prójimo como a tí mismo.
- No hagas mal para esperar bien.
- Estima a los buenos, ama a los débiles, huye de los malos, pero no odies a nadie.
- Haz bien y deja hablar a los hombres.
- No adules jamás a tu hermano porque es una traición y si tu hermano te adula, desconfía, que no te corrompa.
- Escucha siempre la voz de tu conciencia.
- Sé el padre de los pobres: cada suspiro que tu dureza les arranque, será una maldición que caerá sobre tu cabeza.
- Habla respetuosamente a los grandes, prudentemente a tus iguales, sinceramente a tus amigos y con ternura a los pobres.
- Respeta al extranjero y al viajero, ayúdale, su persona es sagrada para ti.
- Evita las querellas, prevé los insultos, deja que la razón quede siempre de tu lado.
- Parte con el hambriento tu pan y a los pobres y peregrinos mételes en tu casa; cuando vieses al desnudo cúbrelo y no desprecies tu carne en la suya.
- No seas ligero en airarte, porque la ira reposa en el seno del necio.
- Detesta la avaricia, porque quien ama las riquezas ningún fruto sacará de ellas, y esto también es vanidad.
- Huye de los impíos, porque su casa será arrasada, más las tiendas de los justos florecerán.
- En la senda del honor y de la justicia está la vida más el camíno extraviado conduce a la muerte.
- El corazón de los sabios está donde se practica la virtud, y el corazón de los necios donde se festeja la vanidad.
- Respeta a las mujeres, no abuses jamás de su debilidad y mucho menos pienses en deshonrarlas.
- Si el Gran Arquitecto del Universo te da un hijo, dale gracias pero tiembla por el depósito que se te confía. Haz que hasta los diez años te tema, hasta los veinte te ame y hasta la muerte te respete; hasta los diez años sé su maestro, hasta los veinte su padre y hasta la muerte su amigo. Piensa en darle buenos principios antes que bellas manéras; que te, deba rectitud esclarecida y no frívola elegancia. Haz un hombre honrado antes que un hombre hábil.
- Si te avergüenzas de tu destino, tienes orgullo; piensa que aquel ni te honra ni te degrada. El modo con que cumplas te hará uno u otro.
- Lee y aprovecha, ve e imita, reflexiona y trabaja, ocupate siempre en el bien de tus hermanos y trabajarás para ti mismo.
- Conténtate de todo, por todo y con todo.
- No juzgues ligeramente las acciones de los hombres; no reproches y menos alabes; antes procura sondear bien los corazones para preciar sus obras.
- Se entre los profanos libre sin licencia, grande sin orgullo, humilde sin bajeza; y entre los hermanos firme sin ser tenaz, severo sin ser inflexible y sumiso sin ser servil.
- Habla moderadamente con los grandes, prudentemente con tus iguales, sinceramente con tus amigos, dulcemente con los pequeños y eternamente con los pobres.

- Justo y valeroso, defenderás al oprimido, protegerás la inocencia, sin reparar en nada de los servicios que prestares.
- Exacto apreciador de los hombres y de las cosas, no atenderás más que al mérito personal, sean cuales fueren el rango, el estado y la fortuna.
- El día que se generalicen estas máximas entre los hombres, la especie humana será feliz y la Masonería habrá terminado su tarea y cantado su triunfo regenerador.

CÓDIGOS QR

LA INICIACIÓN DE MOWGLI (GUILLERMO DE MIGUEL AMIEVA)

ENTREVISTA A ÓSCAR DE ALFONSO Y PERE SÁNCHEZ FERRER EN TVE2 (PARTE 1/2)

ENTREVISTA A ÓSCAR DE ALFONSO Y PERE SÁNCHEZ FERRER EN TVE2 (PARTE 2/2)

XXV ANIVERSARIO DE LA GRAN LOGIA DE ESPAÑA

200 AÑOS DE MASONERÍA EN ESPAÑA UNERADIO

MASONERÍA - EL SECRETO DE LOS MASONES. R.P.JR.

25-04-2014 HISTORIA VIVA. LA FRANCMASONERÍA. UNED